



| CLIPPING 2011

18 MARDI 30 AOÛT 2011

Culture Aix

Agenda

AIX-EN-PROVENCE

CONCERTS

- **Australoquintet, tango, Trio Tango** 17 h. 18 h 30. Hôtel Maynier d'Oppède

- **Quatuor Voce, cordes**

- 17 h 30. Place Saint-Jean-de-Malte ☎ 08 20 13 20 13

EXPOSITIONS

- **Collection Planque, l'exemple de Cézanne.** Musée Granet, Place Saint-Jean de Malte 04 42 52 88 32.

- **En ce lieu ou presque. Voyons voir... Art contemporain & territoire,** Le Patio 1, place Victor Schoelcher

- **Voyage à Rome.** Les artistes, La Provence et l'Académie de France, du XVIIIe à nos jours. Galerie d'art du Conseil général - Hôtel de Castillon, 21 bis cours Mirabeau 04 42 93 03 67.

CABRIÈS

- **Un été singulier.** Exposition au Musée Edgar Melik. Château de Cabriès 04 42 22 42 81.

MARSEILLE

- **Blachon, ses mondes.** Exposition au Palais Carli. Place Auguste Carli (1er) 04 91 55 35 74.

FESTIVAL ESPIRITO PROVENCE

LE BRÉSIL DÉBARQUE À AIX EN FANFARE



Le groupe de samba-rock "Tabacarana" a fait le voyage avec une vingtaine d'artistes.

Savez-vous que le Brésiliens sont fan de rock et que le forró est aussi populaire que la samba ? De demain au 5 septembre, c'est ce que l'association aixoise Portulan et l'institut brésilien Quorum proposent de découvrir en échangeant avec une vingtaine de musiciens, grapheurs ou cinéastes auriverdes. Au menu : concerts, projection de film et débat, ateliers de danse et de graph, rencontres et soirées, du Musée des Tapisseries à la Cité du Livre en passant par la place de l'Hôtel-de-Ville, le Carrefour Bar et l'Expresso Café. Entrée libre (ateliers sur réservations). Infos : ☎ 04 42 38 18 19.

LE PROGRAMME

31 août : à 19h, soirée d'ouverture au Musée des Tapisseries, concert du guitariste Wanderson Lopez suivi d'un cocktail animé par Forró Bem Tivì. 1^{er} septembre : Wanderson Lopez et Tabacarana de 17h à 18h sur la place de l'Hôtel- de-Ville. De 19h à 20h, Tabacarana au Carrefour Bar, rue d'Italie. De 21h à 23h à la Cité du livre, Felipe Gama au piano et Ana Luiza au chant, suivis de Wanderson Lopez et du trio Poemas Brasileiros. 2^{ème} septembre : de 9h30 à 12h30 : atelier avec le grapheur Renato Pontello qui réalisera une fresque sur un mur d'école de 14h à 18h. Cité du livre de 17h à 20h, projection du film *Arvorô da musica*, débat avec l'auteur Marco Raposo et concert de Forró Bem Tivì. 3^{ème} septembre : à la Cité du livre de 10h à 12h30, atelier musique avec Wanderson Lopez qui jouera de 18h à 19h à la chapelle du Sacré-coeur, rue Lacépède. De 17h30 à 19h30, stage de forró à l'Expresso Café, avenue Jules-Ferry et soirée feijoada. 4^{ème} septembre : journée culturelle de 10h à 23h à la maison de quartier d'Encagnane. 5^{ème} septembre : à l'Esduc à 18h : conférence "La peinture dans la cité" avec Renato Pontello et cocktail inaugural de sa fresque.



| CLIPPING 2011

Celles-sur-Belle

POUR JOINDRE NOTRE RÉDACTION
COORDONNÉES 05 49 29 40 07
Rue du Pont de l'Arceau - 79120 LEZAY

| 6 | - LA CONCORDE Du 05 au 25 août 2011 -

CELLES-SUR-BELLE

« Espírito Poitou », du 17 au 20 août

Un programme riche avec un seul objectif pour les organisateurs : s'ouvrir aux autres cultures.

Le festival Espírito Poitou se déroulera du 17 au 20 août dans le parc de l'Abbaye. Une 4^e édition qui naitra sous et autour du châpiteau planté pour cette occasion de partage entre le Brésil et notamment l'Etat d'Espírito Santo et Celles-sur-Belle.

Un monde d'artistes entre concerts, stages, poésie et diverses animations et ateliers, à voir, à entendre en familles car les objectifs du festival sont bien là : « né en 2007, ce festival veut dynamiser le lien social, participer à la vie socio-économique locale, donner à ceux

qui souhaitent la possibilité de s'investir dans cette organisation, mettre en valeur le patrimoine local, la population, les associations locales, proposer une programmation de qualité de par son originalité, sa diversité, sa convivialité » explique Delphine Gourret, metteur en scène de ce festival.

S'ouvrir aux autres cultures

« S'ouvrir, découvrir aussi une autre culture, vivre et motiver les rencontres interculturelles ». Un programme riche qui s'articule ainsi : tous les jours à 14h, atelier de Batu-

cada ; les festivités autour ou dans le châpiteau débuteront à partir de 18h.

Mercredi 17 août : Gustavo Macoco MPB, moments poétiques suivis de Forro Ben Tivi.

Jeudi 18 août : performance artistique de Bolimak Bah suivi de Izuba puis de Baya.

Vendredi 19 août : Joey Dee, DJ Lounge puis Troubagourdes ; à 19h, Wandering Lopez en l'église de Verrines pour guitares, compositeur Villa Lobos ; également au châpiteau, Baia et Forró Ben Tivi puis DJ Cottron.

Samedi 20 août : à 17h, cloître abbaye, récital « De la Belle à l'Itaunas », échange poétique franco-brésilien avec Paul Badin et Caé Guimarés ; à 18h30, déambulation Batucada ; à 19h, Les Ton-ton flingués ; à 19h30, W. Lopez en l'église de Celles ; à 20h, enchainement d'artistes autour d'Alex Lima et Radio Esperanza et Coup d'Marron. A 21h30, balade nocturne avec Zoé Karton.

L'association Patakapara, organisatrice, a tenu à remercier chaleureusement la municipalité cel-



Le festival sera l'occasion d'accueillir une grande variété d'artistes, parmi lesquels le groupe Izuba, qui s'est déjà produit en Deux-Sèvres.

Pour tout renseignement, rendez-vous sur le site internet www.patakapara.com.



melle

festival

Les musiques brésiliennes chantent le soleil

Partage et humanité avec ce festival Espírito Poitou qui porte l'identité brésilienne au cœur de la vallée celloise. Le festival se termine ce soir à Celles.

La programmation du festival Espírito Poitou se termine ce soir avec de nombreux artistes à Celles-sur-Belle : 17 h, abbaye, récital « De la Belle à l'Itaunas », échange poétique franco-brésilien avec Paul Badin et Caé Guimaraes, poètes nationaux ; 17 h, vallée de la Belle, initiation à la danse « capoeira » avec Maxime Géraldino ; 18 h, Batucada celloise ; 19 h, Les Tontons flingués, chansons, Celles ; 20 h, Babila Bah, jazz fusion, Brésil ; 21 h 30, Coup d'Marron « Pour les chiens », chansons, La Rochelle ; 21 h 30, balade nocturne avec Vanessa Karton, vi-

site de Celles en déambulation poétique, et musicale ; 23 h, concert de fin de résidence franco-brésilienne ; minuit, Alex Lima, world, Vitoria ; 1 h, Joe Zee, électro percussions. Accès gratuit.
Payant : 19 h 30, église abbatiale de Celles-sur-Belle, Wандerson Lopez, guitare, répertoire classique brésilien du XIX^e siècle, 8 €.
Également, expositions « Les écorces du soleil » à l'Abbaye et « Peintures » de Maximo Géraldino au café du Lion d'Or.

En savoir plus : site : www.patakapara.com



Babilak Bah, un sacré percussionniste : il met, en autre, les sons tirés d'objets du quotidien en musique en un jazz fusion magnifique. Toute une composition à ne pas manquer !

dans la ville

> **Mairie.**
Tél. 05.49.27.00.23.
> **Samu départemental.**
Tél. 15.
> **Hôpital.**
Tél. 05.49.27.44.00.
> **Bibliothèque.** Samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h.
> **Office de tourisme.** 3, rue Emilian-Traver, tél. 05.49.29.15.10, samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et dimanche de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 16 h 30.

> **Piscine Aqua'Melle.**
Samedi de 15 h à 18 h, dimanche de 9 h à 12 h 30 et de 15 h à 18 h. tourisme.fr/office-de-tourisme/melle
> **Déchetterie.** Ouverte samedi de 10 h à 12 h 30 et de 15 h à 19 h.
> **Cinéma Le Méliès.**
« Omar m'a tué » à 17 h, « La planète des singes : les origines » à 21 h.

utile

La Nouvelle République

Correspondants NR :
Dominique Texier,
tél. 06.60.28.47.97.
Didier Darrigrand,
tél. 06.85.21.88.23.

Publicité
et NR Communication

| CLIPPING 2011

La Nouvelle République
Mercredi 24 novembre 2010

melle | le mell

celles-sur-belle

La poésie 2011 sera franco-brésilienne



Des enseignants en stage de poésie préparatoire, pour un cru 2011 très prometteur et innovant.

Parce que les Semaines de la poésie celloise 2011 prendront un nouvel et original envol, il s'agit de les préparer. Ainsi Huguette Quintreau, animatrice, et son équipe de l'atelier de poésie du foyer rural de Verrines, accompagnées en cela par la municipalité, ont organisé une journée préparatoire destinée aux enseignants des écoles de Celles et Verrines, du collège, de la MFR, de la bibliothèque, soit au total 14 personnes et la présence fondamentale du poète Paul Badin, complétant l'équipe des trois animateurs, Huguette Quintreau étant épaulée par

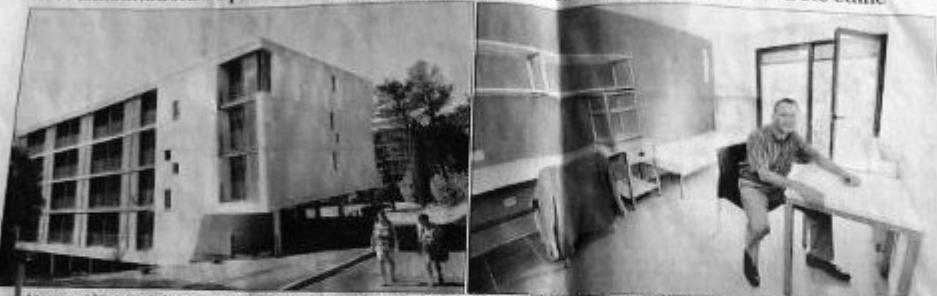
Guy Griffault et Jean Meloche. En effet, le travail des écoliers cellois aura une résonance au-delà de l'océan puisque les jeunes de l'état Espírito Santo, au Brésil, écriront en concordance, partenariat original prenant racine lors du festival Espírito Poitou d'août dernier. Un élan plein de vitalité qui promet un beau partage et qui sera matérialisé par la production d'un recueil poétique franco-brésilien qui sera présenté lors du prochain festival Espírito Poitou 2011. Huguette Quintreau et Paul Badin ont ainsi structuré les outils néces-

saires à chacun, notamment en matière de poésie contemporaine, afin d'élaborer ce travail collectif dont le thème sera « les paysages ». Entre lecture et écriture, les bases sont jetées. L'association Patakaripe peut être que pleinement satisfaite de ce partenariat porté, au Brésil, par l'institut Quorum qui favorise ces échanges jusqu'ici, plutôt musicaux. Les « stagiaires » de cette journée ont été pleinement satisfaits et des outils donnés et des liens forts créés et entretenus. Le fil rouge poétique 2011 est ainsi lancé.



Les cités universitaires prennent un coup de jeune

Les réhabilitations se poursuivent et un nouveau pavillon étudiant aux Gazelles a été édifié



Le nouveau bâtiment aux Gazelles attend ses premiers étudiants ce matin. Le directeur du Crous, Pierre Richier, se met à table pour évoquer les autres projets. (PHOTO ERIC BOUILLARD)

La dernière cité universitaire construite par le Crous à Aix, c'était l'Aix des Gazelles, et c'est en 1973. Alors le travail du nouveau bâtiment au cœur des Gazelles, c'est une révolution. Dès ce matin, « trois-quarts des 80 logements édités par l'agence Habitat sont prêts d'assurer par leurs occupants qui vont commencer à monter au "P" » - donc le niveau de bâti sera sans doute atteint. « La plupart des nouveaux bâtiments font un coursus », explique Pierre Richier, directeur du Crous (Centre régional des œuvres universitaires et scolaires). Bravement d'entamer deux commandes toutes dans une chambre à deux intérieurs pour deux étages cumulés pour les bousiers, 172 m² non bousiers avec la partie espace dînes fois plus avec balcon, volets coulissants, peinture fraîche, coin à bureau et salle d'eau, actes communes dispersées progressivement de tous les étages. Le tout et tampon "développurable" : restes thermos-

distribuables, fibres de bois et couche châsse solaire. Quatre logements de 24 m² sont réservés aux personnes à mobilité réduite - une tendance qui s'est rendue à toutes les réhabilitations; dans le programme de 100 logements aux Fonsalières, 20 seront équipés de centres de soins médicalisés pour étudiants lourdement handicappés - ce qui n'existe à ce jour qu'à Grenoble et Nancy.

Après des années de vaches maigres, le Crous a mis le turbo. La réhabilitation des Gazelles, entamée en 2008, est实现ée avec 900 logements passés aux normes de 14 m². À Caen, deux bâtiments sur quatre ont été rénovés et la cité sera totalement rénovée à la rentrée 2012 (12 étages). 321 chambres de l'Aire de Meyran doivent aussi être rénovées en 2012-2014, précise Pierre Richier, il ne restera plus à restaurer que le 2^e bâtiment de l'Entremont. Le soutien pour une augmentation d'environ 25% par unité rénovée, les loyers ayant été augmentés, grâce au déplacememt récent de l'aide sociale étudiante. « On constate, reconnaît Pierre Richier, que les jeu-

D'ici 2014, les 9 000 logements étudiants auront été réhabilités

nes sont prises à gogo, un peu plus pour le confort: le demande est fulgurant». Et hallucinant: si en juillet, le Crous-Marseille cherche encore à remplir ses résidences, celles d'Aix étaient presque toutes occupées, explique Pierre Richier, tandis que Saint-Martin-en-Lamière n'est plus excentré et difficile d'accès par les transports en commun. « Il suffit d'aller dans le privé, les appartenements restent moins chers dans la cité phocéenne que celle du royaume, desservie classée en 4^e position des villes où les étudiants ont le plus de mal à se loger avec un loyer moyen de 564 €.

A cette heure, près de 500 demandes de logements sur

12 000 (hors étudiants internationaux) n'ont pu être satisfaites par le Crous; beaucoup de jeunes s'étais d'ores et déjà tournés vers le parc privé ou expatriés vers des universités d'autres académies, la réputation de qualité axoise étant désormais bien assurée.

« Nous allons développer des partenariats avec la Ville pour mieux coordonner les efforts entre la part d'autre pour mettre en relation logeurs privés et bailleurs.» Le réseau des œuvres universitaires et scolaires a mis en place un label pour les logements étudiants disponibles sur internet (135 offres sur la ville); il permet de recevoir la demande, encadrer un tant soit peu le niveau des loyers et la qualité du bien proposé.

Pierre Richier promet son regard sur le campus, constitue les files d'attente aux services bourse et logements, distribue conseils et soutiens aux jeunes déjà présents. Il conclut: « La fusion des universités, validé qui va formidablement booster l'académie ». Et simplifier le travail du Crous... Carole BARLETTA

Plan Campus

Le nouveau bâtiment des gazelles a été réalisé sur les premiers critères du Plan Campus: ainsi qu'un certain nombre de réhabilitations aux Gazelles, Caen et l'Aix de Meyran, une étude est toujours en cours sur le projet de construction de 350 logements sur le plateau de Cuques qui nécessiterait de raser restaurant universitaire et médiathèque. « Si l'on peut insplanter le bâtiment de l'agro-haute école dans son environnement, on peut envisager une extension en 2014 », estime Pierre Richier. L'opération de réhabilitation, rénovation du resto U et construction d'une résidence de 100 logements sur l'Entremont, etc., reste en charge des rectifications le code du CPER. Autres projets: construire au côté de la MSH, l'extension de 70 unités à l'Aire de Meyran. Pour le projet lié à la construction de la future fac de sciences-éco du côté du Crous, les accès sont finançés par la Ville sans toujours en cours.

NE RATEZ PAS

► Page 4 et 5
Invadez le tapissier des îles d'Irlande et des villes à la mode la semaine... Mais bien sûr que la Côte d'Azur, le pays d'Aix aussi joue tout de garance!

► Page 6
Âgé de 16 ans à l'époque, Jean Mognon n'a rien oublié du 25 avril 1944: le jour où les G2 à armes longues sont arrivés à l'intersection du chemin de Repentance et de la route de Vauvenargues.

► Page 13
200 exposants sont attendus dimanche à la foire de Trets pendant un week-end artisanal d'art, poésie, portes, petit ouillage, tracteurs... Il y en aura pour tous les goûts.

► Page 12
À Châteaudun, la Saint-Cézanne va durer cinq jours.

► Page Nord
Une société locale australie équipe les espaces de l'abbaye Wall Street Hotel met en cause l'entreprise informatique Amway.

20

c'est le nombre d'artistes venus du Brésil qui participent jusqu'au 5 septembre à la 2^e édition du festival Espírito Provence. Musiciens, graphiers, cinéaste... Ils mettent toute leur énergie à promouvoir les différents aspects et la richesse de la culture brésilienne.
Renseignements
06 31 91 18 76



| CLIPPING 2011

Celles-sur-Belle

Programme de la fête franco-brésilienne

Du 17 au 20 août, la commune va vivre aux couleurs du Brésil. La directrice du festival, Delphine Gouret, nous propose le programme suivant.

Mercredi 17, dans la vallée de la Belle, concerts gratuits à 18 heures de Gustavo Macaco et à 20 heures de Forro Bem Tivi.

Jeudi 18, dans la vallée de la Belle, concerts gratuits à 18 heures de Babilak Bah, à 19 heures d'Izuba et à 20 h 30, Baia invite Gustavo Macaco.

Vendredi 19, toujours dans la vallée de la Belle, concerts gratuits à 18 heures de Joe Zee et Les Troubagourdes, à 20 heures, place à la soirée bal avec Amus'Trad et Cie, Forro Bem Tivi, Baia et DJ Cottron. Autre rendez-vous ce vendredi, à l'église de Verrines à 19 heures, avec Wanderson Lopez (guitare, répertoire classique brésilien du XIX^e siècle). Entrée 8 €.

Samedi 20, poésie à la chapelle romane de l'Abbaye Royale à 17 heures, avec le récital « de la Belle à l'Itaunas » de Paul Badin et Caë Guimaraes. A noter qu'également à 17 heures aura lieu une initiation à la Capoeira avec Maximo. Concerts gratuits dans la vallée de la Belle à 18 heures : batacuda Celloise et les Tontons Flingués. À 20 heures, place à Babilak Bah, Coup d'Marron, et le concert de fin de résidence musicale franco-brésilienne d'Alex Lima et Joe Zey. Rendez-vous à l'église abbatiale



Concerts, spectacles de rue, poésie, atelier de batacuda et expositions diverses.

à 19 h 30, pour Wanderson Lopez (guitare, répertoire classique brésilien du 19^e siècle). Entrée : 8 €. À 21 h 30, c'est sur la place des Epoux qu'il faudra être : Laurant et Vanessa Karton inviteront à une visite drôle et sensible ponctuée de musique et de poésie.

Par ailleurs, des ateliers de batacuda avec Bagapas sont possibles pour enfants et adultes. Horaires les 17, 18, 20 et 21 : de 14 à 17 heures. Le 19 : de 19 à 22 heures. Inscriptions et tarifs : Patakapara au 05 49 26 49 73 ou patakapara@gmail.com.

LUNDI 15 AOÛT 2011



le 29 juin 2011

Cultura

● Aix-en-Provence

«Espírito Provence» du 31 août au 5 septembre

L'Association Portulan qui promeut la langue et la culture des pays luso-phones (Portugal, Brésil, Cap Vert, etc...), se propose de mettre en réseau ses propres objectifs et ceux de l'association brésilienne Espírito Mundo qui, pour sa part, cherche à mettre en relation l'Etat brésilien d'Espírito Santo avec d'autres cultures grâce à l'expression artistique. Ainsi, 20 artistes brésiliens seront accueillis à Aix-en-Provence fin août/début septembre pour présenter différents aspects de la culture artistique brésilienne et mettre en

synergie des groupes d'artistes, musiciens et graffeurs brésiliens et français, grâce aux masters class centrés sur la musique brésilienne et aux ateliers de graff. Le programme riche et varié, qui sera présenté le mercredi 31 août dans la Salle Gothique du Musée des Tapisseries à Aix-en-Provence à 19h00, permettra, tout au long de la semaine de découvrir et d'apprécier la musique classique, traditionnelle et actuelle, la peinture (réalisation d'une fresque par le graffeur Renato Pontello) et la gas-

tronomie du Brésil. La Cité du Livre accueillera le jeudi 1er septembre le pianiste Felipe Gama et la chanteuse Ana Luiza ainsi que le guitariste Wanderson Lopez en concert de 21h00 à 23h00. Le vendredi 2 septembre, à 20h30, toujours à la Cité du Livre, se produira le groupe Forró Bem Tiv à la suite de la projection du film «L'arbre de la musique» de l'environnementaliste Marco Raposo.

Le samedi 3 septembre, outre la musique, les Aixois pourront apprê-

cier la gastronomie avec notamment la feijoada, plat typiquement brésilien, à l'Expresso Café, après avoir assisté au concert Villa Lobos donné par Wanderson Lopez dans la Chapelle du Sacré Coeur.

Le dimanche 4 septembre, à la Mareschale, le graffeur Renato Pontello propose un atelier d'initiation à la peinture sur cellophane et les artistes se produisent tout au long de l'après-midi et de la soirée, clôturant ce festival en jam session.

www.portulan.org



| CLIPPING 2011

► Celles-sur-Belle. Des poèmes écrits par les enfants



Solène lit le poème brésilien « C'était une ville », écrit par Marimar Bonela Alves, 13 ans, qui évoque sa ville Itaunas.

Le 4 juin à la bibliothèque municipale, dans le cadre de manifestations poétiques et du festival franco-brésilien, les poèmes écrits par les enfants et adolescents des deux pays sur le thème des paysages ont été lus puis offerts au public.

La bibliothèque est aux couleurs du Brésil. Les poèmes avec quelques photos des classes ou des ateliers d'écriture sont affichés sur les murs avec en fond les couleurs de ce pays. Des élèves de 5^e ont écrit un texte sur la Belle, transmis au Brésil où il sera traduit.

Huguette Quintreau, animatrice coordinatrice, a tenu à ce que ces lectures s'inscrivent dans le contexte du Brésil actuel en

présentant une exposition intitulée « Rétrospective sur neuf mois d'actualités brésiliennes », réalisée à partir d'articles découpés dans « Le Monde » de septembre 2010 à mai 2011. Véronique Deüssard, bibliothécaire, présente un choix de livres et de recueils destinés à faire découvrir le Brésil aujourd'hui ainsi que sa poésie et sa littérature. Cette exposition restera en place jusqu'au 12 août.

Le recueil bilingue « De la Belle à l'Itaunas » sera remis le 18 juin aux élèves. Rappelons que 370 élèves avaient écrit un poème et que 20 ont été retenus. Du 17 au 20 août, se tiendra à Celles le festival franco-brésilien Espírito-Poitou.



| CLIPPING 2011

AIX-EN-PROVENCE
SPECTACLES

Aix au rythme de la samba avec Espírito Provence

La 2^e édition du festival brésilien se déroulera du 31 août au 5 septembre

La fin de l'été s'annonce particulièrement chaude... Le festival Espírito Provence mettra la culture brésilienne à l'honneur, du 31 août au 5 septembre. La seconde édition de l'événement, co-organisée par l'association aixoise Portulan et l'institut brésilien Quorum, accueillera une vingtaine d'artistes venus de la nation auriverde. À travers les soirées proposées durant le festival, de nombreuses facettes de la culture du pays seront évoquées.

On pourra ainsi avoir un aperçu de la richesse musicale du Brésil... Du forró, style de musique populaire représenté par le groupe *Forró Bem Tivi*, mais aussi de la samba rock, avec le groupe *tabacarana*. Vous aurez également l'occasion d'écouter des artistes aux styles classiques, comme le guitariste Wanderson Lopez, ou le duo Felipe Gama et Ana Luiza. Sera également présent lors du festival l'artiste grapheur Renato Pontello, qui réalisera une fresque durant le festival.

