



| CLIPPING 2011

12 - SÁBADO - 3 / SETEMBRO / 2011 - 20:16

12
Pensar
A GAZETA
VITÓRIA,
SÁBADO,
3 DE SETEMBRO
DE 2011

diário de viagem

por CAÊ GUIMARÃES

O ESPÍRITO DO MUNDO AQUI, LÁ E EM TODO LUGAR

Cronista descreve o primeiro mês da série de festivais que levam artistas capixabas e de outros Estados à Europa, com um mosaico da produção cultural local e nacional

Vivemos aqui" – apontei no mapa – "entre as antigas capitais do Império, Salvador e Rio de Janeiro, que também foi a primeira capital da República. Ao oeste, Minas Gerais. Durante a colônia fomos a fortificação natural que impedia piratas e corsários de roubar as joias da Coroa Portuguesa extraídas desse chão. E, ao leste, o mar que nos separa". Os olhos de Oriol Savall, meu novo amigo, iluminaram a terraza onde me recebeu naquela noite quente de verão em Ventalló, vila medieval nos arredores de Girona, na Catalunha. "Mas então vocês são pequeninos ao lado de gigantes?", perguntou. Respondi sem titubear, antes de continuar o gaspacho que sua mulher, Montserrat, fizera para nos receber. "É. Mas nos tornamos gigantes quando deixamos de pensar pequeno". Ao responder, percorri tudo que havia vivido na semana anterior e a preparação para o Espírito Mundo, conjunto de festivais realizados na Europa, nos meses de agosto e setembro, organizados pelo Instituto Quorum com parceiros europeus.

O que começou há quatro anos como Espírito Poitou, em Celles sur Belle, região de Poitou Charentes, interior da França, se tornou uma ocupação das terras europeias, com os festivais Espírito Provence, em Aix en Provence, também na França, o Hay Espírito Madrid, na capital espanhola, e o Espírito Brum, em Birmingham, Inglaterra. Em quatro anos, mais de 100 artistas e técnicos capixabas apresentaram espetáculos de música, teatro, dança, exposições de artes plásticas e audiovisual e recitais de poesia para o público europeu.

Antes restrito a artistas do Espírito Santo, o Espírito Mundo também trouxe à Europa na edição 2011 artistas de Maranhão, São Paulo, Paraíba, Minas Gerais e Rio de Janeiro. O formato do projeto, único no país, permite a esses artistas um rico intercâmbio com colegas de outras regiões brasileiras e com franceses, espanhóis e ingleses. No idioma universal da arte, Poitou viu a música eletrônica de Joe Zee dialogar com o



FOTOS: SÁMIA LIEVORI



O Joe Zee exibiu sua música eletrônica com o Coup D'marron, de La Rochelle



O paribano Babilak Bah, radicado em Minas Gerais: ritmo vigoroso

folk rock do Coup D'marron, de La Rochelle, e a pajelança percussiva eletrônica de Babilak Bah e Johnny Herno, das Gerais. A guitarra portuguesa e os violões de seis e oito cordas de Wanderson Lopez formaram par com músicos franceses e o violonista aproveitou para fazer uma parceria com Gustavo Macaco em letra deste com uma poesia de minha autoria. O resultado das oficinas de poesia que eu e Aline Yasmin demos

ao longo do ano em Itaúnas para crianças e jovens de 09 a 15 anos se tornaram o livro bilingue português/francês "De la Belle à Itaúnas", compartilhado com as poesias de jovens franceses da mesma faixa etária, em oficinas ministradas pelo poeta Paul Badin. O Forró Bem Tivi ganhou a participação do comediante e DJ Coutron e da atriz Vanessa Karton, que contou histórias e lendas de Itaúnas com intervenções do forró capixaba.

Desdobramentos

O personagem das primeiras linhas, catalão que possui casa em Fortaleza, mas não conhece o Espírito Santo, é tio de Joana Castells, minha tradutora. Após participar do primeiro dos festivais, fui encontrá-la em Girona para tratarmos da finalização da tradução de "Fragmento de Ningú i D'alires", coleção dos meus escritos em catalão supervisionada pelo tradutor Josep Domenech i Ponsatí. Assim como eu, outros participantes seguiram suas conexões Europa afora, até nos reencontrarmos em Aix en Provence, de onde me despeço hoje para retornar ao Brasil. E há os que chegaram depois, como o samba-rock do Tabacarana, que conquistou Paris antes de chegar aqui.

O que isso representa? Muita coisa. Não apenas a abertura de novos mercados para esses artistas que vivem e trabalham no Espírito Santo, Estado que pariu e/ou abrigou grandes artistas em todas as áreas ao longo da história, mas sempre esteve isolado da vida cultural do país. Não apenas a possibilidade do intercâmbio, ou posicionamento deste modelo de exportação de cultura que desperta admiração em produtores e artistas do resto do país. Mais do que isso, estamos aqui, percorrendo casas de concertos e espetáculos, praças públicas e ruas, levando ao mundo um nome, uma história, um modo de falar cultura, respirar cultura, comer e beber cultura. Nossa forma de estar no mundo. Em troca, o mundo começa a nos ver com outros olhos.

Esta construção é longa. Ela se faz quando pessoas como Oriol, homem culto, filho dos donos da Livraria do Sol e da Lua, centro de resistência ao franquismo no período mais negro da história espanhola, descobre que existe um lugar cheio de riquezas chamado Espírito Santo por intermédio de seus artistas. Também se faz quando um vendedor de peixes nas feiras da elegante Aix en Provence dança e sorri ao som da nossa música. Ou quando nos bureaus de turismo dessas cidades, pessoas do mundo inteiro descobrem que existimos. Nestes dois meses, os que aqui estão são os verdadeiros embajadores da cultura produzida não apenas no Espírito Santo, mas em todo Brasil.



Serra (ES), 18 a 25/02/2011

CULTURA E LAZER

TEMPO NOVO - Página 12

Cultura e esporte de graça sábado no Parque da Cidade

ANA PAULA BONELLI

Neste sábado (19) acontece no Parque da Cidade, em Laranjeiras, o 1º Festival de Cultura e Esporte da Serra. As atividades terão início a partir das 15h, e a entrada é gratuita.

O evento reunirá atividades esportivas e culturais das ar livre.

Serão oferecidas oficinas de artesanato, com Jovana Moreira; arte, com profissionais do Atelier Ignácia Macedo; e reciclagem, com Cida Ferreira. Além disso, haverá apresentações musicais e workshop de boxe, judô e ginástica.

Para participar do evento, basta ir ao local. As inscrições serão feitas na hora. Escolas interessadas podem entrar em contato com a organização

Agenda Cultural

Laranjeiras - Será inaugurada nesta sexta-feira (18), às 22h, a nova opção da noite da Serra: A Flânerie Dançeteria. O local único e com conceito inovador em diversão será aberto em Laranjeiras, na Avenida Eudes Scherer de Souza, em frente ao Hospital Metropolitano.

- Música ao vivo na Cervejaria Dugust, na Rua Estácio de Sá, nesta sexta e

Revst Expert Plas e Revestimentos Ltda. CNPJ - 27.557.383/0001-91, torna público que recebeu da SEMMA as Licenças Ambientais LMP Nº 38/2009 e LMI Nº. 93/2009, sob o processo de Nº. 26.523/2009, para funcionamento da sua atividade de armazenamento de chiques de marmore e granito, situada na AV. Talma Rodrigues Ribeiro, 2655, CIVIT II - Serra/ES.