Près avoir vu les prestations artistiques, pourquoi ne pas apprendre d'eux? Ce sera possible aux stages de guitare, de samba ou de graffiti qui seront animés par les artistes eux-mêmes.

Festival Espírito ne vous propose pas uniquement de flâner, mais aussi d'apprendre... Le problème de l'enseignement dans le Brésil sera également évoqué, projection du film *A ar-musica* (l'arbre à musiques) réalisé par Marco Rara présent lors du débat sur ce lieu après la séance.

Les plus gourmands vous, une soirée *feijoada* organisée. Il s'agit de plats nationaux du Brésil : haricots noirs, porc... Idéal pour vous reposer après avoir dansé la nuit la soirée. **M.B.**



Le duo Ana Luiza et Felipe Gama, les groupes Forró Bem Tivi et Tabacarana et l'artiste grapheur Renato Pontello participeront au Espírito Provence, du 31 août au 5 septembre. / PHOTOGRAFIA

Une programmation riche qui met le Brésil à l'honneur

Le 31 août, à 19h au Musée des Tapisseries : concert de guitare avec Wanderson Lopez. À 20h30, cocktail animé par Forró Bem Tivi.

Le 1^{er} septembre, à 11h : Wanderson Lopez et Tabacarana à La Roque-d'Anthéron et à Fuveau. Ils seront présents de 17h à 18h sur la place de l'Hôtel-de-Ville à Aix. De 19h à 20h, Tabacarana jouera ensuite au Carrefour Bar, rue d'Italie. De 21h à 23h à la Cité du livre, se produiront Felipe Gama au piano et Ana Luiza au chant, suivis de Wanderson Lopez et du trio Poemas Brasileiros.

Le 2 septembre, de 9h30 à 12h30 : atelier animé par le grapheur Renato Pontello (entre 15 et 20 participants). De 14h à 18h, il réalisera une fresque sur un des murs de l'école. À la Cité du livre de 17h à 20h, sera projeté le film *Arvoro da musica* suivi d'un

débat avec son auteur Marco Raposo. Un concert Forró Bem Tivi clôturera la soirée.

Le 3 septembre, à la Cité du livre de 10h à 12h : Atelier musique avec Wanderson Lopez. De 19h il se produira à la chapelle du Sacré-Cœur Lacépède. De 17h30 à 19h30, un stage de fresque sera organisé à l'Expresso Café, avenue Jules-Guesde. La soirée continuera avec une *feijoada*.

Le 4 septembre, à la maison de quartier d'Illiéne, de 10h à 23h : Journée culturelle, rencontres, échanges, peintures et musiques.

Le 5 septembre, à l'Esdac, à 18h : conférence "peinture dans la cité" avec Renato Pontello, suivi d'un cocktail pour l'inauguration de sa fresque. Entrée libre. Réservation obligatoire pour les leçons. Renseignements au 04 42 38 18 19.



festival

Le soleil du “Brasil” dans la verdure de Celles

La 4^e édition du festival Espírito Poitou, organisé par Patakapara à Celles-sur-Belle, battra son plein du 17 au 20 août dans le parc de l'abbaye.

Un chapiteau, et chaque jour, dès 18 heures, des performances musicales, artistiques et poétiques (voir programme). Voici une rencontre équilibrée entre artistes brésiliens et français dont certains seront en résidence. Une musique nourrie et enrichie des différences de

culture. Les ambiances seront des plus belles, chacun pourra y trouver sa part. Et puis, trois nouveautés cette année avec l'aboutissement d'un échange poétique réalisé tout au long de l'année entre les collégiens de Celles et les élèves d'Itaunas, petit village d'Espirito Santo au Brésil. Les deux

poètes-parrains seront là pour ce récital poétique proposé par les « Lecteurs en Celles » qui feront vivre les poèmes du recueil franco-brésilien né en juin de ce beau partage. Puis cette balade nocturne isolée proposée par Vanessa Karton au cœur de la ville celoise avec la participation des

« Lecteurs en Celles ». Une visite drôle et sensible, ponctuée de musique, de poésie, d'histoire de Celles-sur-Belle et d'Itaunas. Enfin, l'atelier de Batucada, percussions traditionnelles brésiliennes proposées à la carte pour tout public dès le 16 août.

Dynamiser le lien social

Le festival 2011 s'ancre profondément dans sa philosophie : « *Ouvrir, découvrir une autre culture, vivre et motiver les rencontres interculturelles* » souligne Delphine Gourret, directrice artistique, en n'oubliant pas de dynamiser le lien social, de participer à la vie socio-économique locale, de permettre à ceux qui le souhaitent de s'investir dans l'organisation et de mettre en valeur patrimoine et population locale. Bar et restauration sur place.

Atelier de Batucada. Jeunes de 12 à 17 ans, inscription par l'antenne du Point jeunes, tél. 05.49.33.52.99, tarif, 35 € à 40 € ; et puis, enfants et adultes, 8 €. Atelier de 3 h ou 35 € la semaine soit 15 h d'engagement. Atelier encadré par l'association Bagapas de Parthenay. Inscription à Patakapara, tél. 05.49.26.49.73, ou courriel : patakapara@gmail.com

... Le programme

Le festival se déroule sous et autour du chapiteau installé dans la vallée de la Belle dans le parc de l'abbaye à Celles-sur-Belle.

> Du 16 au 20 août, de 14 h à 17 h sauf jeudi de 19 h à 22 h, atelier de Batucada (inscription au 05.49.26.49.73).

Gratuit.

> Mercredi 17 août : 18 h, Gustavo Macaco, musique populaire, Vitoria et interventions poétiques ; 20 h, Forro Bem Tivi, forro traditionnel brésilien.

> Jeudi 18 août : 18 h, Babilak Bah, Brésil ; 19 h, Izuba, musiques d'inspiration africaine, Celles ; 20 h 30, Bala invite G. Macaco, rock régional et Vitoria.

> Vendredi 19 août : 18 h, Joe Zee, DJ Lounge, Brésil ; 19 h, Les Troubagourdes, chansons, Poitiers ; 20 h, Soirée Bal Trad' avec Anus'Trad et Cie,

Parthenay, Forro Bem Tivi, Bala et DJ Cotton, Niort.

> Samedi 20 août : 17 h, abbaye, récital « De la Belle à l'Itaunas », échange poétique franco-brésilien avec Paul Badin et Caé Guimaraes, poètes

nationaux puis rencontre avec les artistes ; 17 h, vallée de la Belle, initiation à la danse « Capoeira » avec Maxime Géraldino ; 18 h, Batucada celloise ; 19 h, Les Tontons flingués, chansons, Celles ; 20 h, Babilak Bah, jazz fusion, Brésil ; 21 h 30, Coup d'Marron « Pour les chiens », chansons, La Rochelle ; 21 h 30, balade nocturne avec Vanessa Karton, visite de Celles en



Originalité, convivialité, échange, joie des mots qui danseront comme « Le forró » danse traditionnelle brésilienne mise en musique par le groupe « Forró Bem Tivi »



celles-sur-belle

Inscription à l'atelier de Batucada

La 4^e édition du festival Espírito Poitou se déroulera du 16 au 20 août dans le parc de l'abbaye sous chapiteau. Un rendez-vous qui monte en puissance grâce à l'échange poétique qui s'est réalisé toute l'année entre l'état d'Espirito Santo et la France, entre Itauanas et Celles-sur-Belle. Une programmation riche sera prochainement diffusée qui démontrera la synergie des artistes brésiliens et français. Une des nouveautés est la mise en place dès le mardi d'un atelier de Batucada proposé à la carte pour tout public.

« *Percussions traditionnelles du Brésil dont les formules rythmiques ressemblent à la Samba, la Batucada est née à Rio de Janeiro et signifie "Le battement" en brésilien. L'ensemble des instruments constitue une batterie de percussions d'où l'origine du nom* », explique Delphine Gouret, directrice artistique de ce festival cellois.

Les ateliers se dérouleront le mardi, mercredi, vendredi et samedi de 14 h à 17 h et le jeudi de 19 h à 22 h. Ouvert aux jeunes de 12 à 17 ans, inscription par l'antenne du Point jeunes au 05.49.33.52.99, tarif, 35 à 40 € ; enfants et adultes,



Babylak Bah, un des artistes brésiliens du festival, sera le spécialiste de la Batucada.

8 € la journée soit 3 h ou 35 € la semaine soit 15 h d'enseignement. Cet atelier sera encadré par l'association Bagapas de Parthenay. Les élèves pourront également rencontrer les artistes musiciens du festival, sur place. Inscription d'ores et déjà ouverte. Il est important de s'inscrire au préalable pour une bonne organisation auprès de Patakapara, 05.49.26.49.73 ou courriel : patakapara@gmail.com

En savoir plus : site : www.patakapara.com



| CLIPPING 2011

melle

festival

Rythme afro-brésilien dans la vallée de la Belle

L'association Taptapa'sambalek propose de faire découvrir les percussions brésiliennes dans le cadre du festival Espirito Poitou à Celles-sur-Belle.

L'atelier de batucada du festival Espirito Poitou, qui se déroule jusqu'à samedi soir tard à Celles-sur-Belle, permet de découvrir les percussions traditionnelles brésiliennes nées de rythmes mêlés de deux peuples, l'Afrique et le Brésil. Ouvert à tous, à la carte, encadré par l'association Taptapa'sambalek qui a pour groupe musical les « Bagapás », Thierry Daoux explique : « Il faut se laisser aller et écouter. La cadence s'impose, chacun ayant un rythme à faire, l'ensemble formant la batucada. L'orchestre se monte rapidement. C'est sympa et ludique, facile d'accès. Ici, je fais travailler les rythmes funk et sambareggae ».

Surdo, Caixa et bien d'autres instruments seront à découvrir en même temps. Atelier de batucada, jeunes de 12 à 17 ans, inscription par l'antenne du Point Jeunes au 05.49.33.52.99, tarif, 35 à 40 € ; et puis, enfants et adultes, 8 € la journée soit 3 h ou 35 € la semaine soit 15 h d'enseignement. Inscription à Patakapara au 05.49.26.49.73 ou courriel : patakapara@mail.com

Tout le programme du festival sur le site : www.patakapara.com



Quelques jeunes commencent leur apprentissage de la musique afro-brésilienne avec la batucada. Ouvert à tous et participation à la carte toute la semaine.



| CLIPPING 2011

celles-sur-belle

Concerts, festivals et expos à l'abbaye

Le site de l'abbaye royale ouvre, pour l'été, un panel culturel riche et innovant pour autant de passions que sont celles de la musique classique, des arts ou des jardins.

En voici un programme raccourci :

en juillet : le 8, 20 h 30, nuit romane à l'église de Verrines ; à l'Abbaye : le 13, soirée pyrotechnique dans le parc ; jusqu'au 10 juillet et 16 au 21 août, académie Corps et voix avec Michel Kihm, concerts fin de stage les 10 juillet et 21 août à 20 h 30 ; du 18 juillet au 6 août, festival et académie internationale de musique Artenetra, 16 concerts en l'abbaye et décentralisés en Deux-Sèvres, informations sur le site : www.artenetra.com ou au



L'abbaye royale est un lieu de rencontres et de cultures.

06.62.72.58.25. ou festival@artenetra.com ;
en août : du 17 au 20, festival Espirito-Poitou, concerts, stages, ateliers et poésies, informations au 05.49.26.49.73.

ou patakapara@gmail.com ou site : www.patakapara.com ; du 24 au 28, festival Lumières du baroque avec Mensa Sonora, 5 concerts, informations auprès de Cathy Maillet au 06.77.03.05.48. ou cathymensasonora@wanadoo.fr ;

le 25 septembre, fête des plantes. La fleur de Celles :

1^{er} octobre, 20 h 30 à l'abbaye,

concert Coréades.

Le jardin potager, sous le thème Insectes et compagnie par l'association Balanin et Torchebot est à visiter tout au long de l'année. Par ailleurs, se tient l'exposition permanente payante de l'espace collection motos anciennes. Et les expositions d'arts se succèdent à la salle du pilier avec accès gratuit : jusqu'au 3 juillet, huiles

sur toile de F. Pélardy ; du 4 au 24 juillet, peintures Médievales d'Y. Jeanpierre ; du 25 juillet au 14 août, peintures Mexicaines de Maura ; du 15 août au 4 septembre, xylogravures brésiliennes ; du 5 au 28 septembre, sculptures pierre et bois de M. Clisson.

Enfin le 27 juillet, aura lieu le marché des producteurs de pays dès 18 h 30, repas et cinéma sur place dans le parc et le 11 septembre, le tour Poitou-Charentes des motos anciennes, Celles, fera étape.

Les 17 et 18 septembre, dans le cadre des journées du patrimoine, la visite libre des lieux sera possible.

Point accueil : 05.49.32.92.98.
Site : abbaye-royale-celles.fr et
www.ville-celles-sur-belle.com

| CLIPPING 2011

| CLIPPING 2011

Celles-sur-Belle*Coronier du 9/03/2011***Un échange poétique franco-brésilien**

Christiane Rabier, présidente du Foyer rural de Verrines, avec à sa droite Delphine Gouret et à sa gauche Huguette Quintreau, peaufine les dernières préparations.

Dans le cadre du festival franco-brésilien Espírito-Poitou, un projet poétique s'est mis en place concernant les élèves de Celles et d'Itaunas.

Itaunas est un village brésilien en bord de mer dans un parc naturel, berceau du forró, forme musicale entraînante et gaie. Du 17 au 20 août, se tiendra à Celles le festival franco-brésilien Espírito-Poitou créé en 2007. Il est organisé par l'association française Patakapara avec Delphine Gouret, dont l'objectif est de développer les échanges culturels et artistiques entre la France et le Brésil, et l'institut brésilien Quorum. Il s'est ouvert à différents partenariats dont le Foyer rural de Verrines, dont l'animateuse coordinatrice est Huguette Quintreau, son engagement s'expliquant par le désir de l'institut brésilien Quorum et de l'association Patakapara d'intégrer poésie, lecture, théâtre à ce festival de musique. Sur le thème du Printemps des poètes 2011 « D'infinis paysages », un projet poétique franco-brésilien s'est mis en place pour faire écrire de la poésie

à des enfants et à des adolescents français et brésiliens. Le recueil s'appellera « De la Belle à l'Itaunas ». Concernant le projet français, 370 élèves des écoles et du collège ont écrit 50 poèmes. 20 seront sélectionnés par un jury le 16 mars. Côté brésilien, 40 élèves de 9 à 15 ans ont écrit 20 poèmes.

Poèmes brésiliens le 9 avril

Les deux poètes parrains du projet sont Paul Badin et Cae Guimarães. Vanessa Karton, comédienne professionnelle, s'est chargée de la formation des jeunes de l'atelier théâtre du Foyer rural de Verrines à de petites formes théâtrales. Il y aura des lectures théâtralisées en lien avec le projet par les jeunes de l'atelier théâtre et les lecteurs de l'atelier de poésie. À ce propos, le 9 avril à 20 h 30 à la salle des fêtes de Montigné, aura lieu la lecture des poèmes brésiliens. Le récital de poésie se déroulera durant le festival, à l'abbaye de Celles, ainsi que diverses animations. Au mois de juin, une exposition aura lieu à la bibliothèque de Celles.

| CLIPPING 2011

La Nouvelle République dimanche
19 juin 2011

arts et spectacles

Une action poétique qui coule sans frontières

Un recueil bilingue de poésies franco-brésiliennes vient de voir le jour.
Un bras tendu entre élèves cellois et jeunes Brésiliens d'Itaunas.

De la Belle à l'Itaunas ou Do Belle ao Itaunas (I) est le recueil de poésie franco-brésilien qui marque, après dix mois de travail obstiné et tenace, le lien fort qui s'est tissé entre Celles-sur-Belle de la région Poitou-Charentes en France et Itaunas, de l'état de l'Espírito Santo au Brésil. 370 élèves, français cellois, 30 élèves brésiliens d'Itaunas ont écrit, encadrés par de nombreux adultes, enseignants, bénévoles, poètes, qui se sont faits confiance et ont entraîné toute cette jeunesse inspirée avec eux.

Tiré à 500 exemplaires, de présentation tête-bêche, un côté poésies françaises et un côté poésies brésiliennes, traduction bilingue de chaque poème, couverture à dominante de vert végétal et d'eau, la Belle, ruisseau caché dans la végétation de feuillus cherche l'Itaunas dans la mangrove et inversement.

Rendez-vous en août

Et ils se trouveront, ces artistes qui transpirent leurs lieux de vie, lors du festival Espírito-Poitou qui se déroulera dans le parc de l'abbaye de Celles-sur-Belle, du 17 au 20 août. Un aboutissement final qui résonnera en musiques



Une partie des lauréats français édités dans ce recueil. 40 poèmes : 20 français et 20 brésiliens

édition bilingue, écrivent un partage tout simplement humain.

classiques, populaires brésiliennes, une résidence artistique, des parcours poétiques, un cocktail puissant de soleil et d'envies mêlées d'art que nourriront musiciens, danseurs, chanteurs et poètes brésiliens et français.

« Nous pourrions nous interroger sur l'importance de l'action poétique dans le monde », in-

terpellé Huguette Quintreau, une des pièces maîtresses de ce partenariat. « Ce recueil est vraiment la réussite de la confiance en l'autre et il souligne le sens du collectif en pays mellois », renchérit-elle. Elèves, parents, enseignants, responsables impliqués, élus ont été présents pour l'accueil de ce recueil qui est disponible en li-

brairies celloises, au point info tourisme et au foyer rural de Verrines pour la modique somme de 5 €, soutien financier à ce projet humain. Egalemenet, une exposition de ce thème aura lieu à la bibliothèque celloise jusqu'au 10 août.

(I) Prononcer Itaounasse.

| CLIPPING 2011

C2
caderno 2



**Brigitte
Bardot
brasileira**

Elogiada por Andy Garcia, Carol Castro fala sobre as filmagens de "Open Road" em Vitória. *Página 6*

EDITORA:
GISELE ARANTES
gisele@jornalcaderno2.com.br
Tel: 11 31.86.08
agencia.com.br/caderno2
twitter.com/caderno2

Vitória-ES, terça-feira, 9 de agosto de 2011

Caderno 2

ELES AVANÇAM PELA EUROPA

Em sua edição 2011, festival que leva artistas capixabas para a França chega também à Espanha e à Inglaterra. *Página 3*



Grupo de choro Carné de Gato numa apresentação na cidade francesa de Aix-en-Provence, em 2010.



| CLIPPING 2011

Músicos se unem em cooperativa

Artistas do Espírito Santo montaram uma cooperativa para trabalhar em equipe. A ideia deu tão certo que agora os músicos espalham o som do estado pelo mundo. A música capixaba pode ser ouvida na Europa, no Japão e na internet.

A Unimus se fundou a partir do Projeto Música do Espírito Santo, realizado em 2008 para mapear, divulgar e consolidar o agrupamento do setor musical e atender às necessidades mercadológicas comerciais. Foi fundada em 2009 por 38 profissionais. Hoje, já conta com mais de 60 artistas.

A Unimus já participou da Feira Internacional de Música - Womex 2009 e 2010 na Dinamarca para integrar-se ao projeto de Exportação da Música Brasileira, desenvolvido pela Apex, em parceria com a BM&A (SP) e Instituto Quorum (ES) e nesse ano vários artistas participam dos festivais internacionais Espírito Mundo na França, Inglaterra e Espanha.

A entidade participou ativamente da fundação da Federação Nacional das Cooperativas de Música do Brasil, que ocorreu no Espírito Santo em novembro de 2010, tendo eleito na ocasião 03 membros da Unimus na diretoria: Marcio Xavier: vice-presidente; Aline Yasmin - diretora de relações internacionais e Nelson Mendes: diretor de relacionamento.

O maior benefício para o cooperado é sair da informalidade, ter direito a benefícios legais como profissional do setor e participar de processos formais (editais e prestação de serviços) usando a cooperativa como pessoa jurídica própria, uma vez que passa a ser sócio. "A cooperativa está aberta para toda a cadeia produtiva, considerando músicos, compositores, instrumentistas, produtores, técnicos, radiodifusores, DJs e outros que possam prestar serviços ao setor - de áreas afins como audiovisual, jornalismo cultural, dentre tantos", afirma Aline Yasmin, diretora de comunicação da Unimus.



DIVULGAÇÃO

Banda Kalifa: formada por músicos cooperados



Cooperados fazem apresentação na França



| CLIPPING 2011

PRÓXIMAS PARADAS: ESPANHA E INGLATERRA

Festival capixaba na França se estende para mais 2 países

» MARCELO PEREIRA
mperreira@redogazeta.com.br

» O Festival Espírito Poitou, do Instituto Quorum, que levava artistas capixabas para se apresentar na cidade francesa de Celles sur Belle, cresceu e deu vida. Produtores e artistas do Espírito Santo vão participar desta vez de mais três festivais entre os dias 17 de agosto e 18 de setembro na França, na Inglaterra e na Espanha.

Assim, o Poitou se ampliou em "Espírito Provençal", na cidade francesa de Aix-en-Provence; o "Hay Espíritu Madrid", na capital espanhola e o "Espírito Brum", em Birmingham, Inglaterra.

Os viajantes também vão ter a companhia de colegas de outros Estados brasileiros. "Nossa marca fundamental continua em divulgar o que se produz de qualidade culturalmente e que não é absorvido pelo circuito comercial", destaca a poeta Aline Yasmin, diretora do instituto.

PRIMEIRA VEZ

Entre os participantes, há a euforia indescritível de quem vai pela primeira vez. São músicos, grupos



A obra de Rodrigo Britto vai dialogar com europeus

de teatro, de circo, grafiteiros, artistas plásticos e poetas. Wanderson Lopez, cuja especialidade é musical instrumental, vai tocar pelas quatro cidades.

"O interessante é o encontro com um público específico, que curte música de uma maneira selecionada, longe de modismos", acredita.

Com a mesma expectativa está a moçada da banda Tabacarana. O bai-

xista Andrey Junca avisa que "Virei no Samba", CD de estreia do grupo de samba rock, vai ser lançado primeiro lá. "Vamos ti-

rar a prova para ver se os europeus realmente se entregam ao balanço brasileiro", afirma.

O estudante de artes visuais da Ufes Rodrigo Britto levará a série de aquarela e nanquim "Canarinhas de Ouro". Nela, retrata grandes nomes da MPB e do futebol. "Minha arte vale estar sob o olho de quem eu nunca vi. Isso é estimulante", observa.

agazeta.com.br
/Academie2. Vídeo das participações de artistas capixabas em edições anteriores do festival na França.

OS FESTIVALS DO ESPÍRITO MUNDO

IV Espírito Poitou

Onde: em Poitou Charentes, França
Quando: de 17 a 21 de agosto

II Espírito Provence
Onde: Aix-en-Provence, França

Quando: de 30 de agosto a 5 de setembro

III Hay Espíritu Madrid
Onde: Madrid, Espanha
Quando: 6 de setembro

I Espírito Brum
Onde: Birmingham, Inglaterra
Quando: de 14 a 18 de setembro

Onde: Birmingham, Inglaterra

Quando: de 14 a 18 de setembro

Os festivais serão transmitidos via internet no site www.espiritomundo.com



Wanderson Lopez levará sua música instrumental para quatro cidades europeias



O grupo Carne de Gato fez sucesso em 2010 na França, levando o choro



A banda Tabacarana lançará na Inglaterra seu primeiro CD, "Virei no Samba"



| CLIPPING 2011

12 - SÁBADO - 3 / SETEMBRO / 2011 - 20:16

12
Pensar
A GAZETA
VITÓRIA,
SÁBADO,
3 DE SETEMBRO
DE 2011

diário de viagem

por CAÉ GUIMARÃES

O ESPÍRITO DO MUNDO AQUI, LÁ E EM TODO LUGAR

Cronista descreve o primeiro mês da série de festivais que levam artistas capixabas e de outros Estados à Europa, com um mosaico da produção cultural local e nacional

Vivemos aqui! – apontei no mapa – “entre as antigas capitais do Império, Salvador e Rio de Janeiro, que também é a primeira capital da República. Ao oeste, Minas Gerais. Durante a colônia fomos a fortificação natural que impedia piratas e corsários de roubar as joias da Coroa Portuguesa extraídas desse chão. E, ao leste, o mar que nos separa”. Os olhos de Oriol Savall, meu novo amigo, iluminaram a terraza onde me recebeu naquela noite quente de verão em Ventalló, vila medieval nos arredores de Girona, na Catalunha. “Mas então vocês são pequeninos ao lado de gigantes?”, perguntou. Respondi sem titubear, antes de continuar o gaspacho que sua mulher, Montserrat, fizera para nos receber. “É. Mas nos tornamos gigantes quando deixamos de pensar pequeno”. Ao responder, percorri tudo que havia vivido na semana anterior e a preparação para o Espírito Mundo, conjunto de festivais realizados na Europa, nos meses de agosto e setembro, organizados pelo Instituto Quorum com parceiros europeus.