A TopMix Engenharia e Tecnologia de Concreto S/A, torna público que obteve da Semma a Licença Ambiental de Operação - LMO nº 14/2010, para exercer atividade de usina de produção de concreto na Av. Eudes Scherer de Souza, s/nº, Laranjeiras, Serra-ES.



O produtor Fábio Barcelos cobra mais espaço para a cultura

pelos telefones 9850-4087 e 3074-1983.

O objetivo do festival é divulgar a cultura do município

sábado, a partir das 20h.

Jacaralpe - Forrózeira no Rancho Serra Azul, nesta sexta, com "Os Gargantas de Ouro", Fábio Guerra e Fábio Costa, a partir das 22h. Informações 3252-6003.

Jardim Limoeiro - Sexta tem show no Singo's Clube, a partir das 22h, com as bandas "Fascinário", "Tchê Surungo", além de Fábio Camargo. No sábado, é a vez de "Fascinário" e "Tchê Brasil".

Neste sábado (19), tem show com Padre Fábio de Melo na Desportiva Capixaba, em Carapicuíba.

No evento, o sacerdote vai fazer o lançamento de seu novo DVD, "Iluminar", que traz músicas como "Iluminar",

"Sim à Vida", "Novo Tempo",

sucessor de Ivan Lins e Vitor Martins, além de "Incendeia Minha Alma" e "Viver pra mim é Cristo"; as faixas mais executadas de seu trabalho em estúdio.

Ingressos na Rede Farmed e na Ademar Cunha. Informações: 3229-6055.

e promover educação ambiental por meio de oficinas incentivando, assim, as pessoas a terem hábitos saudáveis.

"Temos uma carência muito grande quando se fala de um local para o desenvolvimento da cultura da Serra. Enquanto aguardamos o nosso tão sonhado centro cultural, vamos usando os espaços cedidos pelo poder público, como é o caso do Parque da Cidade. Precisamos urgentemente de uma atenção maior dos governos municipal e estadual para investimentos em projetos culturais e ambientais", diz o produtor cultural do evento, Fábio Barcelos.

A realização é da Associação Serrana de Judô Esporte e Cultura. Produção cultural, Fábio Barcelos. Apoio da Serra, Setur e Secretaria de Juventude.

Show com Padre Fábio de Melo na Desportiva

Neste sábado (19), tem show com Padre Fábio de Melo na Desportiva Capixaba, em Carapicuíba.

No evento, o sacerdote vai fazer o lançamento de seu novo DVD, "Iluminar", que traz músicas como "Iluminar", "Sim à Vida", "Novo Tempo", sucessor de Ivan Lins e Vitor Martins, além de "Incendeia Minha Alma" e "Viver pra mim é Cristo"; as faixas mais executadas de seu trabalho em estúdio.

Ingressos na Rede Farmed e na Ademar Cunha. Informações: 3229-6055.

Padre Fábio lança o DVD "Iluminar"

Forrozeiros serranos querem tocar na Europa

Os meninos do "Forró Bem Tiví", do Bairro de Fátima, foram selecionados para se apresentarem na Europa. Eles participarão do evento Espírito Mundo, realizado na França.

Os show já estão marcados. O primeiro será no Espírito Poá, de 15 a 21 de agosto; Provence, de 29 agosto a 04 de setembro e Espanha, no Hay Espírito Madrid, de 09 a 12 de setembro.

O problema é que os forrozeiros não têm como arcar com as despesas para a viagem.

"Precisamos urgentemente do patrocínio de alguma empresa, prefeitura ou de um empresário que queira nos ajudar com as compras das passagens", conta

Quem quiser patrocinar as

pesquisas "Forró Bem Tiví" para

Europa pode entrar em contato com os telefones 8139-6955, com Thiago ou 9992-0784, com Hudson.

A banda está completando este ano 11 anos de estrada e atualmente trabalha seu primeiro CD, "Von Bem Tiví". Entre as músicas de trabalho estão os sucessos "Teu Amor", "Vida Leva" e "Pra Mim". O repertório consiste em inéditas próprias e de ícones da música nordestina.

O "Bem Tiví" é Wanderson na zabumba; Vinícius, voz e violinão; Márcio, sanfona; Thiago Cabele, contrabaixo; e Paulo na guitarra.

Para quem não os conhece os serranos tocam nesta sexta (18), na Praia Tênis Clube, em Vilação, a partir das 22h. Já no próximo dia 26 é a vez do Clube 166 receber a forrozeira do Bem Tiví, a partir das 22h.



O "Bem Tiví" precisa de patrocínio para a compra das passagens

S E R M U S

SINDICATO DOS SERVIDORES DO MUNICÍPIO DA SERRA.
FUNDADO EM 12/04/91 - ÚNICO DA BASE TERRITORIAL DO MUNICÍPIO DA SERRA

CNPJ - N° 32.402.836/0001-09 MT. Proc. N° 46010003132/94

EDITAL DE CONTRIBUIÇÃO SINDICAL EXERCÍCIO 2011

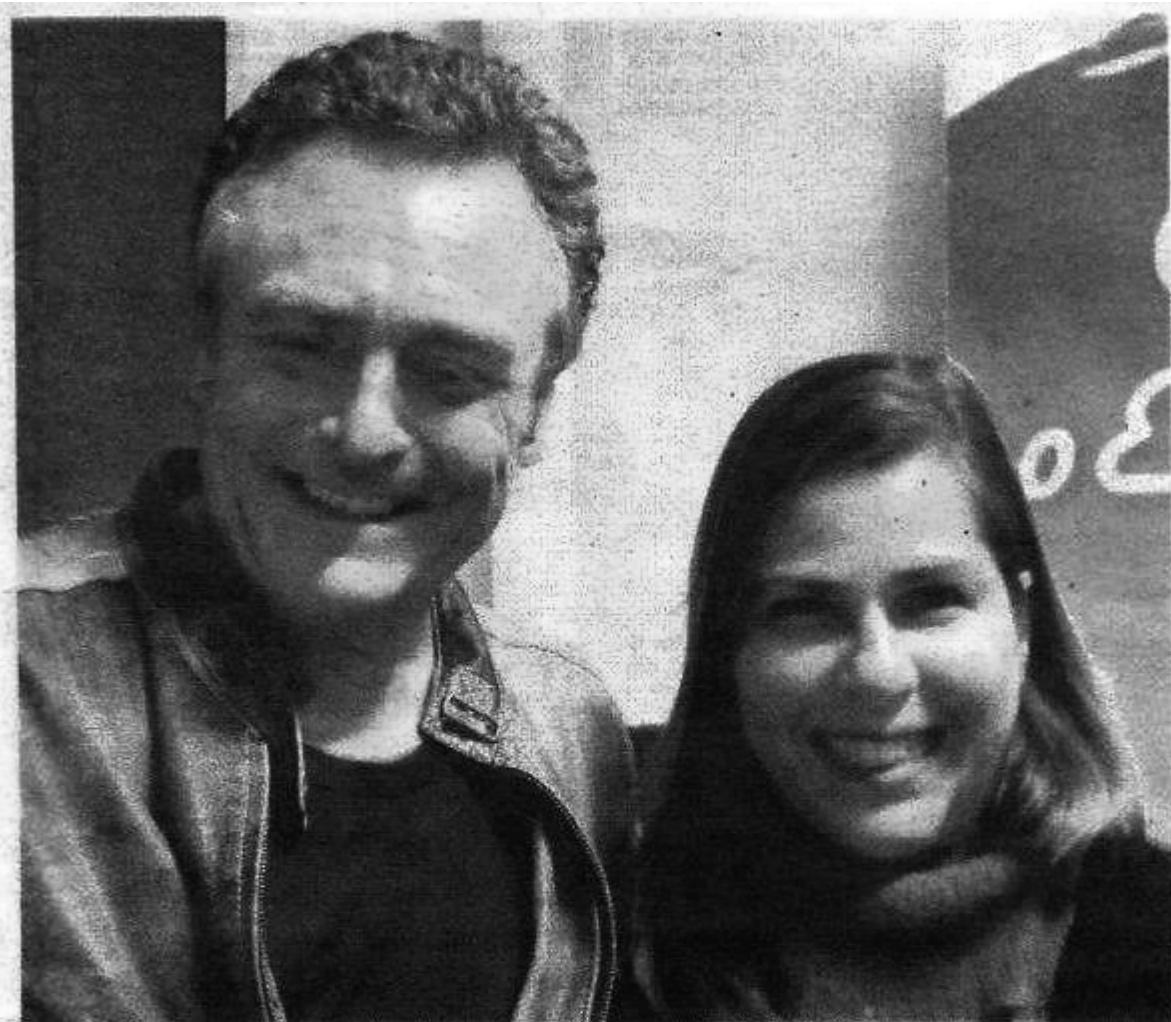
Em cumprimento ao que dispõe o art. 3º - Inciso IV do Constituição Federal, §5º e §6º do CLT, NOTIFICA a PREFEITURA MUNICIPAL DA SERRA - C.G.C nº 21.340.000/0001-01 e C.F. C.R. C.M. DA SERRA - C.G.C. nº 21.450.370/0001-27 e INSTITUTO FEDERATIVO DA SERRA PARA FORMAÇÃO DE MULHERES DA SERRA (IFS) - C.G.C nº 21.451.574/0001-34 que ficam fazendo parte de todos os servidores sindicalizados, estatutários, efetivos, temporários, precários e convidados que PRESTAM SERVIÇO NA BASE TERRITORIAL DO MUNICÍPIO DA SERRA no período de MARÇO/2011 o percentual de 1/10 (um décimo) sobre a REMUNERAÇÃO TOTAL, inclusive (gratificação, vantagens, prêmios, abono, adicionais, horas extras, insalubridade, remuneração e outras vantagens) conforme Lei nº 5.385 de 09/12/76. O depósito deverá ser feito em GUIA PADRONIZADA (Caixa de Bases) Cláusula 56 da Resolução do Ministério do Trabalho nº 91/2009/00350 até 30/04/2011, na Caixa Econômica Federal do Estado do Espírito Santo, Agência da Serra/ES, devendo mencionar Relação Nominal ou Nefra de Servidor, e o nome do sindicato, e o número da carteira de desemprego ou número de identificação do Município nº 3.57077 e 3.238-83. O descompenso das disposições legais aplicadas no presente Edital exige-se que os empregadores respeitem as possibilidades e imprudências, além da cobrança judicial constante nos arts. 600 e 605 do C.L.T. e de conformidade com a Lei nº 6.996/92. Outrossim, notifica ainda os dirigentes das federações aquinhoadas sobre o direito da categoria municipal nos termos da Resolução-Visão Sistêmica processos nºs 43.477/00 - 048.000.026.822 e 5152/01 - 048.000.049.749 do Juiz da Vara da Fazenda Pública Municipal da Serra, 048.999.040.213 ACÓRDÃO DE CONSTITUCIONAL (Transitado Julgado no STJ), AGRAVIO DE INSTRUMENTO Nº 593.366, OJ. DECISÃO-ADM 003/04 - Proc. 65207.00668-89 de Ministério do Trabalho, e, INSTRUÇÃO NORMATIVA MTE N° 1, DE 30 DE SETEMBRO DE 2004.

Serra/ES, 14 de fevereiro de 2011.



Espírito Mundo

| CLIPPING 2011



Da Inglaterra para ZZ.

Brian Travers e Aline Yasmin: o saxofonista do UB40 e a nossa produtora cultural em painel sobre indústria cultural na South Birmingham College, durante o Espírito Brum, última etapa do Espírito Mundo 2011 na Europa. FOTO: DIVULGAÇÃO



AT2

PAULO OCTAVIO

po@redetribuna.com.br

Fim de uma era

A morte de Steve Jobs - cofundador da Apple e o homem considerado a mente criativa de empresa - rendeu muitas homenagens nas redes sociais.

No Twitter inventaram até a "hashtag" #Dead - em alusão ao Mac, iPod, iPhone e iPad - e #RIPSteveJobs. No Facebook, publicaram fotos da maçã, o símbolo da marca, com uma lagrima caindo e imagem do iPad com uma vela acesa. O visionário Jobs lutava contra um câncer há oito anos e deixou muitos admiradores - inclusive capixabas - do seu legado.

* * *

Túlio Maravilha vem aí

O eterno craque do Botafogo Túlio Maravilha desembarca hoje na Ilha para participar do almoço de lançamento da Copa Metropolitana 2011, no MS Buffet.

O campeão reine clubes capixabas de Vitória, Serra, Vila Velha e Cariacica e os jogadores já entram em campo hoje para disputar o título e o prêmio oferecido pela Rede Tribuna: uma moto zero km.



EM PAUTA: DECORAÇÃO. Camille Dolores Soárez entre os filhos Rodrigo e Marcela



INGRID Castro abusou da criatividade em sua festa de aniversário, na última quarta-feira. Destaque para o bolo de sete andares com as suas iniciais

Trancoso Weekend Uma turma bacana de Vitória comandada por Marçalo Higino segue para o sul da Bahia no feriado de 15 de novembro, onde acontece o grande evento de house music Trancoso Weekend. O grande nome da festa é Erick Morillo, autor do sucesso "Live your life". Por aqui, os capixabas podem sentir o gostinho logo mais, no Royal Club, onde acontece a festa de lançamento do evento com o DJ Pedrilo, de Belo Horizonte.

* * *



Vitrine

KIKI Guzzo e Francisco Rezenze sobem ao altar hoje, na Igreja do Carmo, e comemoram com festança no Le Buffet, ao som de Zé Fernando. A noiva vai entrar na igreja com um vestido Cymbeline Paris para Paula Boulanger e a lua de mel será no México e na Disney, nos EUA.

* * *

A CERIMONIALISTA Ingrid Castro fez seu 50 anos com uma festa glamurosa. Na entrada do MS Buffet, tapete vermelho e painéis da cultura do Egito. Em um segundo ambiente, muita música clássica. Já no terceiro espaço a decoração era contemporânea, repleta de painéis eletrônicos. Na hora do parabéns, o bolo surgiu de dentro do lustre da pista de dança!