O que começou há quatro anos como Espírito Poitou, em Celles sur Belle, região de Poitou Charentes, interior da França, se tornou uma ocupação das terras europeias, com os festivais Espírito Provençal, em Aix en Provence, também na França, o Hay Espírito Madrid, na capital espanhola, e o Espírito Brum, em Birmingham, Inglaterra. Em quatro anos, mais de 100 artistas e técnicos capixabas apresentaram espetáculos de música, teatro, dança, exposições de artes plásticas e audiovisual e recitais de poesia para o público europeu.

Antes restrito a artistas do Espírito Santo, o Espírito Mundo também trouxe à Europa na edição 2011 artistas de Maranhão, São Paulo, Pernambuco, Minas Gerais e Rio de Janeiro. O formato do projeto, único no país, permite a esses artistas um rico intercâmbio com colegas de outras regiões brasileiras e com franceses, espanhóis e ingleses. No idioma universal da arte, Poitou viu a música eletrônica de Joe Zee dialogar com o



FOTOS: SÂMIA LIEVRE



O Joe Zee exibiu sua música eletrônica com o Coup D'marron, de La Rochelle



O paraibano Babilak Bah, radicado em Minas Gerais: ritmo vigoroso

folk rock do Coup D'marron, de La Rochelle, e a pajelança percussiva eletrônica de Babilak Bah e Johnny Herno, das Gerais. A guitarra portuguesa e os violões de seis e oito cordas de Wanderson Lopez formaram par com músicos franceses e o violonista aproveitou para fazer uma parceria com Gustavo Macaco em letra deste com uma poesia de minha autoria. O resultado das oficinas de poesia que eu e Aline Yasmin demos

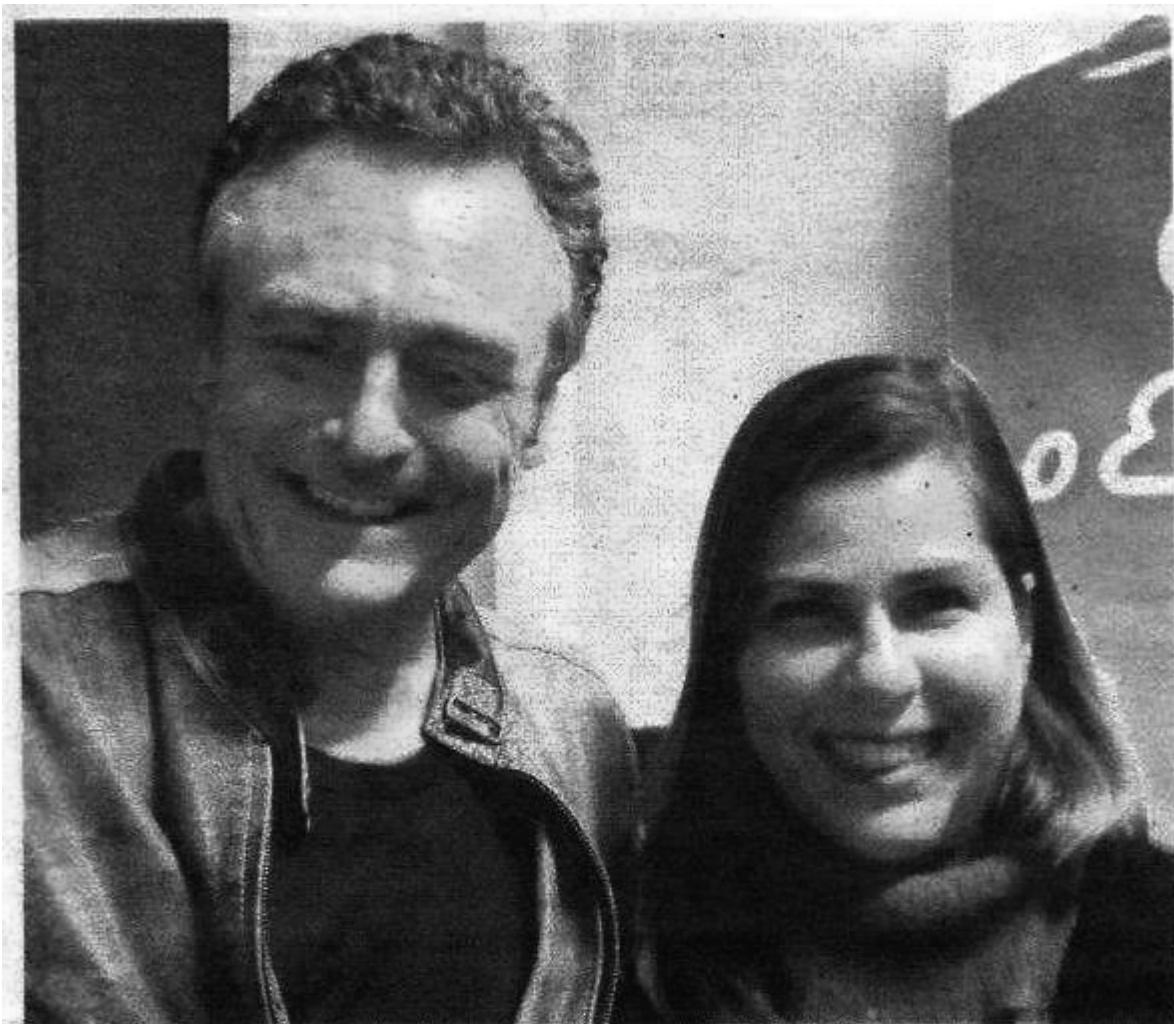
ao longo do ano em Itaúnas para crianças e jovens de 09 a 15 anos se tornaram o livro bilingue português/francês “De la Belle a Itaúnas”, partilhado com as poesias de jovens franceses da mesma faixa etária, em oficinas ministradas pelo poeta Paul Badin. O Forró Bem Tivi ganhou a participação do comediante e DJ Couttron e da atriz Vanessa Karton, que recontou histórias e lendas de Itaúnas com intervenções do forró capixaba.

Desdobramentos

O personagem das primeiras linhas, catalão que possui casa em Fortaleza, mas não conhece o Espírito Santo, é tio de Joana Castells, minha tradutora. Após participar do primeiro dos festivais, fui encontrá-la em Girona para tratarmos da finalização da tradução de “Fragment de Ningú i D'altres”, coletânea dos meus escritos em catalão supervisionada pelo tradutor Josep Domènec i Ponsatí. Assim como eu, outros participantes seguiram suas conexões Europa afora, até nos reencontrarmos em Aix en Provence, de onde me despeço hoje para retornar ao Brasil. E há os que chegaram depois, como o samba-rock do Tabacarana, que conquistou Paris antes de chegar aqui. O que isso representa? Muita coisa. Não apenas a abertura de novos mercados para esses artistas que vivem e trabalham no Espírito Santo, Estado que pariu e/ou abrigou grandes artistas em todas as áreas ao longo da história, mas sempre esteve isolado da vida cultural do país. Não apenas a possibilidade do intercâmbio, ou posicionamento deste modelo de exportação de cultura que desperta admiração em produtores e artistas do resto do país. Mais do que isso, estamos aqui, percorrendo casas de concertos e espetáculos, praças públicas e ruas, levando ao mundo um nome, uma história, um modo de falar cultura, respirar cultura, comer e beber cultura. Nossa forma de estar no mundo. Em troca, o mundo começa a nos ver com outros olhos.

Esta construção é longa. Ela se faz quando pessoas como Oriol, homem culto, filho dos donos da Livraria do Sol e da Lua, centro de resistência ao franquismo no período mais negro da história espanhola, descreve que existe um lugar cheio de riquezas chamado Espírito Santo por intermédio de seus artistas. Também se faz quando um vendedor de peixes nas feiras da elegante Aix en Provence dança e sorri ao som da nossa música. Ou quando nossos bureaus de turismo dessas cidades, pessoas do mundo inteiro descobrem que existimos. Nestes dois meses, os que aqui estão são os verdadeiros embaixadores da cultura produzida não apenas no Espírito Santo, mas em todo Brasil.

| CLIPPING 2011



Da Inglaterra para ZZ.

Brian Travers e Aline Yasmin: o saxofonista do UB40 e a nossa produtora cultural em painel sobre indústria cultural na South Birmingham College, durante o Espírito Brum, última etapa do Espírito Mundo 2011 na Europa. FOTO: DIVULGAÇÃO



AT2

PAULO OCTAVIO

COM A COLABORAÇÃO DE: Larissa Altoé

po@redetribuna.com.br

Fim de uma era

A morte de Steve Jobs - cofundador da Apple e o homem considerado a mente criativa da empresa - rendeu muitas homenagens nas redes sociais.

No Twitter inventaram até a "hashtag" "#Dead" - em alusão ao iMac, iPod, iPhone e iPad - e #RIPSteveJobs. No Facebook, publicaram fotos da maca, o símbolo da marca, com uma lágrima caindo e imagens do iPad com uma velha acesa. O visionário Jobs lutava contra um câncer há 10 anos e deixou muitos admiradores - inclusive capixabas - do seu legado.

* * *

Túlio Maravilha vem aí

O eterno craque do Botafogo Túlio Maravilha desembarcou hoje na Ilha para participar do almoço de lançamento da Copa Metropolitana 2011, no MS Buffet.

O campeonato reúne clubes capixabas de Vitoria, Serra, Vila Velha e Caracica e os jogadores já entraram em campo hoje para disputar o título e o prêmio oferecido pela **Rede Tribuna**: uma moto zero km.



EM PAUTA: DECORAÇÃO. Carmem Dolores Souto entre os filhos Rodrigo e Marcela



LEONARDO DURTEL
INGRID Castro abusou da criatividade em sua festa de aniversário, na última quarta-feira. Destaque para o bolo de sete andares com as suas iniciais

Trancoso Weekend Uma turma bacana de Vitoria comandada por Marcão Hygino segue para o sul da Bahia no feriado de 15 de novembro, onde acontece o grande evento de house music Trancoso Weekend. O grande nome da festa é Erick Morillo, autor do sucesso "Live your life". Por aqui, os capixabas podem sentir o gostinho logo mais, no Royal Club, onde acontece a festa de lançamento do evento com o DJ Pedrão, de Belo Horizonte.

* * *



LORRAINE Stodley.

* * *

AS ORTODONTISTAS Tereza e Flávia Scardua participam hoje do último dia do curso de especialização "Mecânica ortodôntica em adultos" - comandado pelo mestre em ortodontia Marcos Janson, de São Paulo - na Associação Brasileira de Odontologia (ABO), em Bairro de Fátima.

* * *

A CHEF da cozinha Raquel Souza e o nutricionista Heison Correa Junior participam do Mega Evento Nutrição 2011, em São Paulo, onde são finalistas no 3º Concurso de Gastronomia Saudável. O prato capixaba "Bacalhau ao perfume de alho negro e legumes no vapor" vai concorrer com três iguanas de São Paulo, Rio de Janeiro e Santa Catarina.

* * *

ALINE Laurietti sopra 15 velinhas hoje, com super festa na Ilha do Boi. Os convidados vão se deliciar com o menu preparado por Giovanna e André Rosa.

* * *

HOLÉ a São Firmino fica agitada com a 1ª Festa à Fantasia de Hip Hop /House com os DJs Ticho, do Rio de Janeiro, e Thales Gonzales. O traje obrigatório para os homens é o estilo gangsta's e para as mulheres, cabare.

Acredite, ela voltou

A coluna levou um tempo para acreditar na novidade - que de nova não tem nada -, só que depois da última edição da Vogue Brasil não teve jeito: ficou claro que as meias-calças no tom nude estão de volta - aquelas um dia usadas pelas chacretes e por Lady Di.

A peça voltou ao guarda-roupa graças à Kate Middleton, que é obrigada a usar por regras da realeza. Esse é o tipo de moda "ama ou odeie". Se você for aderir, procure uma no seu tom de pele e sem brilho.

* * *

De sacola cheia

Sabe aquela peça nova no armário que você já enjouou ou aquela com etiqueta que você nunca usou? Para ajudar as amigas na difícil tarefa de se desfazer das peças guardadas, Mariana Paraiso reuniu 20 meninas para um Bazar em seu apartamento. Cada uma levou as peças que não queriam mais e o preço variava de R\$ 1 a R\$ 100.

As lindinhas reuniram mais de 300 peças, incluindo algumas ainda com etiqueta. O evento foi um sucesso e muita gente saiu com a sacola cheia de "roupas novas".



O BAIXISTA capixaba Andrey Junca, do Tabacarana, foi convidado pelo baixista da banda inglesa Steel Pulse, Amlak Tafari, para uma parceria

lo bandido (rmado) aliado liso frita e todas dão bechás para la Gisele. A força que o a dela". Da uraés.

o ano, o in Canadá e nas os dias fórmia con esquenta minha para s melhores ", de Craig

| CLIPPING 2011

Primeira via

VITÓRIA/ES SETEMBRO DE 2011 | 3

CULTURA

SOM) MÚSICOS DO ESTADO EM OUTROS PAÍSES

Música made in Brazil

O projeto Espírito Mundo levou para a Europa um pouco da cultura do Espírito Santo

Nas areias das praias, na varanda de um bistrô, num charmoso lounge, no rádio do carro. A música produzida no Espírito Santo pode ser ouvida em qualquer lugar. Mas agora a definição de "qualquer lugar" serve para além das divisas do Estado, das fronteiras do Brasil, dos oceanos e continentes.

Um pouco da cultura do Estado, por parte de músicos que estão todas as semanas tocando na noite em bares e casas de shows, pode de ser sentida e ouvida neste mês em países como França, Espanha e Inglaterra.

Trata-se da comitiva local que desembarcou em agosto na Europa para divulgar e estreitar as relações entre a cultura brasileira e as respectivas manifestações de outras culturas em torno do mundo.

É a trupe do projeto Espírito Mundo, capitanearada pelo Instituto Quorum, que desde 2008 leva a cultura da terra para a Europa.

Neste ano, os gringos de várias cidades dos três países poderão ver o arrasta-pé do Forró Bem Tivi, o som moderno de Alexandre Lima e Rádio Experiencia, o samba-rock do Tabacarana, o rap de J3 e Acadêmicos da Rua, a MPB chique de Wanderson Lopez, o rock de Gustavo Macaco e as batidas eletrônicas de JoeZee (duo formado por Alex Cepile e Perez) e do DJ Zappie. O jornalista e escritor Caé Guimarães e o ilustrador Rodrigo Britto também estarão por lá.

Os artistas do Estado são maioria, mas representantes de outros estados também compõem a equipe: estão na lista Flávia Bittencourt (MA), Gilberto Mauro (MG), Luis

Felipe Gama e Ana Luisa (SP), Patrícia (Brasília), Renato Pontello (MG), Mauricio Baia (BA) e Babila Bah (PB).

A viagem cultural começou mês passado, pela cidade francesa Poitou Charentes, com a realização do 4º Festival Espírito Poitou, um intercâmbio entre as culturas francesa e brasileira.

No começo deste mês, zumbás de forró, batuques do samba-rock, riffs de guitarra e afins puderam ser ouvido em Aix-en-Provence, na segunda edição do Festival Espírito Provence.

Da França eles seguiram viagem para a Espanha, e se apresentaram em Madri, no Hay Espírito Festival. Agora eles estão em Birmingham, Inglaterra, para a primeira edição do Espírito Brum Festival.



O projeto já levou chorinho para praças francesas

ALGUMAS ATRAÇÕES



Forró Bem Tivi

O quinteto formado por Vinius Tavares, Marcio Gobette, Wanderson Gouveia, Pedro Oleare e Thiago Oliveira está na estrada desde 2000. Na Europa, mostram o brasileiríssimo forró pé-de-serra na França.



Tabacarana

A banda é presença constante em baladinhas cult nas quais o samba-rock comanda as caixas de som. Na turnê Espírito Mundo, marcaram presença nos festivais franceses, em Madri e em Birmingham.



Wanderson Lopez

Egresso da popular banda Escaranovos, o músico levou para além das fronteiras seu último trabalho, "Poemas Brasileiros", uma releitura de clássicos da MPB.



Alexandre Lima

O músico comanda o projeto que destaca uma profusão de sons onde reggae, e-music, rock, psicodelia e MPB interagem dentro da batida eletrônica.

Intercâmbio cultural começou em 2008

O projeto começou em 2008, quando aconteceu em Cellles Sur Belle, na França, o festival L'Espírito Poitou, parceria do Instituto Quorum com a associação francesa Patakapara!

No ano seguinte, foi lançado Feira Womex, na Dinamarca, o projeto Espírito Mundo, este conjunto de ações para o fortalecimento da exportação da cultura brasileira e do desenvolvimento da economia criativa.

Em 2010, o Instituto Quorum realizou sua terceira edição do festival em Poitou e a primeira edição do Festival L'Espírito Provence em parceria com a associação Portulan em Aix-en-Provence, um dos maiores centros artísticos e culturais do mundo.

Neste ano, o projeto ganhou edições na Espanha e na Inglaterra. Mais informações pelo site www.espiritorumundo.com.br

| CLIPPING 2011



Espírito Santo na Virada Cultural 2011

O Espírito Santo estará muito bem representado na Virada Cultural 2011 em São Paulo, no próximo dia 17. O Instituto Verde Brasil - com sede em Domingos Martins e filial Vila Velha - mandará representantes para o concerto prol do pau-brasil, que reunirá o grupo Sepultura e a questra Experimental de Repertório, sob a regência maestro Jamil Maluf exatamente à meia-noite. No mesmo dia, o instituto vai plantar mil mudas de pau-brasil nas áreas de preservação do Incra, no Estado.

ES na Virada Cultural 2011 - 2

O ambientalista **Marco Raposo**, presidente do Instituto Verde Brasil, também fará palestras e plantio de árvores para a redução da emissão de carbono no Festival Espírito Mundo, que acontecerá em agosto e setembro deste ano na Europa.



Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

C2

caderno 2



Festival Nacional de Teatro

Começa hoje e vai até o dia 23 o festival que traz à Capital peças locais, nacionais e internacionais. *Página 7*

Vitória-ES, quinta-feira, 13 de outubro de 2011

AS BANDAS JOEZZE (ES),
BABILAK RAH (MG) E COUP'D
MARRON UNEM SEUS SONS
DURANTE O ESPÍRITO
MUNDO, NA FRANÇA
FOTO: DIVULGAÇÃO



INTERCÂMBIO CULTURAL

Artistas capixabas levaram sua música, literatura e arte para os festivais do projeto Espírito Mundo, na Europa. O resultado você confere agora. *Página 3*

CLIPPING



| CLIPPING 2011

MATÉRIA DE CAPA C2.3

QUINTA-FEIRA, 13 DE OUTUBRO DE 2011 | A GAZETA

DIVULGAÇÃO



FRUTOS COLHIDOS NA EUROPA

Projeto Espírito Mundo rende parcerias para capixabas

de MARCELO PEREIRA

Foram shows, performances literárias, intervenções artísticas em Celles sur Belle e Aix-en Provence (ambas na França), Madri (Espanha) e Birmingham (Inglaterra). Quatro cidades, três países e mais de 200 artistas e técnicos brasileiros e europeus envolvidos. Os números dizem respeito ao projeto Espírito Mundo, do Instituto Quorum, que promove festivais interculturais.

O projeto tem estreitado relações entre a cultura brasileira e outras culturas em torno do mundo. No último verão europeu, o Instituto levou artistas brasileiros - entre eles, capixabas - para um rico intercâmbio cultural.

Os artistas que tiveram a chance de participar já colhem os frutos. Além da experiência de lidar com uma plateia estrangeira, ficaram

muitos ganhos para o currículo. "Eu reformulei o meu olhar sobre o modelo de carreira que pretendo tomar de agora em diante. O que me deixou realmente tocado foi a oportunidade de reciar nossa linguagem artística em contato com outros colegas", salienta o compositor Gustavo Macaco. Foi sua terceira vez no evento. Macaco fez parceria com o músico canário Maurício Baía e, por causa do festival, se apresentou em festivais na Suíça, Alemanha e Portugal.

Alex Ceipé, do trio eletrônico JoeZee, lembra do contato com a banda francesa Coup d'Marron. "Nós compusemos músicas especialmente para o show de lá", recorda. A mistura deu certo. Os franceses convidaram os artistas para voltar e produzir o disco da banda.

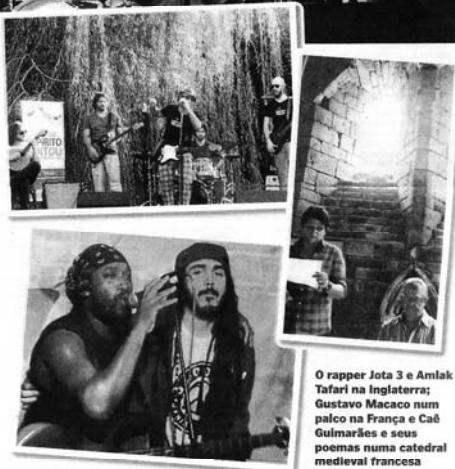
CONVITES

O rapper Jota 3 acabou unindo seus versos à per-

formance de Amlak Tafari, baixista da Steel Pulse, um dos expoentes mundiais do reggae. "Gravamos uma música dentro desse espírito do festival. Atualmente, está em processo de mixagem".

O poeta Caé Guimaraes teve sua obra vertida para o catalão. No ano que vem, a convite dos franceses, fará um trabalho utilizando haikais.

A presidente do Instituto Quorum, Aline Yasmin, diz é imensurável o efeito para a imagem do Espírito Santo. "Não levavamos o nome do Estado em três países. E a tendência é crescermos, pois recebemos convites de outros lugares", aponta. O que ela observa é que o festival deveria ser mais atento a essas iniciativas. "Tivemos apoio da Prefeitura de Vitória e do Sebrae. Deveria haver um olhar específico a projetos desse porte no governo", sugere.



O rapper Jota 3 e Amlak Tafari na Inglaterra; Gustavo Macaco num palco na França e Caé Guimaraes e seus poemas numa catedral medieval francesa

ESPIRITO SANTO PELO MUNDO

Tabacarana

▼ A estadia na França rendeu dois concertos em Paris. O sambarock do grupo Tabacarana, do Espírito Santo, e a percussão experimental de Babilak Bah e Johnny Herno fez os parisienses dançar para horas em casas de espetáculos. O sucesso dos brasileiros já é o embrião de um possível novo festival, o futuro "I Espírito Paris".

Wandereson Lopez

▼ O violinista gravou em Celles (França) com o pianista Jeremy Naud e o saxofonista Mael Cajeron. Em Birmingham (Inglaterra), ele tocou e gravou algumas músicas com os irmãos Joelle

(percussionista) e Spike (contrabaixista) Barker no Departamento de Música da Universidade de Wolverhampton. O resultado deu num concerto com a dupla na South Birmingham School e poderá ser ouvido em seu próximo CD. Finalizou a turnê em Ancona na Itália, onde tocou com Israel Freire, Gorky Drummer e Rick Buratini.

Parceria inglesa

▼ Em Birmingham, o Instituto Quorum, responsável pelos festivais, se reuniu com a "Frictions Arts", instituição inglesa que desenvolve projetos que integram arte contemporânea, instalações urbanas e

reflexões sobre o desenvolvimento humano com teatro, música e poesia na Europa e África. O grupo de mulheres empreendedoras inglesas Shakti Women, já patrocinadoras da primeira edição, também firmou acordos de cooperação com o Quorum. O músico e performer Paul Murphy, líder da banda The Destroyers, que participou da primeira edição, recebeu a organização para um jantar de aproximação do projeto. O artista é conhecido por sua liderança na área cultural e também por projetos articulados com educação.

| CLIPPING 2011



COM SUA
MISTURA DE
BOSSA E POP,
BEBEL GILBERTO
FAZ SUCESSO
HÁ MAIS DE 10
ANOS NOS EUA.
FOTO: DIVULGAÇÃO

MÚSICOS TIPO EXPORTAÇÃO



Com talentos, mas sem apreço à música instrumental, o Brasil perde seus artistas para os palcos estrangeiros. *Página 3*



| CLIPPING 2011

C2.3

DOMINGO, 24 DE JULHO DE 2011 | A GAZETA

FOTOS: DIVULGAÇÃO

ARTISTAS MADE IN BRAZIL

Conheça alguns dos músicos brasileiros que são mais admirados fora do país

TIAGO ZANOLI

Há 14 anos, Fernanda Cabral ganhou uma bolsa de pós-graduação para um trabalho sobre flamenco, em Madri, na Espanha. Por lá ficou e construiu uma carreira como cantora, compositora e atriz. Sómente agora, aos 37 anos, está de volta ao Brasil para lançar seu primeiro álbum, "Praianos".