* * *



LORRAINE Stodley.

* * *

AS ORTODONTISTAS Tereza e Flavia Scardua participam hoje do último dia do curso de especialização "Mecânica ortodôntica em adultos" - comandado pelo mestre em ortodontia Marcos Janson, de São Paulo - na Associação Brasileira de Odontologia (ABO), em Bairro de Fátima.

* * *

A CHEF de cozinha Raquel Souza e o nutricionista Helson Correa Junior participam do Mega Evento Nutrição 2011, em São Paulo, onde são finalistas no 3º Concurso de Gastronomia Sauvé-Ducalé. O prato capixaba "Bacalhau ao perfume de alho negro e legumes no vapor" vai concorrer com três iguanas de São Paulo, Rio de Janeiro e Santa Catarina.

* * *

ALINE Lauriett sopra 15 velinhas hoje, com super festa na Ilha do Boi. Os convidados vão se deliciar com o menu preparado por Giovanna e André Rosa.

* * *

HÓJÉ a São Firmino fica agitada com a 1ª Festa à Fantasia de Hip Hop /House com os DJs Tucho, do Rio de Janeiro, e Thales Gonzales. O traje obrigatório para os homens é o estilo gangsta's e para as mulheres, cabaré.

Acredite, ela voltou

A coluna levou um tempo para acreditar na novidade - que de nova não tem nada! -, só que depois da última edição da Vogue Brasil não teve jeito: ficou claro que as meias-calças no tornozelo mudaram de volta - aquelas um dia usadas pelas chacreteras e por Lady Di.

A peça voltou ao guarda-roupa graças à Kate Middleton, que é obrigada a usar por regras da realeza. Esse é o tipo de moda "ame ou odeie". Se você for aderir, procure uma no seu tornozelo e sem brilho.

* * *

De sacola cheia

Sabe aquela peça nova no armário que você já enjoou ou aquela com etiqueta que você nunca usou? Para ajudar as amigas na difícil tarefa de se desfazer das peças guardadas, Mariana Paraisó reuniu 20 meninas para um Bazar em seu apartamento. Cada uma levou as peças que não queriam mais e o preço variava de R\$ 1 a R\$ 100.

As lindinhas reuniram mais de 300 peças, incluindo algumas ainda com etiqueta. O evento foi um sucesso e muita gente saiu com a sacola cheia de "roupas novas".



O BAIXISTA capixaba Andrey Junca, do Tabacarana, foi convidado pelo baixista da banda inglesa Steel Pulse, Amilak Tafari, para uma parceria

do bandido
rmado) ali-
do liso frita
e todas dão
sechas para
la Gisele. A
força que o
a dela". Da
elas.

o ano, o in-
- Canadá e
nas os dias
fórmia con-
r esquenta
minha para
s melhores
r, de Craig



Primeira via

VITÓRIA/ES | SETEMBRO DE 2011 | 3

CULTURA

SOM MÚSICOS DO ESTADO EM OUTROS PAÍSES

Música made in Brazil

O projeto Espírito Mundo levou para a Europa um pouco da cultura do Espírito Santo

Nas areias das praias, na varanda de um bistrô, num charmoso lounge, no rádio do carro. A música produzida no Espírito Santo pode ser ouvida em qualquer lugar. Mas agora a definição de "qualquer lugar" serve para além das divisas do Estado, das fronteiras do Brasil, dos oceanos e continentes.

Um pouco da cultura do Estado, por parte de músicos que estão todas as semanas tocando na noite em bares e casas de shows, pode ser sentida e ouvida neste mês em países como França, Espanha e Inglaterra.

Trata-se da comitiva local que desembarcou em agosto na Europa para divulgar e estreitar as relações entre a cultura brasileira e as respectivas manifestações de outras culturas em torno do mundo.

É a trupe do projeto Espírito Mundo, capitaneada pelo Instituto Quorum, que desde 2008 leva a cultura da terra para a Europa.

Neste ano, os gringos de várias cidades dos três países poderão ver o arrasta-pé do Forró Bem Tiví, o som moderno de Alexandre Lima e Rádio Experiência, o samba-rock do Tabacarana, o rap de J3 e Acadêmicos da Rua, a MPB chique de Wanderson Lopez, o rock de Gustavo Macaco e as batidas eletrônicas de JoeZee (duo formado por Alex Cepile e Perez) e do DJ Zappi. O jornalista e escritor Célio Guimarães e o ilustrador Rodrigo Britto também estarão por lá.

Os artistas do Estado são maioria, mas representantes de outros estados também compõem a equipe: estão na lista Flávia Bittencourt (MA), Gilberto Mauro (MG), Luis

Felipe Gama e Ana Luisa (SP), Patubaté (Brasil), Renato Pontello (MG), Mauricio Baia (BA) e Babila Bah (PB).

A viagem cultural começou mês passado, pela cidade francesa Poitou Charentes, com a realização do 4º Festival Espírito Poitou, um intercâmbio entre as culturas francesa e brasileira.

No começo deste mês, zambumbas de forró, batuques do samba-rock, riffs de guitarra e afins puderam ser ouvidos em Aix-en-Provence, na segunda edição do Festival Espírito Provence.

Na França eles seguiram viagem para a Espanha, e se apresentaram em Madri, no Hay Espírito Festival. Agora eles estão em Birmingham, Inglaterra, para a primeira edição do Espírito Brum Festival.

ALGUMAS ATRAÇÕES



Forró Bem Tiví

Tabacarana

Wanderson Lopez

Alexandre Lima

O quinteto formado por Vini- cius Tavares, Mário Gobbiote, Wanderson Gouveia, Pedro Oleare e Thiago Oliveira está na estrada desde 2000. Na Europa, mostram o brasileiríssimo forró pé-de-serra na França.

A banda é presença constante em baladinhas cult nas quais o samba-rock comanda as caixas de som. Na turnê Espírito Mundo, marcaram presença nos festivais franceses, em Madri e em Birmingham.

Egresso da popular banda Escaranovos, o músico levou para além das fronteiras seu último trabalho, "Poemas Brasileiros", uma releitura de clássicos da MPB.



O projeto já levou chorinho para praças francesas

Intercâmbio cultural começou em 2008

O projeto começou em 2008, quando aconteceu em Cellles Sur Belle, na França, o festival L'Espírito Poitou, parceria do Instituto Quorum com a associação francesa Patakapara!

No ano seguinte, foi lançado Feira Womex, na Dinamarca, o projeto Espírito Mundo, este conjunto de ações para o fortalecimento da exportação da cultura brasileira e do desenvolvimento da economia criativa.

Em 2010, o Instituto Quorum realizou sua terceira edição do festival em Poitou e a primeira edição do Festival L'Espírito Provence em parceria com a associação Portulan em Aix-en-Provence, um dos maiores centros artísticos e culturais do mundo.

Neste ano, o projeto ganhou edições na Espanha e na Inglaterra. Mais informações pelo site www.espiritorumundo.com.br



| CLIPPING 2011



Zig Zag

RENATA RASSELI
zig-zag@redegazeta.com.br
(27) 3321-8516

Espírito Santo na Virada Cultural 2011

O Espírito Santo estará muito bem representado na Virada Cultural 2011 em São Paulo, no próximo dia 17. O Instituto Verde Brasil - com sede em Domingos Martins e filial Vila Velha - mandará representantes para o concerto prol do pau-brasil, que reunirá o grupo Sepultura e a orquestra Experimental de Repertório, sob a regência maestro **Jamil Maluf** exatamente à meia-noite. No mesmo dia, o instituto vai plantar mil mudas de pau-brasil nas áreas de preservação do Incra, no Estado.

ES na Virada Cultural 2011 - 2

O ambientalista **Marco Raposo**, presidente do Instituto Verde Brasil, também fará palestras e plantio de árvores para a redução da emissão de carbono no Festival Espírito Mundo, que acontecerá em agosto e setembro deste ano na Europa.

| CLIPPING 2011

C2

caderno 2

**Festival
Nacional
de Teatro**

Começa hoje e vai até o dia 23 o festival que traz à Capital peças locais, nacionais e internacionais. *Página 7*

EDITORA:
GISELE ARANTES
garantes@redcom.com.br
Tel: 3321.8608
agazeta.com.br/caderno2
twitter.com/caderno2



Vitória-ES, quinta-feira, 13 de outubro de 2011

AS BANDAS JOEZEE (ES),
BABILAK BAH (MG) E COUP'D
MARRON UNEM SEUS SONS
DURANTE O ESPÍRITO
MUNDO, NA FRANCA
FOTO: DIVULGAÇÃO



INTERCÂMBIO CULTURAL

Artistas capixabas levaram sua música, literatura e arte para os festivais do projeto Espírito Mundo, na Europa. O resultado você confere agora. *Página 3*



| CLIPPING 2011

MATÉRIA DE CAPA C2.3

QUINTA-FEIRA, 13 DE OUTUBRO DE 2011 A GAZETA

DIVULGAÇÃO



FRUTOS COLHIDOS NA EUROPA

Projeto Espírito Mundo rende parcerias para capixabas

▲ MARCELO PEREIRA
marvitoria@rededejazeta.com.br

Foram shows, performances literárias, intervenções artísticas em Celles sur Belle e Aix en Provence (ambas na França), Madri (Espanha) e Birmingham (Inglaterra). Quatro cidades, três países e mais de 200 artistas e técnicos brasileiros e europeus envolvidos. Os números dizem respeito ao projeto Espírito Mundo, do Instituto Quorum, que promove festivais interculturais.

O projeto tem estreitado relações entre a cultura brasileira e outras culturas em torno do mundo. No último verão europeu, o Instituto levou artistas brasileiros – entre eles, capixabas – para um rico intercâmbio cultural.

Os artistas que tiveram a chance de participar já colheram os frutos. Além da experiência de lidar com uma plateia estrangeira, ficaram

muitos ganhos para o currículo. "Eu reformulei o meu olhar sobre o modelo de carreira que pretendo tomar de agora em diante. O que me deixou realmente tocado foi a oportunidade de recrutar nossa linguagem artística em contato com outros colegas", salienta o compositor Gustavo Macaco. Roísua fez parceria com o músico carioca Maurício Baía e, por causa do festival, se apresentou em festivais na Suíça, Alemanha e Portugal.

Alex Cepile, do trio eletrônico JoeZee, lembra do contato com a banda francesa Coup d'Marron. "Nós compusemos músicas especialmente para o show de lá", recorda. A mistura deu certo. Os franceses convidaram os artistas para voltar e produzir o disco da banda.

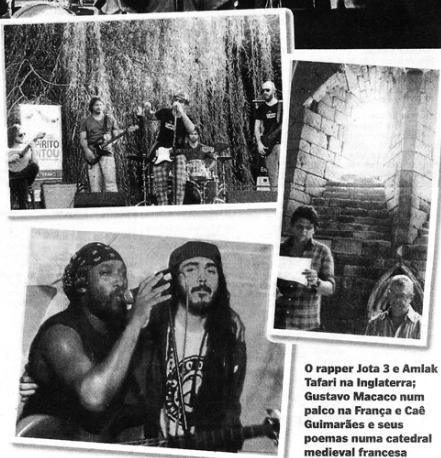
CONVITES

O rapper Jota 3 acabou unindo seus versos à per-

formance de Amlak Tafari, baixista da Steel Pulse, um dos expoentes mundiais do reggae. "Gravamos uma música dentro desse espírito do festival. Atualmente, está em processo de mixagem".

O poeta Caê Guimaraes terá sua obra dividida para o catalão. No ano que vem, a convite dos franceses, fará um trabalho utilizando haikus.

A presidente do Instituto Quorum, Alina Yasmine, diz é imensurável o efeito para a imagem do Espírito Santo. "Nós levamos o nome do Estado em três países. E a tendência é crescermos, pois recebemos convites de outros lugares", aponta. O que ela observa é que o Estado deveria ser mais atento a essas iniciativas. "Temos apoio da Prefeitura de Vitória e do Sebrae. Deveria haver um olhar específico a projetos desse porte no governo", sugere.



O rapper Jota 3 e Amlak Tafari na Inglaterra; Gustavo Macaco num palco na França e Caê Guimarães e seus poemas numa catedral medieval francesa

ESPÍRITO SANTO PELO MUNDO

Tabacarana

▼ A estadia na França rendeu dois concertos em Paris. O sambabock do grupo Tabacarana, do Espírito Santo, e a percussão experimental de Babilak Bah e Johnny Herri fez os parisienses dançar por horas em casas de espetáculos. O sucesso dos brasileiros já é o embrião de um possível novo festival, o futuro "I Espírito Paris".

Wanderson Lopez

▼ O violinista gravou em Celles (França) com o pianista Jeremy Naud e o saxofonista Mael Cajeron. Em Birmingham (Inglaterra), ele tocou e gravou algumas músicas com os irmãos Joelle (percussionista) e Spike (contrabaixista) Barker no Departamento de Música da Universidade de Wolverhampton. O resultado deu um concerto com a dupla na South Birmingham School e poderá ser ouvido em seu próximo CD. Finalizou a turnê em Ancona na Itália, onde tocou com Israel Freire, Gorky Drummer e Rick Buratini.

Parceria inglesa

▼ En Birmingham, o Instituto Quorum, responsável pelos festivais, se reuniu com a "Frictions Arts", instituição inglesa que desenvolve projetos que integram arte contemporânea, instalações urbanas e reflexões sobre o desenvolvimento humano com teatro, música e poesia na Europa e África. O grupo de mulheres empreendedoras inglesas Shakti Women, já patrocinadoras da primeira edição, também firmou acordos de cooperação com o Quorum. O músico e performer Paul Murphy, líder da banda The Destroyers, que participou da primeira edição, recebeu a organização para um jantar de aproximação do projeto. O artista é conhecido por sua liderança na área cultural e também por projetos articulados com educação.

| CLIPPING 2011



COM SUA
MISTURA DE
BOSSA E POP,
BEBEL GILBERTO
FAZ SUCESSO
HÁ MAIS DE 10
ANOS NOS EUA.
FOTO: DIVULGAÇÃO

MÚSICOS TIPO EXPORTAÇÃO



Com talentos, mas sem apreço à música instrumental, o Brasil perde seus artistas para os palcos estrangeiros. *Página 3*



| CLIPPING 2011

C2.3

DOMINGO, 24 DE JULHO DE 2011 A GAZETA

FOTOS: DIVULGAÇÃO

ARTISTAS MADE IN BRAZIL

Conheça alguns dos músicos brasileiros que são mais admirados fora do país

▲ TIAGO ZANOLI
tzanolli@redogazeta.com.br

Há 14 anos, Fernanda Cabral ganhou uma bolsa de pós-graduação para um trabalho sobre flamenco, em Madri, na Espanha. Por lá ficou e construiu uma carreira como cantora, compositora e atriz. Somente agora, aos 37 anos, está de volta ao Brasil para lançar seu primeiro álbum, "Praiano".