Seu nome ainda é pouco conhecido no país onde nasceu. Do outro lado do Atlântico, porém, é uma artista prestigiada. Tanto que colaborou com o último filme de Pedro Almodóvar, "A Pele que Habito", ensinando a espanhola Ana Mena a cantar em português a música "Pelo Amor de Amar".

Como ela, diversos músicos brasileiros são mais reconhecidos e admirados pelo público estrangeiro. Boa parte deles dedica-se à música instrumental, menos

apreciada pelos brasileiros. Nesse bolo, estão feras como o trombonista Raul de Souza, o trompetista Claudio Roditi e o percussionista Naná Vasconcelos. Todos já tocaram com alguns dos maiores nomes do jazz.

Ao Caderno 2, Fernanda afirmou que não escolheu esse caminho, mas foi escolhida por ele. "Pode ser sorte? Sim, mas também muito trabalho. Em todos esses anos por lá, participei de muitos discos e fiz shows com meu trabalho ou com outros artistas."

OPORTUNIDADES

Como suas canções são em português e flertam com a diversidade de ritmos brasileiros, portas se abrem um pouco mais facilmente para ela. Bebel Gilberto está no mesmo barco. Vivendo em Nova York há dez anos, a filha de João Gilberto já trilhou com David Byrne e

Arto Lindsay e mescia a bossa nova do pai com música pop contemporânea.

Raul de Souza lamenta o desinteresse do público brasileiro por jazz e música erudita e a supervvalorização de canções com apelo comercial. "Há muita falta de respeito com o artista, que paga sindicato e Ordem dos Músicos, mas não tem direito a nada."

Filho do saudoso Baden Powell, o violonista Marcel Powell é reconhecido internacionalmente, mas afirma que seu público é maior no Brasil. "Vou regularmente à Europa e meu primeiro disco solo foi lançado no Japão, mas passo a maior parte do ano aqui." Mesmo assim, ele admite que, lá fora, há mais festivais e grandes gravadoras investindo em música instrumental. "Isso acaba formando um público específico para esse gênero."



Pouco conhecida no Brasil, Fernanda Cabral tem prestígio na Espanha, onde mora



Mesmo com o sucesso na Europa, o violonista Marcel Powell vive a maior parte do tempo no Brasil; diferente de Bebel Gilberto, que se mudou para Nova York em 1991

A música do Espírito Santo também ganhou o mundo

No Estado, muitos artistas já fizeram e ainda fazem turnê fora do país. O grupo de samba rock Tabacarana está prestes a aterrissar na Europa. O músico Wanderley Lopez também. No Velho Continente, ele vai lançar seu novo disco, "Violão em Concerto, Vol. 1".

Será a quinta turnê internacional de Lopez, que, desde 2005, já passou por países como Espanha, Itália,

França, Inglaterra e África do Sul. Com um trabalho que vai do erudito ao popular, ele explica que a música instrumental exige formação do ouvinte. "No Brasil, essa informação não chega ao público, que trata a música em terceiro plano."

Do Espírito Santo, outra grande variedade de artistas e bandas já caiu nas gravações dos gringos. A música eletrônica do Zé Maria, o

suíngue da cantora Tamy, o rockongo do Mahnimal e o hardcore do Muketa de Rato são alguns exemplos.

A banda de rock progressivo Haddad nunca faz show, apenas discos, que vendem muito mais na Europa do que na Grande Vitória. Com "Ars Longa Vita Brevis", de 2004, o grupo entrou para o catálogo do selo francês Musea Records, um dos maiores do gênero.

EM TERRA ESTRANGEIRA



Naná Vasconcelos
▼ Entre os anos 70 e 90, o percussionista (foto acima) viveu a maior parte do tempo nos Estados Unidos, gravando com os principais nomes do jazz.

Raul de Souza
▼ Morando em Paris há 14 anos, o trombonista (foto acima), divide-se entre o Brasil e os diversos países para onde viaja em turnê.

Claudio Roditi
▼ Mais conhecido e apreciado por jazzófilos americanos e europeus, o trompetista (foto acima) trouxe o Rio de Janeiro para Nova York, em 1976.

Hermelino Pascoal
▼ O músico, que já gravou com artistas como Miles



Davids, desde os anos 70 viaja com frequência para os Estados Unidos e a Europa, onde é muito conhecido e respeitado.

Bernardo Coutinho/ARQUIVO AG
Wanderley Lopez fará sua quinta turnê na Europa, por onde já passou o Mahnimal

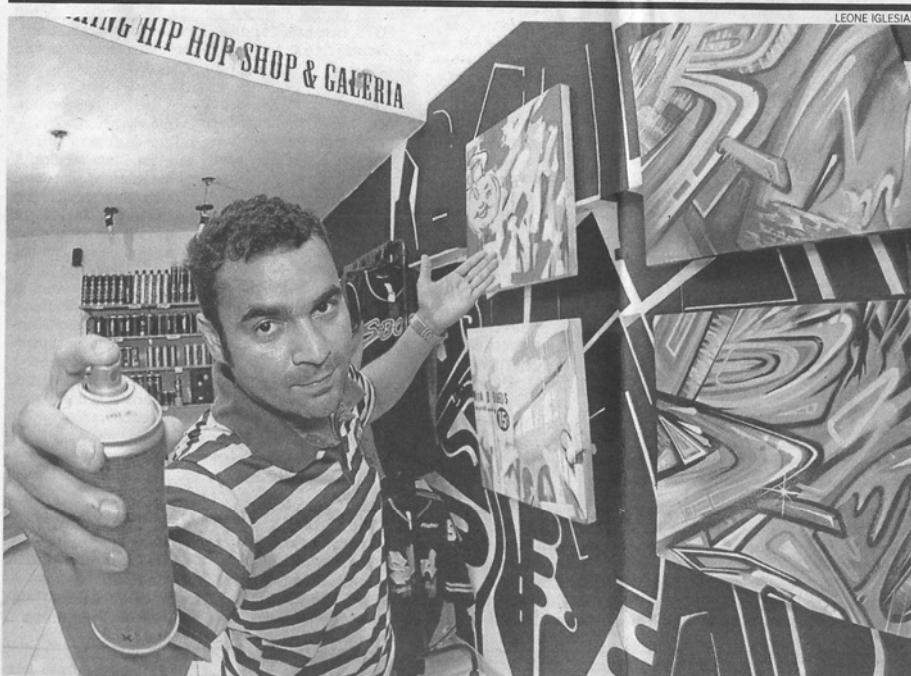


Wanderley Lopez fará sua quinta turnê na Europa, por onde já passou o Mahnimal

| CLIPPING 2011

Grande Terra Vermelha. *Páginas 6 e 7*

está sendo oferecido pela UVV.
As inscrições vão até o dia 12

**Da rua para a galeria. A arte do grafite ganha as telas**

O grafiteiro Alecsandro Lacerda da Silva realizou o sonho de abrir uma galeria para expor trabalhos de arte em grafite. Seu espaço, que fica na Glória, está com uma exposição de artistas internacionais. *Pág. 11*

**ONDA DE ASSALTO
Comerciantes do Centro reclamam da falta de PMs**

De acordo com a associação comercial, 70% dos lojistas já foram assaltados na região. *Página 3*

**Lixo para todo lado
MORADORES DE ILHA DAS FLORES SOFREM COM A DENGUE**

Página 8

**CHUVAS
Dinheiro do FGTS pode sair para cerca de 50 mil**

A prefeitura entregou toda a documentação para a Caixa, que vai definir quem vai receber. *Página 2*

| CLIPPING 2011



Grafiteiro há 12 anos, Alessandro Lacerda da Silva realizou um sonho e abriu sua própria galeria de grafite. Local expõe quadros com téc

Os grafiteiros, agora, invadem as galerias de arte

Exposição internacional "Espírito Urbano" está em cartaz no Shopping Top Model, na Glória

■ CRISTIANA EUCLIDES
cristianae@redegazeta.com.br

Há 12 anos, Alessandro Lacerda da Silva é grafiteiro. Ele percebeu a demanda que existia por materiais específicos para o grafite, como tintas, e passou a vendê-las. Há

três meses, porém, ele estruturou melhor seu próprio negócio, abriu uma loja e mais - no mesmo espaço, no Shopping Top Model, na Glória, inaugurou uma galeria para exposições de arte urbana. "Meu sonho era ter uma galeria de grafite. Não é o mesmo visual que na rua, quebra o preconceito das pessoas e elas se interessam até em comprar". O

espaço agora recebe a exposição internacional Espírito Urbano. A articulação para trazer a exposição para Vila Velha foi feita pelo grafiteiro paulista Renato Pontello com o artista inglês Newso. Eles se conheceram por causa do Programa Espírito Mundo, que já levou mais de 100 brasileiros à Europa para difundirem a cultura brasi-

leira. Agora, eles mostram o trabalho aqui. Para Pontello, que é também artista plástico e ilustrador, a arte está crescendo na cidade e no estado. "O grafite é um movimento em constante evolução. É um processo coletivo, as pessoas criam juntas. E a cada dia aparecem trabalhos que a gente não conhece, trabalhos melhores", conta.

NÃO DEIXE DE IR

Exposição Espírito Urbano

■ **Data:** Até o dia 7 de outubro

■ **Local:** Loja Working Hip Hop e Galeria, na Rua Santa Rosa, nº 1015, Shopping Top Model, Glória

■ **Horários:** Segunda a sexta (9h às 18h) e sábados (9h às 16h)

■ **Telefones:** 3222-9309/8165-8278

Artistas

■ **Newso**
Artista do Reino Unido, explora a relação da publicidade e o grafite

■ **Pontello**
Pinta no papel, em telas e na cidade, e busca estabelecer contato direto com as pessoas

■ **Ficore**
Pratica intervenções urbanas desde 1997. Seu



Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

The cover features a large black and white photograph of a woman with long, wavy hair, wearing a light-colored, sleeveless, wrap-style dress. She is looking directly at the camera with a neutral expression. In the top right corner, there is a circular badge with the text "NOUVEAU PRIX" above "2€".

www.elle.fr

QUOI DE NOUVEAU EN BEAUTÉ ?

10 produits qui vont nous rendre plus belle
+
les bonnes couleurs maquillage et vernis

L'AMOUR PLUS FORT QUE LA MORT
LA BOULEVERSANTE HISTOIRE DE COEUR DE CHARLOTTE VALANDREY

TÉMOIGNAGE
"J'AI TOUT PLAQUÉ PENDANT UN AN"

INÉDIT
LES DERNIÈRES RÉVÉLATIONS DE JACKIE KENNEDY

MODE
LES BONS LOGICS QUI RENDENT SEXY

ensemble c'est fou
BJÖRK ET EVA JOLY REFONT LE MONDE

POILANT !
REVIRILISE TON HOMME

CONTRACEPTION
COMMENT EN PARLER AVEC SON ADO

M 01648 - 3429 - F: 2,00 €

HEBDOMADAIRE - 16 SEPTEMBRE 2011
FRANCE METRO POLYTAPE 2€ - ROM 2,00€ 4,70€ BEL 2,30€ CH 4,50 FS A 4€ AND 2€ CND \$ 5,25 0 4 15 3,30€ FIN 5,50€ GR 4,20€
IRL 4,40€ ITA 3,10€ LUX 2,30€ MAR 30 DIN 1200 F CPP NL 4,20€ POLY FR 1 400 F CPP PORT cont 3,30€ TUN 4,20 DT USA \$ 5,25

Barbara Palvin
la petite bombe qui monte

CLIPPING



Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

ELLE
MARSEILLE



Une œuvre du duo Bertozi et Casoni.

CULTURE

ART CONTEMPORAIN ESPRITS ARGILES

Au pays des santons, l'expo « Mondes céramiques » tord le cou aux préjugés. Longtemps dévolu à l'artisanat, ce mariage de la terre et du feu séduit les artistes contemporains. A l'image de leurs ainés, Miro, Picasso ou Cocteau, vingt créateurs pluridisciplinaires donnent libre cours à leur imagination en présentant une centaine de pièces uniques. Les designers Aiello et Bouroullec et le Chinois Wu Guangrong détournent les objets du quotidien. La Colombienne Martha Pachon Rodriguez invente des mobiles en pétales ajourés. Et le duo Bertozi et Casoni reproduit à la perfection des corbeilles de déchets, dérives de la société de consommation.

■ Jusqu'au 18 septembre. « Mondes céramiques ». Centre d'art. Chapelle des Pénitents Noirs, Aubagne. Tél. : 04 42 03 49 98.
www.oti-paysdaubagne.com

HERVE GODARD

Jusqu'au 3 septembre, c'est Musique dans la rue avec 6 à 9 concerts gratuits par jour, dans divers lieux patrimoniaux aixois.
www.legrandtheatre.net

FESTIVAL AIE AIE CARAMB'ART !

Les associations Portulan et Quorum déroulent le tapis rouge pour faire découvrir la culture métissée du Brésil. Place, musée, chapelle, Cité du livre ou école d'art : plusieurs lieux de la ville invitent les d'artistes brésiliens. Fresque murale des graffeurs Renato Pontello et Diego,

Renato Pontello



récital du guitariste Wanderson Lopez dédié à Villa-Lobos, stage de danse Forró, projection-débat sur l'environnement et fanfare samba rock... un rendez-vous haut en couleurs.

■ Jusqu'au 5 septembre. Festival Espírito. Divers lieux à Aix-en-Provence. Tél. : 04 42 58 77 20. www.portulan.org H.G.

VI ELLE REGIONS. 2 SEPTEMBRE 2011

Un Piano à la mer



FESTIVAL ET VOGUE LE PIANO

AU PROGRAMME DE CE FESTIVAL NOMADE, POÉTIQUE ET EN PLEIN AIR : LE CONCERT DU JAZZMAN ICONOCLASTE BERNARD LUBAT, LE RÉCITAL PIANO DE FRANÇOIS-RENÉ DUCHABLE ET LE FAMEUX SHOW « DÉJANTE » CONSTITUE D'UN PIANO FLOTTANT DE LA COMPAGNIE LA RUMEUR.

■ Plage de Corbières. L'Estaque, Marseille 16°. www.larumeur.tv



Espíritu Mundo

| CLIPPING 2011

madridEnVivo

Nº 23 septiembre 11 www.madridenvivo.es

GO!

DESDE LA PORTADA
FESTIVAL COCA-COLA MUSIC EXPERIENCE.
POL 3.14 + CORNELIUS 1960 + YOU DON'T KNOW ME
Semana Mundial del Turismo

EL PLAY LIST DE
ESTEREOTIPO

LA RUTA DE
TONINO CAROTONE

Y todos los conciertos de septiembre
en nuestra agenda diaria.

En la foto:

Coca-Cola MUSIC

CLIPPING

| CLIPPING 2011



MUSIQUE

2^e FESTIVAL ESPÍRITO PROVENCE

du 31 août au 5 septembre 2011

L'Association **Portulan** qui promeut la langue et la culture des pays lusophones et l'Institut brésilien **Quorum** révèlent certains aspects des cultures et expressions artistiques de l'État brésilien d'*Espírito Santo*. Un programme pour découvrir et apprécier musique classique, traditionnelle et actuelle, arts graphiques du Brésil, le tout couronné par une série de masters classes.

Mercredi 31 août

- > 19h30 **Concert** avec Wanderson **Lopez** : Guitare brésilienne (années 1930 à 2010) Villa Lobos, Radames Gnattali, Roland Dyens.
- > 20h30 **Cocktail** avec Forro Bem Tivi

Jeudi 1^{er} septembre

- > 21h **Concert Felipe Gama** (piano) et Ana Luiza (voix)
- > 22h10 **Concert W. Lopez & Trio-Poemas Brasileiros** (Samba/Choro)

Vendredi 2 septembre

- > 17h Projection de *L'Arbre de la musique*, réal. de Marco Raposo, débat avec le réalisateur, Jean Patrick **Costa** (président de l'association Arutam) et Stéphane **Tomachot** (archetier). Animation musicale.
- > 20h30 **Concert Forro Bem Tivi**

Amphithéâtre de La Verrière – Entrée libre

Samedi 3 septembre

- > 10h **Master Classes** : Musique avec Wanderson **Lopez** : Guitare brésilienne (choro, bossa, samba, baião, maracatu, musique contemporaine brésilienne).

Amphithéâtre de la Verrière – Entrée libre

Renseignements et programme complet au 04 42 48 77 20

www.portulan.org

TOUT CE QUE VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU SAVOIR (OU PRESQUE) SUR LE CHANT LYRIQUE ET LES CHANTEURS D'OPÉRA...

Après-midi lyrique proposée par la Vidéothèque d'Art Lyrique et de Danse, autour des travaux de Nicole Scotto Di Carlo.

Avec la participation de Jean-Louis **Devezé**, professeur de chant, de ses élèves et de N. **Scotto Di Carlo** (sous réserve).

- > 14h – *Mythes et mystères de la voix lyrique* – Conférence et débat.

Avec Valérie **Bedouk**, responsable de la Vidéothèque d'Art Lyrique et de Danse, Jean-Louis **Devezé** et N. **Scotto di Carlo**.

- > 16h – *Cours de chant interactif*

Venez assister à un cours de chant lyrique, et testez votre voix.

- > 17h – Pause autour d'un verre

> 18h – Mini récital soprano et ténor, accompagnés au piano par Marcus **Maitreau**.

Samedi 24 septembre – Amphithéâtre de la Verrière – Entrée libre

Vidéothèque d'Art Lyrique et de Danse

14



CINÉMA

2001 : l'odyssée de l'espace © DR

Institut de l'Image

Renseignements au 04 42 26 81 82 ou 04 42 26 81 73 (répondeur) ou sur www.institut-image.org Salle Armand Lunel – Horaires, voir agenda – Tarifs habituels, sauf indication particulière.

STANLEY KUBRICK

14 septembre-4 octobre 2011

Pour cette rentrée cinématographique, l'Institut de l'image consacre trois semaines à une rétrospective de l'œuvre de Stanley Kubrick. Tous les films du réalisateur de *2001 : l'odyssée de l'espace*, des premières armes (*Le Baiser du tueur*) au chant du cygne (*Eyes Wide Shut*), en passant par la version américaine (inédite au cinéma en France) de *Shining*...

Le Baiser du tueur – *Killer's Kiss* (USA, 1954) 67 min.

L'Ultime razzia – *The Killing* (USA, 1956) 83 min.

Les Sentiers de la gloire – *Paths of Glory* (USA, 1957) 90 min.

Spartacus (USA, 1960) 198 min.

Lolita (GB/USA, 1962) 152 min. d'après le roman de Nabokov.

Docteur Folamour – *Dr Strangelove...* (GB, 1964) 93 min.

2001 : l'odyssée de l'espace – *2001 : A Space Odyssey* (GB/USA, 1968) 144 min.

Orange Mécanique – *A Clockwork Orange* (GB/USA, 1971) 136 min. Interdit aux moins de 16 ans.

Barry Lyndon (GB/USA, 1975) 184 min.

Shining – *The Shining* (GB/USA, 1980) 146 min. ; d'après le roman de Stephen King. Interdit aux moins de 12 ans

Full Metal Jacket (GB/USA, 1987) 118 min.

Eyes Wide Shut (GB/USA, 1999) 159 min. d'après Arthur Schnitzler.

cours de cinéma

Reprise des cours de cinéma mardi 20 septembre (13h30-17h30), avec Jean-Luc Lioult : *Histoire du documentaire*.

L'accès au cours est ouvert au public sur présentation de la carte de fidélité à l'Institut de l'image.

15



Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

Juggia's Birthday Bash!



Overproof Soundsystem and Espírito Brum present:

REBEL SPIRIT

**JOTA III - ARIES - MADMAX
SOL MUSIK - BONGO DAMO
ASH VANGUARD**

plus more of Birmingham's finest dub,
reggae, kuduro and jungle DJs

June 17th, £3 on the door
PST, Lombard St, 10pm until late

All proceeds go towards Espírito Brum Festival,
a Brummie-Brazilian cultural exchange
(16th-18th September 2011)

www.espiritobrum.org



ST



CLIPPING

| CLIPPING 2011



L'espírito Poitou – Espírito Mundo

Iniciado em 2008 na cidade de Celles sur Belle como L'espírito Poitou, o festival que levou mais de 100 artistas caiapóbas para a França cresceu em participação e abrangência. Se em 2010 a cidade de Aix en Provence abrigou a primeira extensão do festival, em 2011 serão realizados em agosto e setembro os festivais Espírito Galicia, em Vigo e Santiago de Compostela, na Espanha, Espírito Poitou, em Celles Sur Belle e Espírito Provence, em Aix en Provence, na França, Hay Espíritu Madrid, em Madrid, Espanha e Espírito Brum, em Birmingham, Inglaterra.

O programa ESPÍRITO MUNDO é um conjunto de ações em diálogo com instituições governamentais e não governamentais que visa a promoção e difusão do Brasil por meio de intercâmbios culturais em torno do mundo. ☺

Se você quer ser um cooperado, conhecer mais sobre a Cooperativa de música do Espírito Santo, ou o roteiro e programação do Espírito Mundo, acesse: www.musicaes.org.br/principal.php, www.espiritomundo.com - ou mande um e-mail para unimus@musicaes.org.br.

38



| CLIPPING 2011



TUNED ON

FREE MUSIC SEMINAR

Ticket to Tour

Wednesday 14 September 2011

18:00–19:30

South Birmingham College

Do you feel you are ready to tour?

What do you need to make this happen?

Money, transport, a plan? Do you dream of becoming a national or even internationally touring artist?

To celebrate **Espirito Brum's** 1st festival, **Punch** in conjunction with the festival welcome you to join us for **FREE** a touring based **Tuned On** seminar

Confirmed panellists:

Aline Yasmin *Espirito Mundo organiser*

Jota III *Brazilian Hip Hop artist*

Chair:

Rob Taylor *Blue hippo*

South Birmingham College Digbeth Campus, High Street

Deritend, Digbeth, Birmingham, B5 5SU.

RSVP gurpreet@punch-records.co.uk 0121 224 7444

punch-records.co.uk



| CLIPPING 2011

Vendredi 26 Août au Parc Baron à Fontenay Le Comte

20h: apportez votre pique-nique à partager
 21h: PROJECTION DU FILM suivi d'un DEBAT avec l'équipe du film présenté par l'association KINOCOUP

Sous les pavés la terre (Thierry Kruger-Pablo Girault)



Ce documentaire retrace le parcours d'artisans inventifs, d'écologistes «décroissants», de paysans syndicalistes, de biologistes, d'agronomes... qui ont changé leur rapport à la Terre. Il expose leurs combats face aux administrations, à l'hypocrisie des banques et aux pouvoirs des lobbys, qui privilient leurs spéculations au détriment des hommes et de la planète... On y retrouve des intervenants tels que Dominique Belpomme, José Bové, Pierre Rabhi, Hubert Reeves, ...

Samedi 27 Août au Lac de Chassenon

INVENTAIRE LOCAL DES POSSIBLES

11h: Animations nature (pêche, jeux d'eau, ...)
 land art, stands associatifs, petit marché, presse alternative, youtre, produits bio, ...

Petite restauration et buvette

15h: Témoignages des acteurs locaux, échanges autour des thématiques (se nourrir, se loger, gérer la ressource en eau, développer l'économie locale, ...)



Samedi 27 Août au Lac de Chassenon

CONCERTS de 19h à 2h 7€

BABILAK BAH - Expérimental Brésil

Ce duo de percussions, arc en bouche et bien d'autres instruments aux sonorités métalliques, nous entraîne vers un univers bien particulier. Un mélange de rythmes populaires du Brésil avec la musique électronique contemporaine. Le son de Bah est une expérience de voyage et de poésie.



WAILING NATTY ROOTS - Reggae

Dans la lignée du reggae issu de la Jamaïque des années 70-BU comme The Wailers, Twinkle Brothers, Toots and the maytals, ces 7 musiciens prononcent l'amour et la justice. Avec leurs textes anglais et français, ils continuent le combat pour l'éveil des consciences. Une musique claudie et rythmée sur les traces qu'a laissé Bob Marley.



SOUL KIVIV - Latin' Groove

Groupe de reprises composé de 10 artistes. Soul Kiviv nous entraîne dans la viba et le son des années 70. De Roberta Flack aux Temptations en passant par Santana et Donny Hathaway, ça va chauffer sur le dancefloor de lovers !



LOS DUENDES - Salsa

10 musiciens sur scène qui allient l'improvisation à laquelle se mêlent, tour à tour, cuivres, percussions ainsi que la richesse des rythmes afro-cubains aux grooves fluides et compacts. A la croisée du Son Montuno, du Songo et de la Salsa Dura, Los Duendes vous fera voyager dans toutes les caraïbes. Salsa picante !





Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

Musique dans la rue

INFORMATIONS PRATIQUES

LES CONCERTS DURENT ENVIRON 30 MINUTES.

L'ENTRÉE EST LIBRE dans la limite des places disponibles.