Seu nome ainda é pouco conhecido no país onde nasceu. Do outro lado do Atlântico, porém, é uma artista prestigiada. Tanto que colaborou com o último filme de Pedro Almodóvar, "A Pele que Habito", ensinando a espanhola Ana Mena a cantar em português a música "Pelo Amor de Amar".

Como ela, diversos músicos brasileiros são mais reconhecidos e admirados pelo público estrangeiro. Boa parte deles dedicava-se à música instrumental, menos

apreciada pelos brasileiros. Nesse bolo, estão feras como o trombonista Raul de Souza, o trompetista Claudio Roditi e o percussionista Nana Vasconcelos. Todos já tocaram com alguns dos maiores nomes do jazz.

Ao *Caderno 2*, Fernanda afirmou que não escolhe esse caminho, mas foi escolhida por ele. "Pode ser sorte? Sim, mas também muito trabalho. Em todos esses anos por lá, participei de muitos discos e fiz shows com meu trabalho ou com outros artistas."

OPORTUNIDADES

Como suas canções são em português e flertam com a diversidade de ritmos brasileiros, portas se abrem um pouco mais facilmente para ela. Belo Gilberto está no mesmo barco. Vivendo em Nova York há dez anos, a filha de João Gilberto já trabalhou com David Byrne e

Arto Lindsay e mescala a bossa nova do pai com música pop contemporânea.

Raul de Souza lamenta o desinteresse do público brasileiro por jazz e música erudita e a supervalorização de canções com apelo comercial.

"Há muita falta de respeito com o artista,

que paga sindicato e Ordem dos Músicos, mas não tem direito a nada."

Filho do saudoso Baden Powell, o violonista Marcel Powell é reconhecido internacionalmente, mas afirma que seu público é maior no Brasil. "Vou regularmente à Europa e meu primeiro disco solo foi lançado no Japão, mas passo a maior parte do ano aqui." Mesmo assim, ele admite que, lá fora, há mais festivais e grandes gravadoras investindo em música instrumental. "Isso acaba formando um público específico para esse gênero."

EM TERRA ESTRANGEIRA



Naná Vasconcelos
▼ Entre os anos 70 e 90, o percussionista (foto acima) viveu a maior parte do tempo nos Estados Unidos, gravando com os principais nomes do jazz.



Raul de Souza
▼ Morando em Paris há 14 anos, o trombonista (foto acima), divide-se entre o Brasil e os diversos países para onde viaja em turnê.



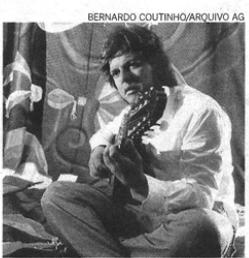
Claudio Roditi
▼ Mais conhecido e apreciado por jazzófilos americanos e europeus, o trompetista (foto acima) trocou o Rio de Janeiro por Nova York, em 1976.

Sérgio Mendes
▼ Um dos músicos brasileiros mais celebrados no exterior, mora nos Estados Unidos desde os

anos 60. Lá, gravou mais de 20 discos.

Hermeto Pascoal
▼ O músico, que já gravou com artistas como Miles

Davis, desde os anos 70 viaja com frequência para os Estados Unidos e a Europa, onde é muito conhecido e respeitado.



Wanderson Lopez
fará sua quinta turnê na Europa, por onde já passou o Mahnimal

Frances, Inglaterra e África do Sul. Com um trabalho que vai do eruditô ao popular, ele explica que a música instrumental exige formação do ouvinte. "No Brasil, essa informação não chega ao público, que trata a música em terceiro plano."

Do Espírito Santo, outra grande variedade de artistas e bandas já caiu nas graças dos gringos. A música eletrônica do Zé Maria, o

súngue da cantora Tamy, o rockongo do Mahnimal e o hardcore do Muuka di Ra to são alguns exemplos.

A banda de rock progressivo Haddad nunca faz show, apenas discos, que vendem muito mais na Europa do que na Grande Vitória. Com "Ars Longa Vita Brevis", de 2004, o grupo entrou para o catálogo do selo francês Musea Records, um dos maiores do gênero.

DIVULGAÇÃO



Pouco conhecida no Brasil, Fernanda Cabral tem prestígio na Espanha, onde mora



Mesmo com o sucesso na Europa, o violonista Marcel Powell vive a maior parte do tempo no Brasil; diferente de Belo Gilberto, que se mudou para Nova York em 1991

A música do Espírito Santo também ganhou o mundo

No Estado, muitos artistas já fizeram e ainda fazem turnê fora do país. O grupo de samba rock Tabacarana está prestes a aterrissar na Europa. O mítico Wander son Lopez também. No Velho Continente, ele vai lançar seu novo disco, "Violão em Concerto, Vol. 1".

Será a quinta turnê internacional de Lopez, que, desde 2005, já passou por países como Espanha, Itália, o

DIVULGAÇÃO

FOTO: DIVULGAÇÃO



Wanderson Lopez fará sua quinta turnê na Europa, por onde já passou o Mahnimal



| CLIPPING 2011

EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL



Graffiteiro há 12 anos, Alecsandro Lacerda da Silva realizou um sonho e abriu sua própria galeria de grafite. Local expõe quadros com técnicas de spray.

Os grafiteiros, agora, invadem as galerias de arte

Exposição internacional "Espírito Urbano" está em cartaz no Shopping Top Model, na Glória

■ CRISTIANA EUCLIDES
ceuclides@redegazeta.com.br

Há 12 anos, Alecsandro Lacerda da Silva é grafiteiro. Ele percebeu a demanda que existia por materiais específicos para o grafite, como tintas, e passou a vendê-las. Há

três meses, porém, ele estruturou melhor seu próprio negócio, abriu uma loja e mais - no mesmo espaço, no Shopping Top Model, na Glória, inaugurou uma galeria para exposições de arte urbana. "Meu sonho era ter uma galeria de grafite. Não é o mesmo visual que na rua, quebra o preconceito das pessoas e elas se interessam até em comprar". O

espaço agora recebe a exposição internacional Espírito Urbano. A articulação para trazer a exposição para Vila Velha foi feita pelo grafiteiro paulista Renato Pontello com o artista inglês News. Eles se conheceram por causa do Programa Espírito Mundo, que já levou mais de 100 brasileiros à Europa para difundirem a cultura brasi-

leira. Agora, eles mostram o trabalho aqui. Para Pontello, que é também artista plástico e ilustrador, a arte está crescendo na cidade e no estado. "O grafite é um movimento em constante evolução. É um processo coletivo, as pessoas criam juntas. E a cada dia aparecem trabalhos que a gente não conhece, trabalhos melhores", conta.

NÃO DEIXE DE IR

Exposição Espírito Urbano

■ Data:

Até o dia 7 de outubro

■ Local:

Loja Working Hip Hop e Galeria, na Rua Santa Rosa, n.º 1015, Shopping Top Model, Glória

■ Horários:

Segunda a sexta (9h às 18h) e sábados (9h às 16h)

■ Telefones:

3222-9309/8165-8278

■ Artistas

■ News

Artista do Reino Unido, explora a relação da publicidade e o grafite

■ Pontello

Pinta no papel, em telas e na cidade, e busca estabelecer contato direto com as pessoas

■ Ficore

Pratica intervenções urbanas desde 1997. Seu



Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

www.elle.fr

QUOI DE NEUF
BEAUTE?

10 produits
qui vont nous
rendre plus belle
+
les bonnes
couleurs
maquillage
et vernis

L'AMOUR PLUS FORT
QUE LA MORT
LA BOULEVERSANTE
HISTOIRE DE COEUR
DE CHARLOTTE VALANDREY

TÉMOIGNAGE
"J'AI TOUT PLAQUE PENDANT UN AN"

INÉDIT
LES DERNIÈRES RÉVÉLATIONS
DE JACKIE KENNEDY

MODE
LES BONS LOOKS
QUI RENDENT
SEXY

ensemble c'est fou
BJÖRK ET EVA JOLY
REFONT LE MONDE

POILANT!
REVIRILISE
TON HOMME

CONTRACEPTION
COMMENT EN PARLER
AVEC SON ADO

M 01648 - 3429 - F: 2,00 €

HEBDOMADAIRE - 16 SEPTEMBRE 2011

FRANCE METRO DÉLITAIN 27€ DOM. avion 4,70 € BEL 2,30 € CH 4,50 FS. A 4 € AND 2 € CDN \$ 5,25 D 4 € 3,30 € FIN 5,50 € GR 4,20 € IRL 4,40 CHTA 3,50 € LUX 2,20 € MAR 30 DA NC 1200 F CFP NL 4,20 € POLY FR 1400 F CFP PORT. corse 1,50 € TUN 4,20 DT USA \$ 5,25

NOUVEAU
PRIX
2€

COIFFE
ET STYLE
MOD
D'EMPLO
CHEVEU
LONG

Mini flash
et preff
ON S'ENTICH
DE LA TENDANC
BRITIS

Barbara
Palvir
la petite bombe
qui monte

CLIPPING

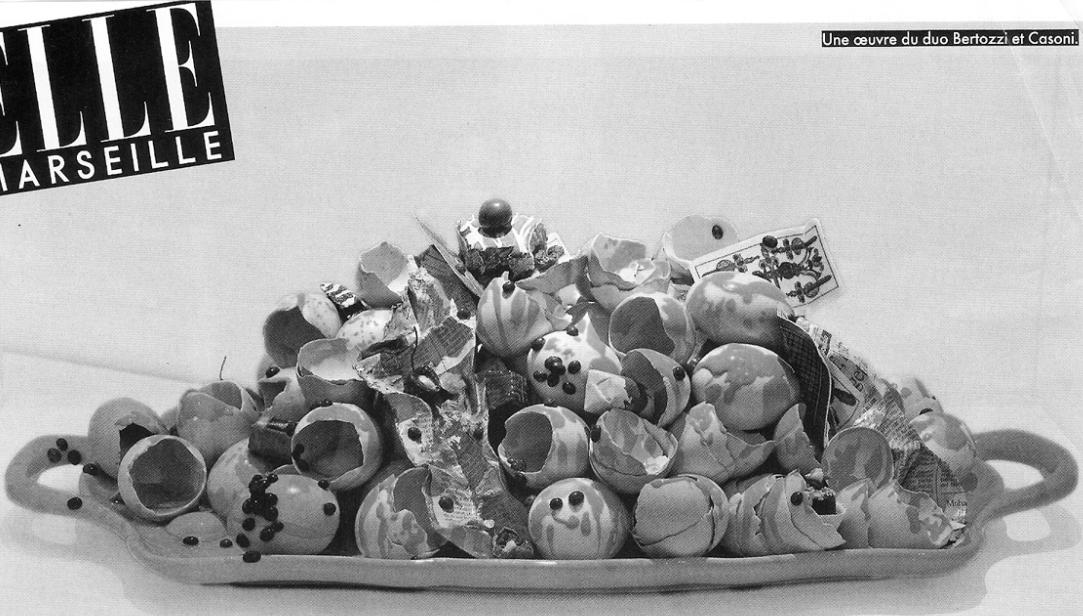


Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

ELLE MARSEILLE

CULTURE



Une œuvre du duo Bertozi et Casoni.

ART CONTEMPORAIN ESPRITS ARGILES

Au pays des santons, l'expo « Mondes céramiques » tord le cou aux préjugés. Longtemps dévolu à l'artisanat, ce mariage de la terre et du feu séduit les artistes contemporains. A l'image de leurs aînés, Miro, Picasso ou Cocteau, vingt créateurs pluridisciplinaires donnent libre cours à leur imagination en présentant une centaine de pièces uniques. Les designers Aiello et Bouroullec et le Chinois Wu Guangrong détournent les objets du quotidien. La Colombienne Martha Pachon Rodriguez invente des mobiles en pétales ajourés. Et le duo Bertozi et Casoni reproduit à la perfection des corbeilles de déchets, dérives de la société de consommation.

■ Jusqu'au 18 septembre. « Mondes céramiques ». Centre d'art. Chapelle des Pénitents Noirs, Aubagne. Tél. : 04 42 03 49 98.
www.oti-paysdaubagne.com

HERVÉ GODARD

Jusqu'au 3 septembre, c'est Musique dans la rue avec 6 à 9 concerts gratuits par jour, dans divers lieux patrimoniaux aixois.

www.legrandtheatre.net



Un Piano à la mer

FESTIVAL AIE AIE CARAMB'ART !

Les associations Portulan et Quorum déroulent le tapis rouge pour faire découvrir la culture métissée du Brésil. Place, musée, chapelle, Cité du livre ou école d'art : plusieurs lieux de la ville invitent les d'artistes brésiliens. Fresque murale des graffeurs Renato Pontello et Diego,

récital du guitariste Wanderson Lopez dédié à Villa-Lobos, stage de danse Forro, projection-débat sur l'environnement et fanfare samba rock... un rendez-vous haut en couleurs.

■ Jusqu'au 5 septembre. Festival Espírito. Divers lieux à Aix-en-Provence. Tél. : 04 42 58 77 20. www.portulan.org H.G.



Renato Pontello

FESTIVAL ET VOGUE LE PIANO

AU PROGRAMME DE CE FESTIVAL NOMADE, POÉTIQUE ET EN PLEIN AIR : LE CONCERT DU JAZZMAN ICONOCLASTE BERNARD LUBAT, LE RÉCITAL PIANO DE FRANÇOIS-RENÉ DUCHÂBLE ET LE FAMEUX SHOW « DÉJANTE » CONSTITUÉ D'UN PIANO FLOTTANT DE LA COMPAGNIE LA RUMEUR.

■ Plage de Corbières. L'Estaque, Marseille 16^e. www.larumeur.tv



Espíritu Mundo

| CLIPPING 2011

madridEnVivo

Nº 23 septiembre 11 www.madridenvivo.es

GO!