POUR PLUS D'INFORMATIONS
www.legrandtheatre.net
OU
08 2013 2013

BILLETTERIE DU GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE
380, avenue Max Juvinet
Aix-en-Provence
du mardi au samedi,
de 11:00 à 18:30

gp WWW.LEGRANDTHEATRE.NET
08 2013 2013 / AIX-EN-PROVENCE

AIX EXPRES

©AixenProvence - 2011

LUNDI 29 AOÛT

HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE
18:30 Gauthier Sueur & Marcus Maitrot, clarinette et piano
20:00 Opéra Trio, piano, trompette et trombone

PLACE D'ALBERTAS
16:30 Gauthier Sueur & Marcus Maitrot
18:00 Opéra Trio
19:30 Clair de Lune Trio, jazz manouche

COUR DE L'HÔTEL DE VILLE
17:30 Gauthier Sueur & Marcus Maitrot
19:00 Opéra Trio

PLACE SAINT-JEAN-DE-MAÎTE
17:00 Clair de Lune Trio

PLACE DE L'ARCHEVÉCHÉ
20:30 Clair de Lune Trio

MARDI 30 AOÛT

HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE
17:00 Australoquintet, tango
18:30 Trio Tango

PLACE D'ALBERTAS
16:30 Trio Tango
19:00 Quatuor Voce, cordes
20:00 Australoquintet

PLACE SAINT-JEAN-DE-MAÎTE
17:30 Quatuor Voce

COUR DE L'HÔTEL DE VILLE
18:00 Australoquintet
19:30 Trio Tango
20:30 Quatuor Voce

MERCREDI 31 AOÛT

HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE
16:00 Douze Degres, jazz
18:00 Ensemble Caudillo, piano, flûte et cor
19:30 Regino Eusey & Helmut Wilsmann, soprano et piano

PLACE D'ALBERTAS
17:00 Ensemble Caudillo
18:30 Regino Eusey & Helmut Wilsmann
20:00 Douze Degres

COUR DE L'HÔTEL DE VILLE
17:30 Douze Degres
19:00 Ensemble Caudillo
20:30 Regino Eusey & Helmut Wilsmann

JEUDI 1^{ER} SEPTEMBRE

FUVEAU, PLACE DU MARCHÉ
11:00 Tabacarona, samba

LA ROQUE D'ANTHERON, "L'ACT DU MARCHÉ"
11:00 Wanderson Lopez, jazz brésilien

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE
17:00 Tabacarona
17:30 Wanderson Lopez

HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE
17:30 Quatuor Sætius, piano, cordes et flûte
20:30 Célmène Daudet & Guillaume Latour, piano et violon

PLACE D'ALBERTAS
18:00 Célmène Daudet & Guillaume Latour
19:30 Quatuor Sætius

COUR DE L'HÔTEL DE VILLE
18:00 Quatuor Sætius
19:00 Célmène Daudet & Guillaume Latour

CLIPPING

| CLIPPING 2011

LAFONDERIE-AIX
PRÉSENTE

ILLUSTRATION MAGOTEPHANY

ZIKZAC

AIX EN PROVENCE - 16&17 SEPT

LE FESTIVAL DES MUSIQUES ACTUELLES DU MONDE EN PAYS D'AIX

VEN.16 Massilia Sound System
Poum Tchack - Flox
Cafetera Roja - Timek - Ejo Groove

SAM.17 Toumast - Maxxo
Sena - Flavia Coelho
Dissonant Nation - Dubmood

PARCOURS D'ART GRAPHIQUE ET VISUEL AVEC KA DIVERS

www.zikzac.fr

Site du Vide Greniers du Soleil - Av. Arc de Meyran
2 Scènes - 12 Groupes - Chapiteaux - Petite Restauration
Buvettes - Parking - Stands - Plateau Radio - Tri Selectif
Ouverture Portes: 19h - PAF: TP15e, TR12e, Pass Étudiant 5e.
WWW.COVOUTURAGE.FR


Fondation Aix




human terre


88.1 La Provence


sacem


AIX EN PROVENCE


PAYS D'AIX

87

www.aixenprovence.fr

agendaculturel

SEPTEMBRE 2011



Patrimoine d'hier et d'aujourd'hui





| CLIPPING 2011

BIRMINGHAM
WELCOMES
BRAZIL
SEPTEMBER 16th - 18th 2011

Just £20
for a full weekend
wristband

September 16th - 18th 2011

Birmingham welcomes Brazil - a celebration across Digbeth

A cultural exchange uniting visiting artists from across Brazil with Birmingham based artists.



From Brazil: BAMILAK BAH - WANDERSON LOPEZ-TABACARANA
GILBERTO MAURO - RODRIGO BRITTO - RENATO PONTELLO
FLÁVIA BITTENCOURT - JOTA III & ACADÊMICOS DA RUA

From UK: GOODNIGHT LENIN - PAUL MURPHY- LITTLE SISTER
LISK - ARIES - BASSMAN - I-MITRI MUNCHBREAK - 360 - SKELETON
RUN CHAMADA (JON1ST & DAN TANDA) - BOHDAN PIASECKI
HELIX THE SPACECAT-NEWSO - ESCALADO- OFFSET/RAGTIME
INNAMORATI - JAMES DAWSON - SHYAN SPANGLAZ - CURS



www.espiritobrum.org





Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

ESPIRITO
BRUM
FESTIVAL

FRIDAY 16TH SEPT 2011

THE EDGE 79-81 CHEAPSIDE, DIGBETH

LIVE MUSIC, POETRY & STORYTELLING

4PM - 10PM £5 ENTRY

FILM SCREENING OF

THE MUSIC TREE

LIVE PERFORMANCE BY

BOHDAN PIASECKI

PAUL MURPHY

WANDERSON LOPEZ

GOODNIGHT LENIN

Espírito Mundo

Professional Incredibles

Frictionarts

CLIPPING



Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

FRANCE BRÉSIL

2^{ème} FESTIVAL
ESPÍRITO
PROVENCE
Aix-en-Provence

Cité du Livre
10-12 rue des Allumettes – Aix-en-Provence
Samedi 3 septembre 2011 à 10 h

MASTER CLASS MUSIQUE BRÉSILIENNE
Wanderson Lopez (BR)

Samba, Bossa, Choro, Baião, Maracatu,
Afoxé, Musique Contemporaine

Pour guitare, guitare portugaise, guitare à 6 et 8 cordes
Public : Tous âges, personnes intéressées par la musique
Niveau : Moyen et Avancé
Durée : 1 h à 1 h30

La master class s'organise autour d'œuvres populaires et érudites, datant de 1930 à 2011, arrangées pour guitare solo, et dont les auteurs sont Heitor Villa-Lobos, Dilermando Reis, Augusto Aníbal Sardinha, João Bosco, Radamés Gnatalli, Raul Rabelló, Paulo Bellinati, Sérgio Assad et Baden Powell.

Wanderson Lopez joue de la guitare portugaise, explique l'histoire de cet ancêtre de la guitare classique, mettant en relief ses particularités et son rôle dans la musique brésilienne. Il exécute des pièces et, à l'aide d'images, présente les différents rythmes brésiliens (samba, choro, baião, afoxé, maracatu, etc.). Pour terminer les participants jouent avec l'artiste.

www.myspace.com/wanderson

Gratuit pour tous Renseignements -inscriptions 04 42 58 77 20 – 04 42 38 18 19
www.espiritomundo.com

ORGANISATION





Espíritu Mundo

| CLIPPING 2011

CARACOL SALA CARACOL PRESENTA:



**HAY
ESPÍRITU
FESTIVAL**

BRASIL en ESPAÑA
FIESTA DE LA INDEPENDENCIA DE BRASIL
6 de Septiembre | 20h.

MÚSICA BRASILEÑA: Wanderson López | Tabacarana | Bah Babilak
Flavia Bittencourt | JAM SESION "INDEPENDENCIA"

8€ anticipada (AFORO LIMITADO)

COMPRAR ENTRADA

CLIPPING



| CLIPPING 2011



CLIPPING



| CLIPPING 2011



La Sakanda de Pedro Aledo

Flamenco (musique et danse) ; Musiques des Balkans
Avec le Trio Fernandez (guitare, chant, cajon),
Fabrice Loi (saxophone), Tobias Laporte
(percussions) et Pablo Espinosa (basse).
► AIX-EN-PROVENCE, cloître des Oblats, 1 juillet
(21h30)
◆ Prix des places : de 10 à 15 €

Ensemble vocal Ad Fontes :

Nuits hongroises

Musique
Œuvres de Brahms, Bartók, Kodlay et Ligeti.
Direction musicale de Jan Heiting.
► AIX-EN-PROVENCE, cloître des Oblats, 3 juillet
(21h30)
◆ Prix des places : de 10 à 15 €

OpenProject - La transcendance mise à l'honneur

Musique ; Danse contemporaine (fusion classique)
Chorégraphies de Cornelius Brown, Orlando
Martinez, Traco Klein, Liz Higginbottom. Musique
de Stone Forest Ensemble. Direction musicale de
Jie-Song Zhang. Avec NYDance. Liz Higginbottom et
Stone Forest Ensemble.
► AIX-EN-PROVENCE, cloître des Oblats, 7, 8 et 9
juillet (21h30)
◆ Prix des places : de 10 à 15 €

Les musiciens d'Hélios

Musique contemporaine ; Musique romantique
Œuvres de Schubert et Parmegiani.
► AIX-EN-PROVENCE, cloître des Oblats, 12 juillet
(21h30)

Œuvres de Mozart et Mendelssohn.

► AIX-EN-PROVENCE, cloître des Oblats, 13 juillet
(21h30)
◆ Prix des places : de 10 à 15 €

→ B6 Repères, carte p.10-11

● Plein air, ○ Jeune public, □ Accès aux personnes à mobilité réduite, ☰ Spectacle gratuit

Concert diachromique

Musique ; Arts visuels
Avec les musiciens de Studio Instrumental.
► AIX-EN-PROVENCE, cloître des Oblats, 15 juillet
(21h30)
◆ Prix des places : de 10 à 15 €

Tang'Hélios : Tango nuevo

Tango (musique et danse)
Œuvres de Piazzolla et Authemayou. Avec Sarah
Moha et Suzel Barbaroux (danse).
► AIX-EN-PROVENCE, cloître des Oblats, 16 juillet
(21h30)
◆ Prix des places : de 10 à 15 €

FESTIVAL ESPIRITO PROVENCE

Du 1er au 4 septembre

Renseignements et location

Association Portulan :
04 42 58 77 20 / 04 42 38 18 19
assoportulan@aol.com
www.portulan.org

Le festival accueille Renato Pontello, graffeur qui proposera ateliers et performances.

Felipe Gama et Ana Luisa (piano et voix) Wanderson Lopez (kora)

Musique brésilienne
► AIX-EN-PROVENCE, Cité du Livre - Amphithéâtre de la Verrière, 1 septembre (20h30)

Samba rock

Samba ; Rock
► AIX-EN-PROVENCE, carrefour bar, rue d'Italie, 1
septembre (19h)

Wanderson Lopez

Musique classique
Œuvres de Villa Lobos.
► AIX-EN-PROVENCE, chapelle des Oblats, 3
septembre (17h)
◆ Prix des places : de 10 à 15 €

Jam session : artistes brésiliens et provençaux

Musique brésilienne ; Musiques traditionnelles de Provence
► AIX-EN-PROVENCE, la Mareschale, 4 septembre
(18h)



| CLIPPING 2011

Terre de festivals 2011

Toute la diversité
de la vie culturelle estivale
de la Région est dans

Terre de festivals
Musique, danse, théâtre,
arts de la rue et de la piste...
Tâchez votre choix !

Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur
régie culturelle régionale
Centre des Régies - CDRG - 15327 Nice-Bel-Air
tél. 04 42 34 92 80 - fax 04 42 34 92 21
www.régie-paca.com
08 92 60 00 507

regionpaca.fr



CLIPPING

| CLIPPING 2011

[Home](#) [About](#) [Categories](#) [Event listings](#) [Trails & tours](#) [Wasted Digbeth](#) [The DIGpuss shop](#) [Maps, photos & gubbins](#) [Local links](#)

Digbeth

is Good

Culture, pubs and a whole lot more...

→ So we imagined a Digbeth Summit...

'Good' Vibrations at The Wharf →

Link: Espírito Brum Festival

Posted on June 17, 2011 by [Nicki Getgood](#)



[Espírito Brum Festival](#) – I'm pretty excited by this as it looks set to whip Digbeth up into a big Brazilian musical and cultural frenzy this coming September:

Espírito Brum is the UK edition of Espírito Mundo, a cross cultural celebration bringing together musicians from Brazil and Birmingham, in a three day festival that forms the first stage in a ongoing global exchange.

Other European partners include Celles Sur Belle and Aix en Provence (France), Madrid and Santiago de Compostela (Spain) and Vienna (Austria). Birmingham is the first and only UK city to partner in Espírito Mundo.

During Espírito Brum, which will run from September 14th- 18th 2011, creative collaborations in Birmingham between visiting and local artists will be in the form of concerts, workshops, recordings and installations.

@digbeth on Twitter

The screenshot shows a timeline of tweets from the @digbeth account:

- Tonight! The Neighbourhood Watch open submission film night. @vivid_ 7-10pm £2. Entrance inc. popcorn + a drink :) <http://bit.ly/r9t53> 4 hours ago · reply · retweet · favorite
- @getgood Ooh, have you seen this? Some Digbeth graffiti has made it onto a NYC blog! <http://bit.ly/qBYWQ> #newdigbethcity 20 hours ago · reply · retweet · favorite
- Cripes, The Wagon & Horses will be busy this Saturday <http://trunc.it/gyob6> & <http://trunc.it/gyekin> 5 yesterday · reply · retweet · favorite
- @corinecorinauk Unsure TSB - try asking @custardfactory? :) yesterday · reply · retweet · favorite

[twitter](#) Join the conversation

We Are Eastside – arts and culture

- [Exhibition Opportunity at Eastside Projects July 20, 2011](#)
- [Opening Moves – Graduate Surgeries at Eastside Projects July 19, 2011](#)
- [Artist's Talk : William Pope.L Wednesday 20 July 6.30-8pm July 19, 2011](#)
- [The Garage Presents... at VIVID July 14, 2011](#)
- [Artist's Talk: Nathaniel Mellors, Thursday 14 July 6.30-8pm Eastside Projects July 12, 2011](#)

Birmingham Post: Digbeth articles

- [First Light introducing British youngsters to Hollywood July 15, 2011](#)
- [New £120m Birmingham City University campus for Digbeth back on track June 7, 2011](#)
- [Birmingham digital exhibition Media Circus 2 aiming to develop new ideas June 3, 2011](#)
- [West Midlands leading the way in attracting foreign investors May 27](#)

| CLIPPING 2011



> Ensemble des Festes d'Orphée © DR

> F. Gama et A. Luiza © DR

> Wanderson Lopez © DR

> Renato Pontello © DR

LES FESTES D'ORPHÉE

MAÎTRES BAROQUES DE PROVENCE

► Église du Saint-Esprit, le 18 septembre à 15h

Dans le cadre des Journées du Patrimoine.

Solistes, Grand-chœur & Instrumentistes des Festes d'Orphée. Les Festes d'Orphée vous invitent à partager la célébration du patrimoine provençal qui inaugure l'année du 25^e anniversaire de l'Ensemble musical. Au programme : *Trois motets* de Félicien David, *Symphonies* de Pierre Gautier, *Requiem* de Jean Audiéren et *Magnificat* de Jean-Baptiste Vallière.

Tarifs : 17 € / 12 €

► Les Festes d'Orphée

Tél. : 04 42 99 37 11 www.orpheo.org

23^e NUIT DU JAZZ

► La Mareschale (Parc), le 10 septembre à partir de 19h30

Par La Mareschale et le Jazz Club de Provence.

Une soirée festive en compagnie de Babette Giraud, Cherry Sextet, Salsa 6 Bandy, Marc Laferrière, le Old Dreamers Jazz Band, et le Roy Swart's Swing n' Croon Band. Entrée libre.

► La Mareschale 27 avenue de Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 / www.lamareschale.org

MIKHAIL YURKOV

► Église Saint-Jean-de-Malte

Le 30 septembre à 20h30

Par le Lions Club Aix Mazarin. Avec le soutien de la ville d'Aix-en-Provence. Mikhaïl Yurkov, piano. Concert caritatif.

Mikhaïl Yurkov est né en Biélorussie, il est fils d'un chef de chœur. Le concertiste, soliste, lauréat du concours des Républiques soviétiques offre un concert unique au profit de l'Association « Les Enfants du Soleil Madagascar ».

► <http://les-enfants-du-soleil-madagascar.org>

Informations / réservations : Office de Tourisme 04 42 161 170

► Lions Club Aix-Mazarin : 04 42 50 37 59

30 / [agendaculturel](#) / septembre 2011

FESTIVAL ESPÍRITO PROVENCE

► Jusqu'au 5 septembre

Avec l'association Portulan.

L'Association Portulan qui promeut la langue et la culture des pays lusophones et l'Institut brésilien Quorum révèlent certains aspects des cultures et expressions artistiques de l'État brésilien d'Espírito Santo. Un programme pour découvrir et apprécier musique classique, traditionnelle et actuelle, arts graphiques du Brésil, le tout couronné par une série de masters classes.

FELIPE GAMA, ANA LUIZA

WANDERSON LOPEZ ET TRIO-POEMAS BRASILEIROS

► Cité du Livre, Amphithéâtre de La Verrière

Le 1^{er} septembre à 21h et à 22h10

Concert piano et voix de Felipe Gama et Ana Luiza à 21h, puis samba et choro à 22h10 avec Wanderson Lopez et le trio Poemas brasileiros. Entrée libre.

MASTER CLASS

► Cité du Livre, Amphithéâtre de La Verrière

Le 3 septembre de 10h à 12h30

Master Class musique, avec Wanderson Lopez : Guitare brésilienne (choro, bossa, samba, baião, maracatu, musique contemporaine brésilienne). Entrée libre.

JOURNÉE CULTURELLE BRÉSIL / FRANCE

► La Mareschale, le 4 septembre de 10h à 23h

Élément incontournable de la culture brésilienne, la convivialité, avec des rencontres, des échanges, de la peinture, de la musique et des ateliers Graff sur cellophane animés par Renato Pontello et Diego. Inscription gratuite mais obligatoire pour les ateliers.

► Renseignements, inscriptions et programme complet :

Tél. : 04 42 58 77 20 et au 04 42 38 18 19.

► www.portulan.org

[agendaculturel](#) / septembre 2011 / 31



Espírito Mundo

CLIPPING 2011

CLIPPING



| CLIPPING 2011



CITÉ DU LIVRE

AOÛT-SEPTEMBRE 2011

www.citedulivre-aix.com



CLIPPING



Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

REBEL SPIRIT

ESPÍRITO BRUM FESTIVAL

SATURDAY 17TH SEPT 2011

@ PST LOMBARD STREET DIGBETH

10PM - LATE - £5 ENTRY

360

MUNCHBREAK

JOTA III &

ACADEMICOS DA RUA

ARIES

MC BASSMAN

SKELETON

RAGTIME

AN UBER NIGHT OF LIVE HIP HOP, SKA, REGGAE, DUB, JUNGLE, DNB & BREAKS

Espirito Mundo

PST

Professional Incredibles

CLIPPING

| CLIPPING 2011

MARTES 6 DE SEPTIEMBRE

MARTES 6

Búho Real. Louisiana. 21:30 h. Suplem. 1ª consumición. [Folk/Indie] Folk en clave indie

Café Central. Iván 'Melón' Lewis Quinteto. Cambio de horario: 21 h. Suplem. actuación 13€. Jazz Un pianista básico en el jazz latino

Casa Patas. José Barrios y Ana González (baile); Gema Caballero y Juan Debel (cante); Isaac Muñoz y David Durán (toque); José Mº Uriarte (percusión); Wafir S. Gibril (laúd y acordeón). 22:30 h. 32€ con copa. (Flamenco) La inquietud les lleva a la innovación

Clamores. Flavio Rodrigues y Anthony Ocaña. 21:30 h. 8€ (Clásica/Flamenco) Dos propuestas distintas para una noche

agenda 31

**FESTIVAL HAY ESPÍRITU
EMBAJADORES DE LA MÚSICA BRASILEÑA**

Caracol. Festival Hay Espíritu – Fiesta Independencia del Brasil – Madrid - España: Wanderson Lopez + Tabacarana + Bah Babilak + Flavia Bittencourt + Jam Sesión Independencia. 20 h. 8€ (Música brasileña)

El Festival Espíritu Mundo combina música, arte y diversión. Es la primera vez que este festival viene a nuestro país y esta es su cuarta entrega. Los artistas que aquí nos visitan no gozan, en su mayoría, de mucha fama en nuestro país, si bien en Brasil son aclamados por un público cada vez más numeroso.





Espírito Mundo

| CLIPPING 2011

brazilcomZ
informação :: cultura :: diversão :: atitude

www.revitalbz.com

Entrevistas
ALINNE ROSA
Tem Cheiro de Amor no ar!

Quem TEM Medo do
POLITICAMENTE Correto?
Além de saber o que é certo e errado, saiba o que você faz! •

day

CONHEÇA as novidades
DO EVENTO
que irá sacudir
a capital

EXTRANJERIA • ABOGADOS
ASESORIA JURÍDICA
ASESORIA A EMPRESAS
WWW.MORENORABELO.COM

MADRID-CENTRO 91 433 91 59
MADRID-OPERO 91 281 19 44
BARCELONA 93 396 20 54
A CORUÑA 881 873 263

CLIPPING



| CLIPPING 2011

16 - 05/09/2010 - 24/11/2010 • CULTURA



Ao lado da Abbaye de la Trinité de Celles-sur-Belle, cidade a 500 quilômetros de Paris, o grupo da Faculdade de Música do Espírito Santo toca música imperial na edição do evento no ano passado

Decidido a passar as férias no Brasil em 2006, mas sem destino certo, o francês Antoine Patouat abriu um mapa e escolheu ao acaso Aracaju em Varginha Alta, na região serrana do Espírito Santo, que o mapa erroneamente apontava como a capital do estado. É só numa das costas da cidadeloura de 19 mil habitantes que viu um show que mudaria os planos para o futuro: é da banda Mahnmal, que toca eletrônico numa mistura de rock e ritmo tradicional capixaba. Impressionado por aquele bálsico experimental, voltou para a França observado com a ideia de mostrar os mísseus por lá.

Antoine não só levou o Mahnmal para a França, como trouxe o balele-cascal, Celas sur Belle, que fez na região de Poitou-Charentes, a 500 quilômetros de Paris, como entrar o Espírito Pôtor, um festival com outros artistas capixabas que se repetiu nos anos seguintes. Nos últimos dois anos, o evento se espalhou pela França. E o que começou como uma noite bêbade de férias transformou-se no Espírito Mundo, que acontece entre os dias 17 de agosto e 18 de setembro na

Sotaque capixaba

Festival que começou levando artistas do Espírito Santo para a França amplia seus domínios na Europa

Francia, Inglaterra e Espanha — e agora com artistas de todo o Brasil.

O festival cresceu tanto que Antoine virou apenas mais um exportador. Não são poucos: na edição de 2010, Celas sur Belle, com três mil habitantes, recebeu dez mil pessoas para o evento. Atualmente, quem cuida da organização e da captação de recursos para o festival são as ONGs Instituto Qurum, do Espírito Santo, e a Fundação Patakapara, de Pará.

— O Brasil está sendo cada vez mais bem recebido lá fora. Ila muita curiosidade em torno da música e da arte brasileiras — avalia a poeta Aline Yamim, diretora do Instituto Qurum.

— Estamos num momento importante de desestigmatização da nossa cultura.

O evento acontece em locais como parques, lojas de circo, salas de concerto e católicas. A programação deste ano inclui shows do baiano-cariooca Maurício Bala, do mineiro-parabiano



A banda Sôlana, de rock alternativo, na praça central de Celles, também em 2010, evento agora terá atrações de outras partes do Brasil



Tammy e Alice Lins, sobreiros capixabas que estiveram na França este ano, festival será estendido para Inglaterra e Espanha

Babilônia, da capoiba Wanderson Loper, da cantora Flávia Patabaté e dos brasileiros do grupo Patubaté — todos nomes ainda despidendo na cena cultural brasileira.

— Vou fazer o show do DVD "Bala no Circo", que estou apresentando no Brasil há sete meses, e vão todos da França que faz a expedição para lá — conta. — Pois somos todos de todos — conta Bala, que já participou de festivais internacionais como o de Montreal, na Sérvia. — O verão está no auge e os europeus sabem bem como dar vazão à alegria. A música brasileira cai bem com essa época. Será falar dos brasileiros que moram lá e aparecerem de todos os cantos.