DESDE LA PORTADA
FESTIVAL COCA-COLA MUSIC EXPERIENCE.
POL 3.14 + CORNELIUS 1960 + YOU DON'T KNOW ME
Semana Mundial del Turismo

EL PLAY LIST DE
ESTEREOTIPO

LA RUTA DE
TONINO CAROTONE

Y todos los conciertos de septiembre
en nuestra agenda diaria.

En la foto:

Coca-Cola MUSIC

CLIPPING

| CLIPPING 2011



2^e FESTIVAL ESPÍRITO PROVENCE

du 31 août au 5 septembre 2011

L'Association **Portulan** qui promeut la langue et la culture des pays lusophones et l'Institut brésilien **Quorum** révèlent certains aspects des cultures et expressions artistiques de l'État brésilien d'*Espírito Santo*. Un programme pour découvrir et apprécier musique classique, traditionnelle et actuelle, arts graphiques du Brésil, le tout couronné par une série de masters classes.

Mercredi 31 août

- > 19h30 Concert avec Wanderson **Lopez** : Guitare brésilienne (années 1930 à 2010) Villa Lobos, Radamés Gnattali, Roland Dyens.
- > 20h30 Cocktail avec Forró Bem Tívì

Jeudi 1^{er} septembre

- > 21h Concert **Felipe Gama** (piano) et Ana **Luiza** (voix)
- > 22h10 Concert **W. Lopez & Trio-Poemas Brasileiros** (Samba/Choro)

Vendredi 2 septembre

- > 17h Projection de *L'Arbre de la musique*, réal. de Marco **Raposo**, débat avec le réalisateur, Jean Patrick **Costa** (président de l'association **Arutam**) et Stéphane **Tomachot** (archetier). Animation musicale.

> 20h30 Concert **Forró Bem Tívì**

Amphithéâtre de La Verrière – Entrée libre

Samedi 3 septembre

- > 10h **Master Classes** : Musique avec Wanderson **Lopez** : Guitare brésilienne (choro, bossa, samba, baião, maracatu, musique contemporaine brésilienne).
- Amphithéâtre de la Verrière – Entrée libre

Renseignements et programme complet au 04 42 48 77 20

www.portulan.org

TOUT CE QUE VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU SAVOIR (OU PRESQUE) SUR LE CHANT LYRIQUE ET LES CHANTEURS D'OPÉRA...

Après-midi lyrique proposée par la Vidéothèque d'Art Lyrique et de Danse, autour des travaux de Nicole Scotto Di Carlo.

Avec la participation de Jean-Louis **Devezé**, professeur de chant, de ses élèves et de N. **Scotto Di Carlo** (sous réserve).

> 14h – *Mythes et mystères de la voix lyrique* – Conférence et débat. Avec Valérie **Bedouk**, responsable de la Vidéothèque d'Art Lyrique et de Danse, Jean-Louis **Devezé** et N. **Scotto di Carlo**.

> 16h – *Cours de chant interactif*

Venez assister à un cours de chant lyrique, et testez votre voix.

> 17h – Pause autour d'un verre

> 18h – Mini récital soprano et ténor, accompagnés au piano par Marcus **Maitreau**.

Samedi 24 septembre – Amphithéâtre de la Verrière – Entrée libre
Vidéothèque d'Art Lyrique et de Danse

14

MUSIQUE



2001 : l'odyssée de l'espace © DR

Institut de l'Image

Renseignements au 04 42 26 81 82

ou 04 42 26 81 73 (répondeur) ou sur www.institut-image.org
Salle Armand Lunel – Horaires, voir agenda – Tarifs habituels,
sauf indication particulière.

STANLEY KUBRICK

14 septembre-4 octobre 2011

Pour cette rentrée cinématographique, l'Institut de l'image consacre trois semaines à une rétrospective de l'œuvre de Stanley **Kubrick**. Tous les films du réalisateur de *2001 : l'odyssée de l'espace*, des premières armes (*Le Baiser du tueur*) au chant du cygne (*Eyes Wide Shut*), en passant par la version américaine (inédite au cinéma en France) de *Shining*...

Le Baiser du tueur – *Killer's Kiss* (USA, 1954) 67 min.

L'Ultime razzia – *The Killing* (USA, 1956) 83 min.

Les Sentiers de la gloire – *Paths of Glory* (USA, 1957) 90 min.

Spartacus (USA, 1960) 198 min.

Lolita (GB/USA, 1962) 152 min. d'après le roman de Nabokov.

Docteur Folamour – *Dr Strangelove...* (GB, 1964) 93 min.

2001 : l'odyssée de l'espace – *2001 : A Space Odyssey* (GB/USA, 1968) 144 min.

Orange Mécanique – *A Clockwork Orange* (GB/USA, 1971) 136 min. Interdit aux moins de 16 ans

Barry Lyndon (GB/USA, 1975) 184 min.

Shining – *The Shining* (GB/USA, 1980) 146 min. ; d'après le roman de Stephen King. Interdit aux moins de 12 ans

Full Metal Jacket (GB/USA, 1987) 118 min.

Eyes Wide Shut (GB/USA, 1999) 159 min. d'après Arthur Schnitzler.

COURS DE CINÉMA

Reprise des cours de cinéma mardi 20 septembre (13h30-17h30),

avec Jean-Luc Lioult : *Histoire du documentaire*.

L'accès au cours est ouvert au public sur présentation de la carte de fidélité à l'Institut de l'image.

15

| CLIPPING 2011

JUNGLE'S DOWNTOWN DANCE



Cooper Schmid and Ergun Brink
REBEL SPIRIT

JULIA III - ARIES - STARDUST
SOIL MUSIK - BUNGO DARIO
ASU VANGUARD

plus more of Birmingham's finest acts,
reggae, blues and jungle DJs

June 17th, 10pm till late
PUB, Landmark St, 9pm until late

All proceeds go towards Refugees from Paraguay
in Brazil/Argentina and Peru

(0121-200 8888 200 9999)

www.rebelspiritobanum.org





Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

L'espírito Poitou – Espírito Mundo

Iniciado em 2008 na cidade de Celles sur Belle contra l'Espírito Pato, o festival que levou mais de 100 artistas copiados para a França cresceu em participação e abrangência. Se em 2010 a cidade de Aix en Provence obteve a primeira extensão do festival, em 2011 serão realizados em agosto e setembro os festivais Espírito Gólico, em Vigo e Santiago de Compostela, na Espanha, Espírito Poitou, em Celles Sur Belle e Espírito Provence, em Aix en Provence, na França, Hay Espírito Madrid, em Madrid, Espanha e Espírito Brum, em Birmingham, Inglaterra.

O programa ESPÍRITO MUNDO é um conjunto de ações em diálogo com instituições governamentais e não governamentais que visam a promoção e difusão do Brasil por meio de intercâmbios culturais em torno do mundo. ●

Se você quer ser um cooperado, conhecer mais sobre a Cooperativa de música do Espírito Santo, ou o roteiro e programação do Espírito Mundo, acesse: www.musicaos.org.br/principal.php, www.espiritoruno.com - ou mande um e-mail para univmus@musicaos.org.br.

CLIPPING