Além de apresentações de música, também participam do festival grupos de teatro, de circo, grafiteiros, poetas e artistas plásticos. Desde a primeira edição, funciona assim: os brasileiros chegam com uma semana de antecedência para achar locais e se conectar com oficinas com artistas locais. Na primeira vez que estiveram em Poitou, os integrantes do grupo Mahnmal ficaram três meses com

músicos da comunidade francesa.

— O intercâmbio é um dos principais objetivos do festival. É uma mistura mundo rock concertistas franceses trocam com DJs de música eletrônica brasileiros, o vireo brasileiro com o teatro francês — detalha Alice. — A experiência é a exchange. A presidente da França Ségolène Royal. Em 2006, Ségolène era presidente da região de Poitou, e foi ela a primeira pessoa a apoiar a ideia de levar artistas de um estado pouco conhecido no próprio Brasil para a Europa. Outra figura do governo, a ministra da cultura, com quem fui falar esse ano se alistam para trabalhar voluntariamente na produção do evento. No fim de cada edição, eles se reúnem com os organizadores brasileiros para avaliar o que deu certo ou não. Na edição de 2008, o público pediu mais rock, mais oficinas da literatura capixaba — o que acabou rendendo um evento paralelo com poetas dos dois países, que deu origem ao livro "De La Belle à Itárias" (editado na França no ano passado). *



BUXIXO BCZ

PELADO NÃO! A GUARDA URBANA DE BARCELONA DENUNCIA UMA PESSOA A CADA DOIS DIAS POR ANDAR SEMINUA

A grande maioria dos turistas que não cumpre a norma concorda em vestir-se após a advertência da Polícia, que opta por multar só nos casos em que a pessoa, mesmo depois de avisada, persiste nesta atitude. Assim, se sanciona quem se nega a vestir-se após uma advertência, com multa de 300 a 500 euros para os considerados nus ou quase nus, e de 120 a 300 para os seminus: só com roupa de

banho ou similar. As multas são mais altas que as aplicadas a um motorista que ultrapassa um semáforo vermelho. O veto ao seminudismo não se aplica no Passeig Marítim, nem nas ruas contíguas a praia. Os distritos onde houve mais denúncias são Ciutat Vella e Sant Martí, principalmente às pessoas que estavam sem camiseta.

HAY ESPÍRITU FESTIVAL



O Instituto *Quorum* realizará um festival de intercâmbio cultural em Madrid, que trará revelações de músicos e representará a qualidade da música brasileira. O festival ocorrerá no dia 6 de setembro, e contará com a atuação de Babilak Bah, Wanderson López, Tabacarana e Flavia Bittencourt. No final, uma *JAM session* con todos os participantes.

Reserva: 915 273 594 – Sala Caracol

O BRASIL DE LULA - MOBILIZAÇÕES NA SOCIEDADE CIVIL

Luis Inácio Lula da Silva foi tema de uma mostra de cinema na *Casa América* de Barcelona, em julho passado. O evento abordou a trajetória do ex-presidente e a importância de sua figura política. Os filmes escolhidos foram *Lula, o filho do Brasil*, de Fábio Barreto, *ABC da greve*, de Leon Hirszman, *Péões*, de Eduardo Coutinho e *Entretempo*, de João Moreira Sales. Além disso, houve uma mesa redonda pautada nas mudanças sociais ocorridas durante os anos de governo do ex-presidente. "Lula é um ícone da contradição. Mas o que é o Brasil senão um país absolutamente contraditório?", indagou o sociólogo brasileiro Flávio Carvalho durante o debate.

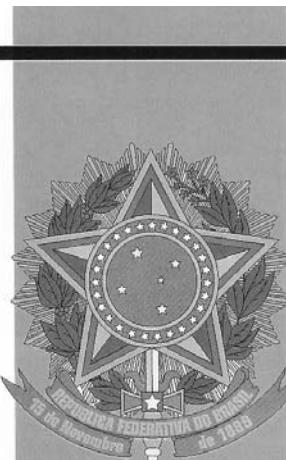
DIA DO BRASIL EM BARCELONA

A variedade sonora brasileira será a grande atração da terceira edição do *Dia de Brasil*. O festival de cultura gratuito será realizado no próximo dia 4 de setembro, no Moll de la Marina, no Porto Olímpico, de Barcelona.

Rafael Ponde, da Bahia, e o grupo *Bongar*, acompanhado de Cila do Coco, de Pernambuco, virão à Espanha especialmente para o evento. Os músicos residentes de Barcelona, Gui Guimarães, com seu *Laboratório de Samba* e o grupo *Tambor de Saia*, de música regional, também estão na programação.

Haverá espetáculos infantis, batinada e capoeira a partir das 10h. As apresentações musicais começarão às 15h e terminarão às 22h. Além de atrações culturais, o evento contará com barracas de comida e bebidas típicas.

O festival foi criado pela ONG Diversia em 2009, para comemorar o Dia da Independência do Brasil.



PROCESSO SELETIVO PARA CONTRATAÇÃO DE AUXILIARES ADMINISTRATIVOS DO CONSULADO DO BRASIL EM MADRID

A Comissão de Administração designada por ordem de serviço do Senhor Cônsul-Geral do Brasil em Madri, faz saber aos interessados que:

Até 13 de setembro de 2011, inclusive, das 10h00 às 13h00, serão recebidos os documentos de inscrição de candidatos ao preenchimento de duas vagas de Auxiliar Administrativo do Consulado-Geral em Madrid de forma efetiva, e de uma vaga em caráter provisório, cobrindo o período que vai de sua aprovação até o retorno de funcionária que sairá em licença maternidade, retorno este estimado para o final de fevereiro de 2012.

Os dois primeiros classificados serão contratados em caráter efetivo, com o salário mensal bruto de 1.200,00 euros e o terceiro classificado em caráter temporário com o salário mensal bruto de 1.163,23 euros.

Para saber quais os requisitos e detalhes do processo de seleção acessem a web:
www.consuladobrasil.es



| CLIPPING 2011



VITÓRIA-MATA DA PRAIA, Av. Des. Demerval Lyrio - Ao lado do Supermercado Perim/ Mata da Praia Sent. Mata da Praia/Jardim da Penha



| CLIPPING 2011



VITÓRIA-SANTA LUIZA, Av. Maruípe - Frente ao Caxias E. C. - Ao lado da Fac. Cândido Mendes - Sent. Maruípe/ P. do Canto



| CLIPPING 2011



VITÓRIA-JARDIM CAMBURI, Rod. Norte/Sul - Ao lado do Shopping Norte-Sul - Sent Shopping/ Praia (B)



| CLIPPING 2011



VILA VELHA-PRAIA DA COSTA, R. Ignácio Higino - Saída da 3ª Ponte - Esq. c/ Av. Champagnat - Sentido Duplo



| CLIPPING 2011



↓ Espírito Brum, Digbeth, 16 - 18 September 2011,

Espirito Brum is the UK edition of Espírito Mundo, a cross-cultural celebration bringing together musicians from Brazil and Birmingham in a three day festival that forms the first stage in a ongoing global exchange.

Espirito Mundo have already collaborated with other European cities in France and Spain and are now making Birmingham their first and only partner in the UK.

The Festival

The 28 Brazilian artists due to take part promise an eclectic array of musical treats ranging from AfroBrazilian hip hop to contemporary folk music. Visual artists specialising in graffiti and illustration will also contribute in bringing Brazilian culture to Digbeth.

Further reading

- Espírito Brum
- Buy tickets
- Espírito Brum Facebook



| CLIPPING 2011

www.lastfm.com.br/festival/2034005+Hay+Espirito%2C+Festival+de+Musica+Brasileña

last.fm Músicas Rádio Eventos Tabelas Comunidade

Find out what the Last.fm Presents team have lined up »

Inscreve-se Login

Português | Ajuda Pesquisar música

Hay Espírito, Festival de Musica Brasileña

Evento passado

Terça 6 de setembro de 2011

Caracol

Bernardino Obregón 18
28012 Madrid, Madrid
Espanha

Mostrar no mapa
Tel: 91 528 54 71
Web: www.salacaracol.com

Você foi?

Eu fui Pensei em ir

3 foram:

DaniGaspar SalaCaracol
hayespirito

30 Aix-en-Provence Hotéis

Hotéis em Aix-en-Provence. Melhores preços, sem custos reserva Booking.com/Aix-En-Provence-Hotels

Quer Morar em Vitória?

Aptos de 2 ou 3 Dorms e Mais de 40 Opcões de Lazer P/ Toda a Família. Tiberio.com.br/LaVita

Ouer Alugar Uma Casa?

Não é membro da Last.fm? Já faz parte da Last.fm?

CLIPPING



| CLIPPING 2011

Screenshot of a web browser showing an event listing on allEvents.in for Madrid.

The page title is "all Events.in Madrid".

A map of Madrid is displayed, with a red marker indicating the location of the event.

The main event listing is for "HAY ESPIRITU: FIESTA DE LA INDEPENDENCIA DE BRASIL".

Event details:

- Date: Tue Sep 06 2011 at 08:00 pm
- Venue: SALA CARACOL MADRID
- Created By: SALA CARACOL MADRID
- Description: HAY ESPIRITU MADRID: FIESTA DE LA INDEPENDENCIA DE BRASIL
- Constituent parts: CON MUCHA MUSICA BRASILEÑA: WANDERSON LOPEZ + TABACARANA + BAH BABILAK + FLAVIA BITTENCOURT + JAM SESION "INDEPENDENCIA"
- Attendance: 0 attendees
- Curbs: 96 curbs
- Send: 0 sends
- Twitter: 0 tweets
- Facebook: 0 likes

Other sections visible on the page include "Nearby Events", "Featured", "Click here to post your events", and "Today".

CLIPPING

| CLIPPING 2011

www.europapress.es/madrid/noticia-festival-musica-brasileña-hay-espíritu-festival-llega-sala-caracol-20110906053630.html

europapress.es|MADRID

Martes, 20 de septiembre 2011 [últimas noticias](#)

NACIONAL | INTERNACIONAL | ECONOMÍA | DEPORTES | TV | CULTURA | SOCIEDAD | SALUD | COMUNICADOS | INNOVA | VÍDEOS | FOTOS | SERVICIOS

MADRID > Cámara de Madrid CEU Ifema [twitter @epmadrid](#)

DESTACADAS  El fiscal dice que los procesados del "chivatazo" "no querían ayudar a ETA"  El FMI mantiene su previsión para España en 2011 pero reduce la de 2012  La inauguración oficial del curso escolar, marcada por las protestas de  Un atentado acaba con la vida del ex presidente afgano Rabbani

EN LA SALA CARACOL
Brasil llega a Madrid este martes

Directorio Hay Espíritu Festival Francia Sala Caracol Independencia Brasil

Deja tu comentario

Imprimir Enviar

COMPARTE ESTA NOTICIA



MADRID, 6 Sep. (EUROPA PRESS) -

El festival de música brasileña 'Hay Espíritu Festival', que en Francia cumple ya su cuarto aniversario, llega a la Sala Caracol este martes para la promoción y difusión de la cultura y música de Brasil a través de intercambios culturales en todo el mundo, según

Anything's Possible. Keep Thinking.

Visit InventNow.org

Adweek inventnow.com AAF Disney

A LA ÚLTIMA EN CHANCE



| CLIPPING 2011

The screenshot shows a news article from [noticias.lainformacion.com](http://noticias.lainformacion.com/arte-cultura-y-espctaculos/festivales-de-musica/el-festival-de-musica-brasileña-hay-espíritu-festival-llega-a-la-sala-caracol-de-madrid-este-martes). The article is titled "El festival de música brasileña 'Hay Espíritu Festival' llega a la Sala Caracol de Madrid este martes". It includes a small image of the festival logo and a sidebar for sports news.

CLIPPING

| CLIPPING 2011



The screenshot shows a news article from the Terra Notícias website. The header includes the Terra logo and the word 'NOTICIAS'. The main navigation menu has links to NOTICIAS, DEPORTES, FINANZAS/invertia, EL TIEMPO, SERVICIOS, TELEVISIÓN, and LOTERÍAS. Below the menu are links to various sections like Inicio, España, Mundo, Local, Sucesos, Gente y Cultura, Ciencia y Tecnología, Economía, Especiales, Videos, Fotos, Chats, and Noticias rte.es. A weather widget for Madrid shows a temperature of 29°C with a minimum of 12°C. The article title is 'El festival de música brasileña 'Hay Espíritu Festival' llega este martes a la Sala Caracol de Madrid'. It discusses the fourth anniversary of the festival and its presence in Madrid for the first time. The article includes a short text, a 'Me gusta' button, a rating section, and a comment link. To the right, there's a search bar labeled 'Buscar en Terra Notícias'.

| CLIPPING 2011

es.noticias.yahoo.com/festival-música-brasileña-espíritu-festival-llega-martes-sala-051718167.html

Eres nuevo aquí? Regístrate | Iniciar sesión | Ayuda | Haz de Y tu página de inicio | Mail | Mi Y! | Yahoo!

YAHOO! NOTICIAS ESPAÑA | Búsqueda | Buscar en la Web

GREPOLIS PLAY NOW FOR FREE! Terms and Conditions Apply

PORADA | ESPAÑA | POLÍTICA | MUNDO | SOCIEDAD | ECONOMÍA | DEPORTES | TECNOLOGÍA | CIENCIA | CULTURA | INSÓLITAS | BLOGS | VIDEO/AUDIO | FOTOS | CINE | MÚSICA | LITERATURA | ARTE | MÁS POPULARES

El festival de música brasileña 'Hay Espíritu Festival' llega este martes a la Sala Caracol de Madrid

Este martes

europapress Europa Press – mar, 6 sep 2011

Recomendar | Twitter | Share | Correo electrónico | Imprimir

CONTENIDO RELACIONADO MADRID, 6 (EUROPA PRESS)

El festival de música brasileña 'Hay Espíritu Festival', que en Francia cumple ya su cuarto aniversario, llega a la Sala Caracol este martes para la promoción y difusión de la cultura y música de Brasil a través de intercambios culturales en todo el mundo, según ha informado la organización mediante un comunicado.

PUBLICIDAD Become overlord in the Middle Ages! Tribal Wars

Play now! It's free... Terms and Conditions Apply

ÚLTIMOS VÍDEOS 1 - 4 de 20



CLIPPING

| CLIPPING 2011

Martes 20 de Septiembre de 2011 | 16:10 h

www.televicino.es/informativos/cultura/noticia/5495838/

Informativostelecinco.com_CULTURA

Inicio Lo último Lo + Popular Nacional Sociedad Deportes Reporteros Economía Tecnología Más Secciones Fotos Blogs mas5

Informativos > Cultura

Google telecinco.es web Buscar

aña... La actualidad, con Pedro Piqueras // LIGA BBVA: // Osasuna 0-0 Sevilla // Real Sociedad 0-0 Granada

Sé el primero de tus amigos al que le gusta esto.

ESTE MARTES

El festival de música brasileña 'Hay Espíritu Festival' llega este martes a la Sala Caracol de Madrid

06.09.11 | 07:17 h. EUROPA PRESS

Vota ★ ★ ★ ★ | Resultados ★ ★ ★ ★ | 0 votos

El festival de música brasileña 'Hay Espíritu Festival', que en Francia cumple ya su cuarto aniversario, llega a la Sala Caracol este martes para la promoción y difusión de la cultura y música de Brasil a través de intercambios culturales en todo el mundo, según ha informado la organización mediante un comunicado.

El festival de música brasileña 'Hay Espíritu Festival', que en Francia cumple ya su cuarto aniversario, llega a la Sala Caracol este martes para la promoción y difusión de la cultura y música de Brasil a través de intercambios culturales en todo el mundo, según ha informado la organización mediante un comunicado.

El proyecto se ha consolidado desde el año 2008 con la participación de más de 100 artistas brasileños de diferentes disciplinas (y no menos de 200 de otras nacionalidades) que ha llevado el nombre de Brasil a Alemania, Dinamarca, Eslovenia, Francia, Suiza, Portugal, y este año por primera vez en España.

Además, este año el festival estará presente por dos veces en Francia, y una edición en Reino Unido y España.

cuenta NARANJA

ING DIRECT [Abre aquí](#)

Encuentro digital

Envía tus preguntas a Enrique Urbizu

<>



| CLIPPING 2011

← → C es.globedia.com/festival-musica-brasileña-espíritu-llega-sala-caracol-madrid-martes

Globedia

Hotéis em Madrid Hotéis em Madrid a partir de USD 25 Promo: Melhor Preço Garantido! [pepco.com.br/Madrid](#)

Quer Morar em Vitória? Apartos de 2 ou 3 Dorms e Mais de 40 Opcões de Lazer P/ Toda a Família. [Tribos.com.br/Vitoria](#)

Inglaterra até -70% Descontos de até 70% na sua viagem para Inglaterra. Aproveite [www.GROUPON.com.br/Inglaterra](#)

Anúncios Google

Portada | Ciencia | Cine | Cultura | Deportes | Economía | Gente y TV | Internacional | Motor | Política | Salud | Sociedad | Tecnología | Viajes | Videojuegos | Vivir | ☰

Cultura | Hoy | Recientes | Mes | Últimas noticias | Buscar noticias: Buscar

EP-Cultura Publicada el 05-09-2011 07:10 0 3

El festival de música brasileña 'Hay Espíritu Festival' llega a la Sala Caracol de Madrid este martes

Compartir Twitter

1 votos

Ofertas para Madrid
Voe para Madrid. Só US \$959 Super Descuentos Reservando Online! [Desbar.com/Madri](#)

Quer Morar em Vitória?
Apartos de 2 ou 3 Dorms e Mais de 40 Opcões de Lazer P/ Toda a Família. [Tribos.com.br/Vitoria](#)

Viajenes para Londres
A viagem dos seus sonhos. Aproveite Londres com descontos de 70%!
[www.GROUPON.com.br/Visitas](#)

Sobre esta noticia

Autor: EP-Cultura (36549 noticias)
Fuente:
Visitas de esta noticia: 29
Tipo: Reportaje
Esta noticia se publica con licencia: Copyright autor

LUGARES



El proyecto se ha



| CLIPPING 2011

www.weareeastside.com/2011/09/espirito-brum/

WE ARE EASTSIDE

Espirito Brum

2011.09.08 | 0 comments

Posted by : The Edge

Hiya, long time no see. Thought we might pop over to let people in the imaginary place that is Eastside know of some really fantastic stuff happening in the real place that is Dertidet. The wonderful peeps at Professional Incredibles have kindly worked their butts off over the last twelve months to organise Espírito Brum - a fantastic festival celebrating Brazilian and Brummie culture. 30 artists, some of them megastars back home, will be lending here from Brazil next week to perform their wonders in our beloved neighbourhood. Here's a flyer thingy:

We Are Eastside Guide

About

Who Are Eastside

We Are Eastside map

Shopping

Entertainment

Eating out

Places to stay

Travel

Contact

Contributors

Q Search...

Rss feed

tweecraftspace
0 replies · 1 retweet · tottes brain
crammed with
thought, London
weds for future
trends
forecasting
session with
young people at
London Met.
1 hr ago · reply ·
retweet · 1 quote

tweecraftspace If
anyone knows a
couple of 16-25
yr olds free
tomorrow weds
to do future
trends

Join the conversation

There was an error
fetching the like box for
the specified page.

CLIPPING



| CLIPPING 2011

www.createdinbirmingham.com/2011/07/25/espirito-brum-festival/

The screenshot shows a news article on the 'Created in Birmingham' website. The header features the site's name in large, white, serif font, with a subtitle 'Linking up Birmingham's Artistic and Creative Communities' in smaller text. Below the header is a navigation bar with links to Home, CiB Supporters, Bullring Shop, CiBmail, About, and Contact. A sidebar on the right displays social media metrics: 1302 subscribers (RSS icon), 4447 followers (Twitter icon), and links to CiB Elsewhere (Facebook and Vimeo). There is also a section for 'Get Free CiB Updates' with options to subscribe via RSS or email. The main content area contains an image of two women, one with a traditional headdress and another playing a string instrument, with the text 'ESPIRITO BRUM FESTIVAL' overlaid. Below the image is a quote from Chris Unitt: "Espirito Brum is the UK edition of Espírito Mundo, a cross cultural celebration bringing together musicians from Brazil and Birmingham, in a three day festival that forms the first stage in a ongoing global exchange." Further down, it says: "This'll run from 14-18 September and will have contributions from an impressive roster of organisations: Espírito Santo, Brazil, Instituto Quorum, Magpie Brown, Friction Arts, Spotted Dog, Oya". The footer of the page includes logos for the Birmingham Hippodrome and the CiB logo.

CLIPPING



| CLIPPING 2011

areamagazine.wordpress.com/2011/09/07/espirito-brum-16-18-september/

Area Culture Guide

The Pocket Culture Guide for the West Midlands Area

« Rebecca Short Live Review: Gary Numan, Wulfrun Hall, 18.09.11 »

Espirito Brum 16-18 September

September 7, 2011 // 0



The UK edition of Brazil's Espírito Mundo heads to Birmingham this month (September 16th- 18th 2011) for Espírito Brum. The cross-cultural celebration brings together artists from Brazil and Birmingham, in a three day festival.

Concerts, workshops, recordings and interventions will come together

CLIPPING



| CLIPPING 2011

© www.runchamada.co.uk/new-run-chamada-live-dates-espirito-brum-and-oxjam-leicester/

The screenshot shows a textured, hand-drawn style background. At the top, the text "run chamada" is written in a bold, blocky font, with a small illustration of a person playing a drum next to the letter "n". Below this, in a smaller script-like font, it says "Music - Capoeira - Percussion - Axe". A navigation bar at the bottom features buttons labeled "info", "events", "music", "photo", "blog", and "contact". Underneath the navigation bar, there's a link to "« Run Chamada minimix No.1". The main content area starts with a heading "New Run Chamada live dates: Espírito Brum and Oxjam Leicester!" followed by the date "Aug 22nd, 2011 at 9:40 pm". Below this, a paragraph explains the invitation to play at two events: "Run Chamada have been invited to play at Espírito Brum, Birmingham's curation of the worldwide annual Espírito Mundo festival celebrating Brazilian culture, and at Leicester's Oxjam festival, an annual charity fundraiser organised by Oxfam." It then lists the specific dates and locations: "-Run Chamada @ Espírito Brum- PST, Digbeth, Birmingham- Sunday 18th September- <http://www.espiritobrum.org/>" and "-Run Chamada @ Oxjam Leicester- The Font, Gateway Street, Leicester- Friday 14th October". A note below states, "Both sets will feature Tanda, Jon1st and a group of capoeiristas and percussionists. This will be our first full Run Chamada show in quite a while and arguably our biggest show yet! We have tonnes of new music to play you and our capoeiristas have had a long summer of practice, so expect a great show!" The page concludes with "Best wishes" from the "Run Chamada team x" and a note about leaving a response or trackback.

CLIPPING



| CLIPPING 2011

Site: www.livebrum.co.uk

The screenshot shows a website for 'LIVEBrum' with a dark header bar containing navigation links like 'All', 'Classical', 'Clubs', etc. Below the header is a logo with a stylized 'B' and the text 'LIVEBrum' followed by 'Event listings for the City of Birmingham, UK'. The main content area has a large date '17 September' and time '11.00am' on the left, followed by the event title 'Workshop' and details for 'The Edge'. To the right, the event details for 'Espírito Brum 2011: Brazilian Guitar Workshop' are listed, including a short link (<http://livebrum.com/41726>) and source (<http://www.espiritorum.org/>). A sidebar on the right offers sharing options ('Post this event on' with links to Twitter, Delicious, Digg, Reddit, Facebook, and StumbleUpon) and other links ('Subscribe', 'Send to a friend', 'Link to this event', 'Something wrong?').

CLIPPING



| CLIPPING 2011

www.espiritorum.org

Home About Venues Lineup Espírito Mundo

BRAZIL-ENGLAND
BIRMINGHAM
September 16th- 18th 2011

WEEKEND TICKETS JUST £20!

The Ticket Sellers .co.uk
24HR ORDER LINE
0844 870 0000

0.00 / 4.14

1. Little Sister - B

SOUNDCL

→ Flavia Bittencourt and Little Sister Live

Posted: July 26, 2011 by admin in Performances

Flávia Bittencourt - Terra de Noel

CLIPPING



| CLIPPING 2011

www.naprovence.com/2011/07/musica-e-grafite-na-edicao-2011-do-espirito-provence/

Perga Brasileiro
na Provence

EMPRESA : Imóveis para Alugar | Grupos | Relocação | Profissionais do Turismo | Serviços | Depoimentos
BLOG : Culinária | Estudantes | Moda e Beleza | Turismo | Sobre o Site | Sobre a Provence | FAQ | Índice | Contato

Google® Pesquisa Personalizada

Busca

26/07/2011 Sem comentários »

Música e grafite na edição 2011 do Espírito Provence.

Para a edição deste ano, além de muita música, o Espírito Provence vai contar com o grafiteiro brasileiro Renato Pontello que vai fazer uma intervenção na ESDAC, para marcar o intercâmbio com a cidade. Outros grafiteiros e artistas plásticos locais participarão do movimento e das oficinas que acontecerão ao longo do festival. Entre as outras atrações previstas estão os fóruns de cinema – com o

“O alho: não existe nada de melhor para proteger do mau.”
— Ditado Provençal.
Próxima citação »

Imóveis para temporada na Provence
Casa com terraços em um bairro tranquilo de Aix-

CLIPPING



| CLIPPING 2011

← → C www.ritmosxxi.com/hay-espiritu-festival-musica-brasileña-en-madrid-3808.htm

RitmosXXI
de arte, cultura e información juvenil

En el momento en que una cosa te turba, ya eres esclavo, en vez de ser señor. No hay en el mundo nada más triste que el disgusto o el tormento.
Guy Pearce

HOME ARTE LITERATURA CINE MÚSICA TV Y MEDIOS REPORTAJES ENFOQUES OPINIÓN HISTORIA DOCUMENTOS

noticias críticas y recomendaciones artista/ banda de la semana entrevistas I oido de conciertos Crónicas

Este martes en la Sala Caracol
"Hay Espíritu Festival", música brasileña en Madrid

El festival de música brasileña "Hay Espíritu Festival", que en Francia cumple ya su cuarto aniversario, llega a la Sala Caracol este martes para la promoción y difusión de la cultura y música de Brasil a través de intercambios culturales en todo el mundo...

Redacción / 5 septiembre 2011

Siguenos en Facebook Siguenos en Twitter

Eduardo Tucci®
SÓLO EN ElCorteInglés

Publicidad

CLIPPING

| CLIPPING 2011

← → C www.madrid2noticias.com/n-1961-705-Espiritu_Festival_llega_Sala_Caracol

PLANETA BLOG PANORÁMICA SOCIAL ENTREVISTAS FOTOS

Madrid2noticias.com

PORADA | MADRID | COMUNIDAD | ACTUALIDAD | DEPORTES | SOLIDARIDAD | SALUD | ECONOMÍA | CULTURA | Servicios | 20/09/2011 actualizado a las 20:27 | RSS

Festivales

'Hay Espíritu Festival' llega a la Sala Caracol

Más de 100 artistas de diferentes disciplinas han llevado el nombre de Brasil por todo el mundo y llegan este martes España por primera vez. Han organizado una fiesta especial en la sala madrileña con la actuación de Babilok Bah, Wanderson López o Jam Sesión Independencia Brasil.

Agencias / Madrid2noticias.com | 06/09/2011

[Tweet](#) 0 [Curtir](#) 0 [+ anade](#) 0 [Comentarios \(0\)](#) [N](#) [E](#)



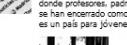
El festival de música brasileño 'Hay Espíritu Festival', que en Francia cumple ya su cuarto aniversario, llega a la Sala Caracol este martes para la promoción y difusión de la cultura y música de Brasil a través de numerosas actividades culturales en todo el mundo, según ha informado la organización mediante un comunicado.

El proyecto se ha consolidado desde el año 2008 con la participación de más de 100 artistas brasileños de diferentes disciplinas y más 200 nacionalidades, que ha llevado el

Madrid2noticias.com no Facebook

Curtir

Madrid2noticias.com Reportaje desde el Juan de la Cierva, donde profesores, padres y alumnos se han encerrado como protesta. "No es un país para jóvenes" ...



Profesores y alumnos del Juan de la Cierva, unidos por la educación pública. www.madrid2noticias.com

El encierro organizado en el I.E.S. madrileño ha recibido amplio apoyo entre docentes, alumnos y padres. Aseguran que es la su última movilización contra los presupuestos planteados por la Comunidad.

há 4 horas

187 pessoas curtiram Madrid2noticias.com.

Norm, Sera, Pedro, Antonio, Pez,





| CLIPPING 2011

The screenshot shows a web browser window for the URL jungledrumsonline.com/tag/espirito-brum-2011/. The page title is "Espirito Brum 2011". The main content headline is "Brazil meets Birmingham at Espírito Brum". Below the headline, there is a short text snippet and a link to "Read the full story". To the right of the main content, there is a sidebar with an advertisement for TAP Portugal, Flytap.com, and a hotel deal from decolar.com. At the bottom right of the sidebar, there is a "JD NEWSLETTER" sign-up box.

CLIPPING



| CLIPPING 2011

The screenshot shows a web browser window for the URL www.efestivals.co.uk/festivals/others2011/epiritobrum/. The page features the efestivals logo at the top left. A banner at the top right promotes travel deals to Madrid, London, and other destinations. The main content area displays information about the Espírito Brum '11 festival, including its date (Wednesday 14th - Sunday 18th September 11), location (various venues across Birmingham), and cost (£20 for the weekend). A sidebar on the left lists other festival news items. To the right, there are search boxes for festival and ticket searches, and an advertisement for 'hotéis decolar.com' offering guaranteed low prices.

CLIPPING



| CLIPPING 2011

visitbirmingham.com | The word is out

English Go | Search |

| Home | | | | | Book → | Restaurant | Tickets |



Accommodation
Shopping
Arts & culture
Summer of Music
Festivals & Events
Home of Metal
Court on Canvas: Tennis in Art
Six Summer Saturdays
CBSO Film Music Festival
Birmingham Carnival
Festival of Cricket
Espírito Brum
Harmonic 2011
Style Birmingham LIVE
Is your family the face of Birmingham?

Art Galleries
Birmingham Royal Ballet
Cinema
Close by
Dance & ballet
Heritage
Theatre
The City of Birmingham Symphony Orchestra
Tours, Walks & Trails

Nightlife
Gay & lesbian
Eating out
Family
Summer
Sports

[The Festival](#)

CLIPPING

| CLIPPING 2011

THURSDAY, MAY 05, 2011 > 13H00

la Nouvelle République.fr

Dossiers sport
TFC, PB86, ADA, Les Chamois, La Berrichonne, Club...

SE CONNECTER !

Immobilier Habitat
Centre Orientation
Jardins

L'ESSENTIEL ACTUALITÉ FAITS DIVERS ÉCONOMIE SPORTS LOISIRS DOSSIERS TOUT IMAGE SERVICES TRIBU NR recherche dans la NR OK

Filtrer par : département FRANCE/MONDE INDRE INDRE-ET-LOIRE LOIR-ET-CHER DEUX-SÈVRES VIENNE Votre information locale :

• Infos départementales • Brassuire • Brassuire et le bocage • Le Niortais • Le Saint-Maixentais • Le Thouarsais • Melle - Le Mellois • Niort • Parthenay • Parthenay et la Gâtine • Thouars • Val d'Autize Val d'Egray
• 24 Heures • Faits Divers • Economie • Education • Environnement • People

Page d'accueil > Actualité > Infos Départementales > Un Pont Vivant D'écriture Et De Poésie
Deux Sevres | Melle - Le Mellois | celles-sur-belle

Un pont vivant d'écriture et de poésie

06/04/2011 05:35

(0)



83^e Foirexpo Niort
Commerce, artisanat, restauration, expositions, animations
www.foirexpo-niort.com

Dernière minute Toutes les dépêches

05/05/2011 13:18
79 - Nuel : climat social très tendu chez le voleur
Gastronomie
05/05/2011 09:48
79 - Niort : la prison ne fermera pas
04/05/2011 21:25
79 - THOUARS - Porcherie géante de Luzay : le Codet a dit oui
04/05/2011 20:19

Ce projet est en lien avec le bureau de l'éducation environnementale de l'état d'Espírito Santo. Aline Yasmin, de l'institut Quorum, en assure la coordination. Caé Guimaraes, poète, est le parrain. - (dr)

L'édition 2010 du festival Patakapara a jeté un pont vivant entre la ville celloise et l'état d'Espírito Santo au Brésil, plus particulièrement avec le village d'Itaunas. Un pont d'écriture et de poésies qui s'est envolé, soutenu par l'impulsion poétique ancrée depuis 8 ans dans le village français et débuté en ce sens depuis 2009 avec les Portugais. « De la Belle à l'Itaunas » s'étire maintenant entre les deux continents, entre plusieurs orfèvres que sont l'association Patakapara, l'institut Quorum, partenaire brésilien, le foyer rural de Verrines-sous-Celle à travers ses ateliers poésie, écriture et théâtre. « L'Itaunas est un fleuve du nord de l'état Espírito Santo. Il traverse le village du même nom. En 1960, le village doit changer de rive, les dunes de sable l'ensevelissant. Il est le berceau du Forró, danse et musique populaire brésilienne », explique Huguette Quintreau, atelier poésie et Delphine Gouret, Patakapara.

"Un travail énorme main dans la main"

« Aline Yasmin, présidente de l'institut Quorum, anime les ateliers d'écriture à l'école et Caé Guimaraes, poète brésilien édité et reconnu, parraine l'échange. De notre côté, Paul Badin, poète national, cautionne notre action. 40 élèves écrivent au Brésil et 50 textes sortis des classes celloises parmi les 370 élèves, motivent la sélection du jury qui, de chaque côté, ne fait ressortir que 20 textes. Ces textes traduits en français et portugais par des professionnels, donneront matière à un recueil qui sera distribué fin juin aux 20 enfants français et diffusé du 19 au 20 août lors du festival Patakapara. Évidemment, les enfants brésiliens recevront aussi ce cadeau. C'est un travail énorme que nous avons effectué main dans la main tous ensemble depuis septembre 2010. Nous sommes heureux de ce travail dont les premiers fruits sont très beaux. »

Ce volet poétique s'imbrique avec un projet théâtre en développant la lecture théâtralisée avec Françoise Rabier, présidente du foyer rural de Verrines. Ces lectures théâtralisées auront lieu samedi 9 avril à 20 h 30 à la salle des fêtes de Montigné. Elles associeront des poèmes brésiliens aux poèmes de l'atelier théâtre écrits par les jeunes acteurs sous le thème « Le Brésil imagine », mis en scène par Vanessa Karton. « Si ce projet a pu démarrer, c'est grâce à l'engagement des poètes et lecteurs en Celles qui ont promis d'être là pour toutes les dates envisagées », souligne enfin Huguette.



| CLIPPING 2011

www.soundsandcolours.com/new-music/music-from-brazil-birmingham-and-beyond-on-new-espirito-brum-compilation/#more-9427

SOUNDS and COLOURS.com
South American music and culture magazine

HOME ARTS & BOOKS FILM MUSIC TRAVEL More
Argentina Bolivia Brazil Chile Colombia Ecuador Paraguay Peru Uruguay Venezuela

Search here... [Curtir](#) 404

MUSIC FROM BRAZIL, BIRMINGHAM AND BEYOND ON NEW ESPIRITO BRUM COMPILATION

12 September 2011

Related: Babilak Bah, Birmingham, Brazilian Festival in Birmingham, Brazilian Festival in the UK, Espírito Brum, Espírito Brum 2011, Flavia Bittencourt, Gilberto Mauro, Jota III, Jota Tres, Tabacarana, Wanderson Lopez

The Espírito Brum festival brings together music and art from Brazil, Birmingham (where the festival is held) and other parts of the UK. The 2011 edition will be happening from September 16th until the 18th, and we have this exclusive compilation of tracks from artists appearing at the festival for you to listen to.

You can find out more about the Espírito Brum festival line-up in our preview here: soundsandcolours.com/news/music-news/artists-from-brazil-and-birmingham-come-together-for-espirito-brum.

Espirito Brum 2011
Babilak Bah

1. You Me Raoni

0 tweets [tweet](#) [Curtir](#)

Download Share

1. You Me Raoni 02:55
2. Role na Cidade 03:46
3. We Breathe 03:32
4. Dr Who Theme Tune 05:20
5. The Dirty Kitchen 05:42
6. Numa Nice 02:47
7. Shoplifters Talkin' Blues 04:27
8. Wenceslas Square 02:34
9. Birds Tend To Sing 04:13
10. Cabocla 08:26

Here's a little more information on the Brazilian artists involved:

Babilak Bah is a self-taught musician, percussionist and poet. For the past five years he has been performing using a manipulated hoe ("enxada") as his instrument of choice, resulting in a unique sound that continually moves in unexpected directions, yet also keeps a rhythmic base that stops the songs from becoming too "out-there".

Flavia Bittencourt mixes samba, Northeastern Brazilian rhythms and instrumentation, a pop gloss and the musical finesse of choro music for a combination that has won her many plaudits in Brazil, where the success of her debut *Sentido* in 2005 gave her the opportunity to tour the country extensively. Her second album *Todo Domingos* arrived in 2009 and was dedicated to Dominguinhos, who also appeared on the album. Live expect her to cover the Dominguinhos classic "Eu Só Quero Um Xodó".

Jota III is a rapper clearly enthralled to the style and sound of Jamaica. This is abundantly clear on his new material, recorded with his crew Acadêmicos da Rua (listen to *Volume 1* and watch the video to "Rap das 3 Raças" from latest album *Rap Rasta*). After initial successes, including performing with Racionais MCs, O Rappa and Gabriel Pensador, and supporting Ja Rule on a US tour, he broke his leg during carnival and questioned whether he would be able to continue. Currently living in Barcelona and recording plenty of new material, those dark days now seem a long way off!

Wanderson Lopez will be making his UK debut with his performance at Espírito Brum. What will be really interesting will be seeing how his presents compositions such as "Poema (Fantasia for 4 Guitars)" live. Lopez has been playing guitar since a young age and his shows his multi-layered compositions that incorporate elements of classical Brazilian guitar and rhythms from samba and baião, among others, and take them into new directions.

Tabacarana are a three-piece group from Minas Gerais specialising in samba-rock. No surprise then that songs by Jorge Ben, Tim Maia and Seu Jorge feature heavily in their repertoire then, alongside their own original compositions.

Gilberto Mauro is a pianist and composer from Belo Horizonte. He has performed solo, in a trio, with a band and with an orchestra, with compositions ranging from acoustic to electric to instrumental. Always though his piece show abundant imagination, taking cues from Western music as well as Brazilian folk and classical styles.

SUBSCRIBE TO OUR NEWSLETTER!
Email Address [SUBSCRIBE](#)

CVC
Cada vez mais perto de você!
ACESSE AGORA E APROVEITE
* Sujeito à disponibilidade no período.

LATIN AMERICAN NEWS
Rock In Rio (Day Four)

- Help Fund new ATP short film project from Vincent Moon
- Mr Bongo Records to release Pernambucan Rozenblit catalogue on Vinyl
- Latin American Cinema at the BFI London Film Festival 2011
- Argentina impound foreign-printed books as way of improving domestic situation
- Samba Legend Elza Soares is coming to London
- [MORE NEWS](#)

COMPETITIONS

WIN Tickets to See Las Acacias at the London Film Festival

WIN Rio Breaks DVD

WIN Psychedelic Pernambuco CD

TRAVEL TO SOUTH AMERICA
Cost of Living in Argentina

- Cost of Living in Brazil
- A sight to behold! Abrolhos Marine National Park
- City Focus: Santiago, the City of Transition
- A wild but fragile Chile: Torres del Paine National Park
- Walking the Inca Trail – What Are Your Options?
- [MORE TRAVEL](#)

LINKS

Africolombia's Blog	ATT Internet
Brazilian Football	Club Fonograma
JungleDrums Online	Listen Recovery
Mais Um Discos	Mundovibe
musicoteca	Nossa Brasil
On the Road to Find Out	Pulsamerica
Radio Groovalizacion	Red Bull Panamerika
Remezcla	The Good Blood
The Hard Data	THG Creative
Uruguaylow	VAMOS London

GROOVALIZACION INTERNET RADIO **Geogoch** ESTUDIO TALLER

| CLIPPING 2011

www.soundsandcolours.com/news/music-news/artists-from-brazil-and-birmingham-come-together-for-espirito-brum/#more-9420

Non-Residents Save 10%
on Budget rentals in the US or Canada.

Budget

SOUNDS and COLOURS .com

South American music and culture magazine

Search here... 

HOME ARTS & BOOKS FILM MUSIC TRAVEL More

About Contact Subscribe

Argentina Bolivia Brazil Chile Colombia Ecuador Paraguay Peru Uruguay Venezuela



ARTISTS FROM BRAZIL AND BIRMINGHAM COME TOGETHER FOR ESPIRITO BRUM

12 September 2011

Related: Aline Yasmin, Babilak Bah, Booted, Brazilian Music in Birmingham, Brazilian Music in the UK, Caé Guimarães, Espírito Brum, Espírito Brum 2011, Espírito Mundo, Flavia Bittencourt, Gilberto Mauro, Jota III, Renato Pontello, Rodrigo Britto, Tabacarana, The Music Tree, Wanderson Lopez

Espirito Brum is a festival with an electric line-up of musicians, visual artists, DJs, poets and films from Brazil and Birmingham (and few more from other parts of the UK). The 2011 edition starts on Friday September 16th and is shaping up to be an exciting weekend for anyone in Birmingham this weekend.

If you want to get a taste of the artists involved check out **this compilation** featuring 12 tracks from artists, both from Brazil and Birmingham, that will be performing at the festival. Brazilian acts to keep an eye out for are experimental percussionist Babilak Bah and the reggae-infused rap of Jota III e Academicos da Rua.

Other Brazilian artists performing are Flavia Bittencourt, Wanderson Lopez, Tabacarana and Gilberto Mauro. You can find out more about all of the Brazilian artists here. There will also be Brazilian films (*The Music Tree* and *Booted*), visual art from Renato Pontello and Rodrigo Britto, poetry from Aline Yasmin and Caé Guimarães, and a load more from the non-Brazilian artists, musicians and poets at the festival.

Here's a selection of Brazilian events happening at the festival:

Friday 16th
 4pm A Árvore Da Música / The Music Tree (Film)
 10pm Wanderson Lopez

Saturday 17th
 11am-5pm Learn Brazilian Guitar workshop with Wanderson Lopez
 3pm Babilak Bah Experimental Percussion Workshop
 6pm Wanderson Lopez (performance following earlier workshop)
 10pm Flavia Bittencourt
 1am Jota III

Sunday 18th
 1pm People's Kitchen (Brazilian Fish Stew)
 2pm Bolinada / Booted (Film)
 5pm Gilberto Mauro
 7pm Tabacarana
 9pm Babilak Bah

There will also be a free event on Wednesday 14th September (6-7.30pm) with music industry experts talking about the world of event promotion. Full details are at punch-records.co.uk/2011/08/23/ticket-to-tour-tuned-on.

You can find more information on Espírito Brum at espiritobrum.org and also on their Facebook page where there is currently a full line-up for the festival.

SUBSCRIBE TO OUR NEWSLETTER!

Email Address SUBSCRIBE 

NEW YORK FILM ACADEMY 
LEARN FILMMAKING & ACTING FOR FILM



1-800-611-FILM | WWW.NYFA.EDU

LATEST COMPILATION



Musica da Massa!
 New Sounds of Pernambuco

MORE COMPILATIONS

LATEST MIXTAPE



Roots of Chicha Mixtape

MORE MIXTAPE

MUSIC COMPETITIONS



WIN Psychedelic Pernambuco CD

LATEST MUSIC NEWS



Rock In Rio (Day Four)

MORE MUSIC NEWS



| CLIPPING 2011

DNA URBANO.COM.BR

Cultura Urbana - Informação - Entretenimento

Entrevistas
Downloads

AGENDA DE EVENTOS

Julho 2011

Do	Sc	Tc	Qu	Qu	Sc	Sa
			1	2		
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Exposições
Eventos Sobre Exposições e Alinh.

Data: Segunda, Julho 11, 2011 - 12:30
Duração: 02 Dias 1 hora

Contato - Fone:
Telefone: 27 3222-2209 / 9165-2276 / 9225-2207 [Loja 1015]
WORKING HIP HOP - Shopping Top Model [Loja 45 - 1º andar] <http://exposicoespiritourbano.wordpress.com>
Endereço: Rua Santa Rosa, N° 1015, Glória - Vila Velha - ES.

ESPIRITO URBANO

DE 11/07 A 07/10

ABERTURA:
11 DE JULHO
19:30h

LOCAL
WORKING HIP HOP
Rua Santa Cruz, 1015
Shopping Top Model
[Loja 45 - 1º andar]
Glória - Vila Velha - ES

APRESENTA:
exposição
com os artistas
**FICORE
FONE
IRAN
NEWSO [INGLATERRA]
PONTELLO [SP]
REN**

REALIZAÇÃO

APOIO

A EXPOSIÇÃO

A exposição **ESPIRITO URBANO** reúne trabalhos de artistas conceituados do cenário capixaba e do cenário europeu, que se expressam artisticamente por meio do graffiti. O Brasil, considerado um dos expoentes da arte de rua, é representado por Fredone, Fone, Ficore, Iran, Ren e Pontello, e convidada como representante internacional, o trabalho do Inglês Newso, residente em Birmingham. Por meio de telas e pinturas nas paredes, a exposição busca ressaltar a riqueza gráfica trazida pelos artistas, cujos estilos foram explorados e descontextualizados a partir da

Rádios

Domingo 18 às 21h
Clique Aqui e Saiba On Line

UNIVERSO HIP HOP
Acompanhe 101,7 FM
Fabrica Black Power
L-Ring

CLIPPING

| CLIPPING 2011

GAZETARONLINE

notícias

gazetaesportes

divirta-se

Busca

OK

12:26

27 de Julho de 2011

AGAZETA

Para quem espera muito mais de um jornal.

[Capa](#) | [Minuto a Minuto](#) | [Cidades](#) | [Colunas](#) | [Dinheiro](#) | [Vida](#) | [Política](#) | [Mundo](#) | [Esportes](#) | [Caderno 2](#) | [Prazer & Cia](#) | [Revista.AG](#) | [G](#)

Zig Zag

Renata Rasseli

26/07/2011 - 20h01 - Atualizado em 26/07/2011 - 20h01
A Gazeta



[NOTÍCIA](#)

[Enviar por e-mail](#)

AAA

Renata Rasseli

zig-zag@redegazeta.com.br

Colaboração: Marcel Arançel

Cais das Artes é o maior do Brasil

Em visita ao Estado, no último sábado, o maior colecionador de arte do Brasil Gilberto Chateubriand declarou ao Diretor Geral da Fondation Cartier - Pour l'art Contemporain, de Paris, Hervé Chandès, à sua filha Mahe Chandès, ao diretor do Museu Vale, Ronaldo Barbosa, e à coordenadora do comitê gestor do Cais das Artes, Dayse Lemos: "Mesmo sem estar pronto, o Cais das Artes já é o maior museu do Brasil. O projeto de Paulo Mendes da Rocha é de uma magnitude incrível". Os franceses ficaram ainda encantados com a nossa moqueca, o Mercado da Vila Rubim e a região serrana do Estado.

Cozinha capixaba tipo exportação

Os chefs Juarez Campos (do Oriundi), Bárbara Verzola e Pablo Pavón (do Soeta) representam o Estado no festival "Paladar - Cozinha do Brasil", organizado pelo "O Estado de S. Paulo", de sexta a domingo, no Grand Hyatt São Paulo. Juarez apresenta o workshop "Muito Além da Moqueca" e a dupla falará sobre "Camarão de Águas Dentes".

O Instituto Quórum é nosso!

É o Instituto Quorum, sob a batuta de Aline Yasmin e Edu Louzada, que comanda a ida de artistas capixabas para os Festivais L'Espirito Poitou 2011, na França; I Hay Espiritu Madrid, na Espanha; e I Espírito Brum, na Inglaterra, que foram destaque na última edição da Revista de Domingo de "O Globo". As apresentações poderão ser acompanhadas ao vivo pelo site www.espiritomundo.com.



**NET
BOOK**
7" Wi-Fi / WinCE 6.0

+ **ESPIRITO SANTO**

19:48 Polícia busca suspeito luxo no Rio de Janeiro

19:08 Comércio Brasil-Argébia no ano



| CLIPPING 2011

www.facebook.com/espíritomundo

facebook | Página inicial | Perfil | Conta | Editar página

Espírito Mundo

Comunidade • Editar informações

Mural Espírito Mundo • Mais recentes

Compartilhar: Status Foto Link Vídeos Perguntar

Escreva alguma coisa.

Tessa Burwood | Abras Associação Brasileira
montamos a edição britânica do Espírito Mundo , intercambio cultural entre o 16 e o 18 de setembro, no bairro criativo de Birmingham, com 30 artistas diretamente do Brasil. E a primeira vez que haverá tantos artistas brasileiros reunidos no reino unido, custa só £20 para o fim e semana :) entre em contato pra ganhar desconto de hospedagem em grupo :) só £12.50 por noite! :)

Espírito Brum
Espírito Brum is the UK edition of Espírito Mundo, a cross cultural celebration bringing together musicians from Brazil and Birmingham, in a three day festival that forms the first stage in a ongoing global exchange. Other European partners include Celles...

Celles-Sur-Belle, Poitou-Charentes,..., Festival dos Abrazos, Instituto Quorum

Dicas rápidas

Faça com que mais pessoas curtam sua página com Anúncios do Facebook hoje!

Amostra de anúncio: Espírito Mundo
O texto do seu anúncio será exibido aqui.

Curta • Sâmya Lievore curtiu isto.

Conquiste mais fãs

Patrocinado Criar um anúncio

WWW.HOMEMCHURROS.COM.BR
homemchurros.com.br

FAZEMOS FESTAS E EVENTOS. TEMOS UM QUIOSQUE DO HOMEMCHURROS.COM.BR NO MUFFATO DO PORTÃO EM CURITIBA-PR.

Sushi com desconto!
groupon.com.br

Aproveite o melhor da culinária japonesa com descontos sensacionais. Não perca!

Samsung Smart Blu-Ray
samsung.com.br

Baixe aplicativos e jogos na sua TV, navegue livremente na internet e nas redes sociais. Ou seja, a sua TV agora é muito mais Smart.

Sapatos com até 70% OFF
convite.privalia.com

Sapatos das melhores marcas com até 70% de desconto. Tudo isso é muito mais na vitrine da Privalia. Confira!

Sâmya Lievore
Alunos da escola FERREIRA COELHO - Vila Velha, visitam EXPO-ESPRITO URBANO na loja Workinghiphop Shop - A expo é uma ação do programa Espírito Mundo e festival Espírito Brum - mais info: www.espiritomundo.com

Zappie Pimentel O ESPÍRITO DAS ARTES INVADINDO O MUNDO.
05 de abril às 17:21 · Curtir (desfazer) · 4 pessoas curtiram isto.

Alunos da escola FERREIRA COELHO - Vila Velha, visitam EXPO-ESPIRITO URBANO na loja Workinghiphop Shop - A expo é uma ação do programa Espírito Mundo e festival Espírito Brum - mais info: www.espiritomundo.com

há 9 horas · Visualizar publicação

| CLIPPING 2011

gazetaonline.globo.com/_conteudo/2011/09/divirta_se/noticias/musica/975712-turne-europeia-traz-bons-frutos-para-o-tabacarana.html

globo.com | notícias | esportes | entretenimento | vídeos e-mail | todos os sites

GAZETA ONLINE

CVC Cada vez mais perto de você!

ACESSE AGORA E APROVEITE * Sujeto à disponibilidade no período.

notícias gazetasportes cursos e concursos divirta-se vida saudável eu aqui blogs gtv classificações

divirta-se notícias sul música vitória moda show artes visuais famosos teatro e dança televisão cinema

28/09/2011 - 13h29 - Atualizado em 28/09/2011 - 13h29

Turnê europeia traz bons frutos para o Tabacarana

Banda capixaba fez sucesso na França, Espanha, Inglaterra e Irlanda. Integrantes retornam ao Espírito Santo com outros shows marcados no Velho Continente

ERIK OAKES - GAZETA ONLINE

foto: Edu Louzada/Divulgação



Os integrantes da banda Tabacarana chegam da Europa com uma bagagem musical e muitos contatos que podem gerar mais shows no Velho Continente.

Os rapazes da Tabacarana retornam nesta quarta-feira (28) ao Espírito Santo após quase dois meses de turnê pela Europa. O trio formado por Thiago Vieira, Juliano Rabujah e Andrey Junca aproveitaram para passear e fazer contatos com os gringos, que gostaram bastante do samba rock apresentados pelos capixabas.

No diário de bordo da turma, as apresentações em Paris renderam convites para um retorno da banda ao Velho Continente. Entre os países visitados estavam França, Espanha, Inglaterra e Irlanda.

Veja os destaques do canal Divirta-se

"Nossa primeira apresentação foi no Les Mères Veilleuses, para um público muito animado. A noite foi tão boa que já saímos de lá com outra data marcada para quando retornássemos a Paris. Seguimos para Aix-en-Provence. Chegando lá, fomos acolhidos por uma produtora local, a Sra. Nathalie Richard, que tem um site de relacionamentos chamado "Open Up Your Mind". Tocamos numa casa, no topo de uma colina, para pessoas da alta sociedade de Aix. Essa apresentação foi acústica, no pau e corda e voz (não risos). Deste contato com a Nathalie, fomos convidados para outro evento, numa casa em Aix-en-Provence, onde funciona o escritório de um arquiteto. A noite foi regada a muito samba, vinho e comidinhas gostosas. O local estava cheio e arrecadamos uma boa grana", escreveu Andrey Junca.

foto: Divulgação



Em paralelo a toda essa movimentação, contatos e shows, os rapazes se apresentariam no Festival Espírito Provence. Ao todo, foram quatro apresentações – duas pelo festival Musique dans la Rue (evento promovido pela prefeitura de Aix). Neste festival, os artistas se apresentam de forma mais inusitada, totalmente acústica, fazendo uma intervenção sonora nos cenários típicos da cidade: feiras, praças públicas. A gente sacou que a parada é meio que um experimento antropológico", brinca Junca.

Banda Tabacarana na Europa: show em Madrid

O trio partiu da França para a Espanha, onde fizeram outros contatos que podem garantir mais shows por lá. A banda ainda se apresentou em Birmingham, na Inglaterra, durante o Espírito Brum. A ida até a Inglaterra rendeu um encontro inusitado.

"Participamos de uma palestra massa na South Birmingham College sobre como o músico deve se portar no mercado atual. Momento muito bom onde trocamos ideia com alguns nomes da indústria fonográfica inglesa. Foi nesta palestra que conheci o baixista da Steel Pulse, Amilak Tafari. Neste meio tempo rolou uma parceria do Andrey Junca com o Amilak. Eles já gravaram a música juntos e o resultado poderá ser conferido em breve", adianta o grupo.

publicidade

decolar.com
O MELHOR PREÇO PARA SUA VIAGEM
Fortaleza R\$210



Camisetas The Zone
Você nunca foi
quadrado! Camisetas
The Zone - Samba
Club estampas
exclusivas! Clique e
compre.

colirio



Ramone Kramer é a nova
garota Colirio!



| CLIPPING 2011

pt-br.paperblog.com/musica-e-grafite-na-edicao-2011-do-espirito-provence-209225/

Home Propõa seu blog Usuário Senha lembrar-me Conectar esqueceu sua senha?

paperblog •••

Cultura Agenda Mídia Atualidade Tecnologia Ciência Esportes Saúde Comer Bem
No feminino Trabalho Viagens Celebridades Sexo Humor Mundo Bizarro Mais Magazines

MOTOROLA COM MOTOROLA VOCÊ PODE CLIQUE AQUI E PARTICIPE

Ainda não é membro? Propõa seu blog

Magazine Viagens Fóruns Jogos

Procurar um artigo Em todas as Categorias

VIAGENS
Música e grafite na edição 2011 do Espírito Provence.
Publicado a 26 Julho 2011 por [Anata](#)

Para a edição deste ano, além de muita música, o Espírito Provence vai contar com o grafiteiro brasileiro Renato Pontello que vai fazer uma intervenção na ESDAC, para marcar o intercâmbio com a cidade. Outros grafiteiros e artistas plásticos locais participarão do movimento e das oficinas que acontecerão ao longo do festival. Entre as outras atrações previstas estão os fóruns de cinema – com o filme ÁRVORE DA MÚSICA, por exemplo - que vão discutir o uso sustentável da madeira na produção de instrumentos musicais (o ambientalista Marron Rondon

Favorito 0 Curtir 0 Tweet Ver artigo original Denunciar abuso Sobre o autor

Google Docs Empresarial
Acesse Seus Documentos de Qualquer Lugar c/ o Google Docs. Teste Já! [Google.com/Apps/Docs](#)

Linha de vida fixa
Projeto e Instalação: telhados Proteção contra queda ☎ (11)3422-1130 [rescursos.com](#)

Ofertas para Paris
Voe para Paris, Só US\$ 777 Super Descontos Reservando Online! [Decolar.com/Paris](#)

Anúncios Google

CLIPPING



| CLIPPING 2011

www.es.gov.br/site/eventos/show.aspx?eventoId=3101

The screenshot shows the official website of the State of Espírito Santo (www.es.gov.br). The top navigation bar includes links for 'MAPA DO SITE', 'BUSCA' (with a search field and 'OK' button), 'REDE DE COMUNICAÇÃO', and 'FALE COM O GOVERNO'. The main menu features 'ESPIRITO SANTO', 'GOVERNO', 'TURISMO' (which is highlighted in a dark grey box), 'CIDADÃO', 'EMPRESAS', and 'SERVIDOR'. On the left, there's a sidebar for 'Turismo' with links to 'Volta ao Início', 'Comheça o Espírito Santo', 'Rotas Turísticas', 'Cozinha Capixaba', and 'Calendário de Eventos'. The central content area shows a news item about a festival in Europe, mentioning 'Capixabas se apresentam em festivais pela Europa' from August 17 to September 18, 2011. It also notes that artists from Espírito Santo will participate in three festivals in France, England, and Spain. The right side of the page includes a search bar for 'PESQUISAR EVENTOS' and 'Palavra-chave', with a 'PESQUISAR' button and a link for 'Pesquisa avançada'.

CLIPPING

| CLIPPING 2011

eu agito .com.br

Ginásio Castelão Colatina-ES
Fundação Castelo Branco 30 de Julho 2011

inovação + resultados + educação + inovação + aprendizagem + turismo + cultura + esporte + lazer + meio ambiente + cidadania + governo + cultura + turismo + esporte + lazer + meio ambiente + cidadania + governo

Informações: (27) 3721-7962

home coberturas agenda músicas vídeos notícias promoções cadastrar evento contato

Carlinhos e Eder - Ousadia Michel Teló - Larga de bobeira Munhoz & Mariano - Sonho bom

65 online

- Cadastre-se
- Recuperar senha
- Junte-se
- Twitter
- Orkut

20 COLATINA RODEIO SHOW

SM 107.5 FM

BANGALÔ

NETSHOES.com.br

JAQUETA ADIDAS MASCULINA CASUAL
A PARTIR DE **R\$ 179,90**
FRETÉ GRATIS BRASIL

artistas capixabas vão representar o brasil na europa

Enviado por: Alex De Bortolo

Curtir **Tweet** 0 **Share**

Nove artistas do Espírito Santo foram selecionados para tocar na França, Espanha e Inglaterra durante o Festival Espírito Mundo 2011. Ao todo, serão cinco eventos realizados durante os meses de agosto e setembro. Além de shows musicais, produções de audiovisual, poesia e artes plásticas vão ajudar a promover a cultura brasileira no projeto de intercâmbio cultural.

O festival, criado em 2008 e patrocinado pelo Instituto Quorum, ampliou a seleção e contemplou os Estados do Espírito Santo, Minas Gerais, Rio de Janeiro, São Paulo, Maranhão, Paraíba e Brasília. Entre os artistas selecionados, está a banda Forró Bem Tiví, que apresentará, para os gringos, o forró pé-de-serra.

Ficamos eufóricos com a notícia de que fomos selecionados. Na verdade, a gente não esperava. Nos inscrevemos para a seleção do Instituto Quorum e, na final, disputávamos com mais três bandas do Rio de Janeiro, no gênero forró, conta Vinícius, vocalista da banda.

A lista dos representantes capixabas se completa com a banda Tabacarana, Casaca, JOE*ZEE, Wanderson Lopez, Caé Guimarães, Alex Lima, Marco Raposo e JOTA 3. Farão shows nas cidades de Vigo, Santiago de Compostela e Madrid, na Espanha; Birmingham, na Inglaterra; e Celles Sur Belle e Aix en Provence, na França.

Nas últimas três edições, o projeto contou com a participação de mais de 100 artistas e técnicos brasileiros (e ao menos 200 estrangeiros) que levaram o nome Brasil para a Alemanha, Dinamarca, Eslovênia, França, Suíça, Portugal e Espanha.

Veja a lista completa dos artistas selecionados:

ESPIRITO GALICIA: Vigo e Santiago de Compostela, ES (08 a 14 de agosto); Babylak Bah (MG) Vitor Santana (MG) Baia (RJ) Criolina (MA) Alex Lima (ES) JOE*ZEE (ES) Wanderson Lopez (ES) Caé Guimarães (ES) Luiz Felipe Gama (SP).

ESPIRITO POITOU: Celles Sur Belle, FR (17 a 21 de agosto); Casaca (ES) Wanderson Lopez (ES) Babylak Bah (PB) Alex Lima (ES) Forró Bem Tiví (ES) JOE*ZEE (ES) Criolina (MA) Caé Guimarães (ES).

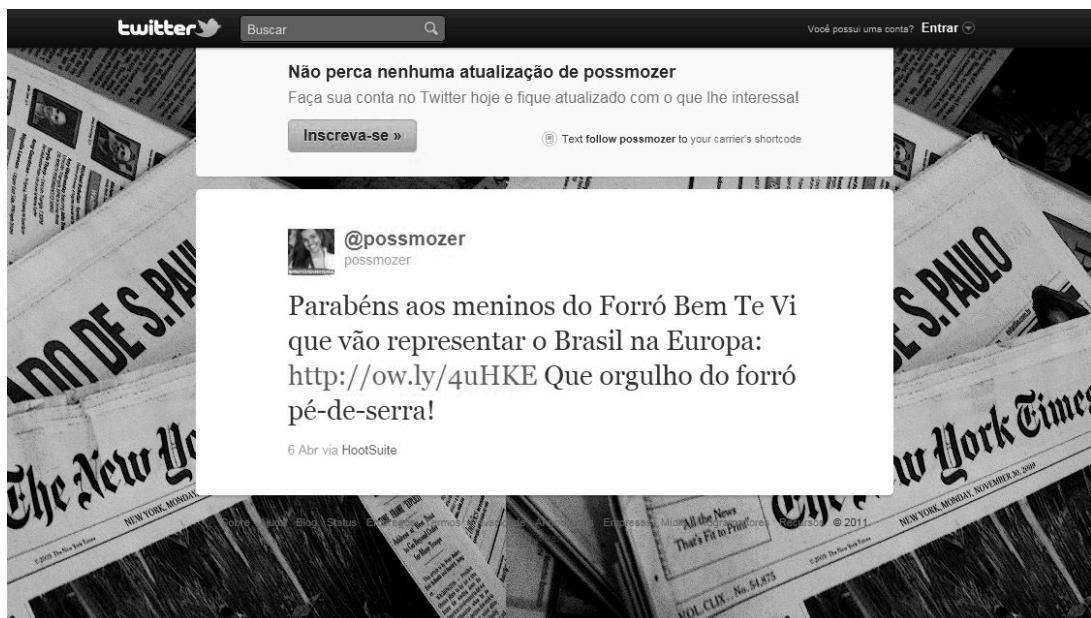
ESPIRITO PROVENCE: Aix em Provence, FR (29 de agosto a 04 de setembro); Luiz Felipe Gama (SP) Tabacarana (ES) Wanderson Lopez (ES) Forró Bem Tiví (ES) Renato Pontelo (SP) Marco Raposo (ES) Cine Fórum (A Árvore da Música).

HAY ESPIRITU MADRID: Madrid, ES (09 a 12 de setembro); Flavia Bittencourt (MA) Patubaté (DF) Tabacarana (ES) Wanderson Lopez (ES) Forró Bentivi (ES) JOE*ZEE (ES) Renato Pontelo (SP) Caé Guimarães (ES).

ESPIRITO BRUM: Birmingham, UK (13 a 18 de setembro); Tabacarana (ES) Flavia Bittencourt (MA) Wanderson Lopez (ES) Gilberto Mauro (MG) Babylak Bah (PB) JOE ZEE (ES) JOTA 3 (ES) Renato Pontelo (SP).

Fonte: Gazeta On Line
Clicks: 464

| CLIPPING 2011



| CLIPPING 2011

[notícias](#) [gazetaesportes](#) [cursos e concursos](#) [divirta-se](#) [vida saudável](#) [eu aqui](#) [blogs](#)
[divirta-se](#) [notícias sul](#) [música](#) [artes visuais](#) [famosos](#) [teatro e dança](#) [televisão](#) [cinema](#)

14/02/2011 - 18h56 - Atualizado em 14/02/2011 - 18h56

Banda capixaba de forró vai representar o Espírito Santo em festival europeu

O Forró Bem Tivi foi selecionado para se apresentar na França e Espanha

ERIK OAKES - GAZETA ONLINE

foto: Divulgação



Os rapazes do Forró Bem Tivi agora procuram patrocínio para bancar a viagem

Janeiro, no gênero forró", conta Vinícius, vocalista da banda.

Os meninos do Bairro de Fátima vão apresentar o forró pé-de-serra para os europeus. "O repertório será de músicas de nossa autoria. Mas vamos levar também o som de mestres da música nordestina, como Luiz Gonzaga. A proposta é mostrar o melhor da música brasileira por lá", explica.

[Leia mais notícias de Música](#)

A banda foi selecionada no projeto Espírito Mundo, em parceria com o Instituto Quorum. Agora faltam apenas as passagens aéreas. De acordo com Vinícius, eles esperam contar com patrocínio de órgãos públicos para custear a viagem. "Vamos correr atrás de incentivo, pois não temos como bancar no momento. Só de conhecer outra cultura e gêneros musicais diversos já é uma vitória para a gente", complementa o vocalista.

Se quiser dar uma ajudinha para os meninos, vale comparecer num dos shows da rapaziada. Nesta sexta-feira (18), o Forró Bem Tivi se apresenta no Forró do Praia Tênis Clube, às 23h. Até agosto, quando acontecem as apresentações, dá para conhecer o som deles e ajudá-los para, assim, termos mais divulgação do Espírito Santo em terras estrangeiras.

A Banda

O Forró Bem Tivi tem 11 anos de estrada. Tudo começou com uma gincana escolar, que pedia uma demonstração da cultura nordestina. Wanderson (zabumba), Vinicius (voz e triângulo), Márcio (sanfona), Thiago (contra-baixo) e Paulo (guitarra) se uniram e apresentaram uma canção de Luiz Gonzaga. Esse foi o início da formação da banda, que hoje faz shows por todo Espírito Santo e região Sudeste.

O grupo já lançou o CD "Voa Bem Tevi", em 2008, e agora se prepara para uma turnê internacional. O repertório do grupo consiste em músicas próprias e ícones da música nordestina como Dominguinhas, Luiz Gonzaga, Jackson do Pandeiro, Zé Ramalho, Alceu Valença entre outros. A banda irá tocar canções como "Teu Amor", "Vida Leva", "Pra Min", "Tô no Céu" e "Cheiro da Morena" de própria autoria.

| CLIPPING 2011


Notícias

[cadastre-se](#)
Faça parte desta comunidade
Usuário (CPF):
Senha:
[Entrar](#)
[Esqueci a senha](#)
Busca:

MENU INSTITUCIONAL
[QUEM SOMOS](#)
[ARTIGOS](#)
[NOTÍCIAS](#)
[FEEDS](#)
[COMERCIAL](#)
[FALE CONOSCO](#)
 Pesquisa personalizada

MENU DE GUIAS

- [ARTES](#)
- [CINEMA](#)
- [CLASSIFICADOS](#)
- [EMPRESAS](#)
- [ENSINO](#)
- [ENTRETENIMENTO](#)
- [ESPORTES](#)
- [GOURMET](#)
- [IMÓVEIS](#)
- [MODA](#)
- [MUNDO ANIMAL](#)
- [ODONTO](#)
- [POLÍTICA](#)
- [SAÚDE](#)
- [TECNOLOGIA](#)
- [TELEFONES ÚTEIS](#)
- [TURISMO](#)
- [UTILIDADE PÚBLICA](#)
- [VEÍCULOS](#)

NOTÍCIAS

Capixabas são indicadas ao Prêmio de Música Brasileira

08/06/2011



[clique para ampliar](#)

[Imprimir](#) | [Comentários](#) |  

[Anúncios Google](#) [Europa](#) [Forró](#) [Show Música](#) [Tod I Europa](#) [Brasileira](#)

O cenário musical capixaba tem o que [comemorar](#). Depois de apresentações de bandas pela Europa e Estados Unidos, como o Forró Bem Tivé, Mukena di Rato e Ócio, os prêmios nacionais do Dead Fish e indicações a prêmios como o Levis Music e VMB, recebidos pela banda Zémaria, o Espírito Santo recebe mais uma menção no ramo. O Saia no Samba foi indicado ao Prêmio da Música Brasileira na categoria Melhor Grupo de Samba.

Composto apenas por mulheres, o quinteto é formado por Vera da Matta (voz e vocais), Josi Cattabriga (voz, vocais e percussão), Danusa Rosa (voz, vocais, flauta e ganza), Andreza Pereira (voz, vocais e pandeiro) e Bruna Medeiros (voz, vocais e cavaquinho). Com pouco tempo de [lançamento](#) do seu primeiro álbum homônimo (novembro de 2010), as meninas do Saia no Samba estão empolgadas com a indicação.

"Muito bacana isso. Ainda estamos organizando nossa cabeça. Enviamos o disco para o prêmio e logo fomos pré-selecionadas, o que já era uma vitória. Nós sentimos privilegiadas de sermos selecionadas para um prêmio tão [importante](#)", comenta a percussionista Josi Cattabriga.

O grupo ficou sabendo da notícia por meio de e-mail e garante que o páreo será duro. O Saia no Samba concorre com os grupos Gafieira São Paulo, que também concorre com um álbum homônimo, e Tio Samba, que concorre com o "E batata - Carmen Miranda Revisited".

"Eu, pelo menos, não tinha conhecimento do trabalho dos outros grupos. Estou agora na internet conhecendo, e os outros dois concorrentes são maravilhosos. Será difícil para a gente. Mas os grupos trabalham com uma formação parecida com a nossa, com sopro, mas somos diferentes por apresentar o samba de uma forma mais simples. Trabalhamos com arranjos vocais. Esse diferencial é o que dá beleza ao grupo: as várias vozes", explica Josi.

O grupo atualmente não está em turnê, mas Josi espera que com essa indicação o mercado dará uma aquecida. "Demos um tempo no Saia. Fizemos o lançamento do disco, depois participamos do Circulação Cultural, projeto da Secult que rodou o interior do Espírito Santo, e estamos fazendo alguns eventos fechados. A Vera está fazendo o disco dela. Questões de trabalho, já que algumas integrantes não vivem só da música, também ajudaram para essa pausa. Mas, com certeza, a partir do momento que as pessoas conhecem essa notícia do prêmio, teremos um movimento diferente".

A 22ª edição do Prêmio Brasileiro de Música será realizada no dia 6 de julho, no Theatro Municipal do Rio de Janeiro. Lideram as indicações, com três cada, Zeca Pagodinho (com ["Vida da minha vida"](#), Pato Fu ("Música de brinquedo"), Hamilton de Holanda (por "Gismontipascoal", "Esperança - ao vivo na Europa" e "Sinfonia monumental"), Arnaldo Antunes ("Ao vivo lá em casa"), Pequeno Cidadão ("Bodas de coral no samba brasileiro"), Dona Ivone Lara e Délcio Carvalho (com a canção "Baila no ar") e Paulo César Pinheiro ("Capoeira de besouro").

PUBLICIDADE

Cidadania Italiana



Fale com A gente!

Anúncios Google

Viagem
Europa: 50% OFF

Cadastre-se em 5 Seg e Receba Todo Dia Ofertas de 50%-98% de Desconto!
[PeixeUrbano.com.br/C](#)

CLIPPING

| CLIPPING 2011

globo.com g1 globoesporte.com entretenimento globo vídeos todos os sites central globo.com assine já

**GAZETA
ONLINE**

NO YOUTUBE

notícias gazetaesportes cursos e concursos divirta-se vida saudável eu aqui blogs gtv classificações

divirta-se notícias sul música artes visuais famosos teatro e dança televisão cinema

14/02/2011 - 18h50 - Atualizado em 14/02/2011 - 18h50

Banda capixaba de forró vai representar o Espírito Santo em festival europeu

O Forró Bem Tivi foi selecionado para se apresentar na França e Espanha

ERIK OAKES - GAZETA ONLINE

foto: divulgação



Depois de 11 anos de carreira, os capixabas do Forró Bem Tivi comemoram uma nova vitória. Os músicos foram selecionados para realizar três apresentações na Europa. Começa na França, no evento Espírito Poiou (15 a 21 de agosto) e em Provençal (29 agosto a 04 de setembro); depois viajam para a Espanha, para participar do Hay Espírito Madrid (09 a 12 de setembro).

Veja os destaques do canal Divirta-se

"Ficamos eufóricos com a notícia de que fomos selecionados. Na verdade, a gente não esperava. Nos inscrevemos para a seleção do Instituto Quorum e, na final, disputávamos com mais três bandas do Rio de Janeiro, no gênero forró", conta Vinicius, vocalista da banda.

Os meninos do Bairro de Fátima vão apresentar o forró pé-de-serra para os europeus. "O repertório será de músicas de nossa autoria. Mas vamos levar também o som de mestres da música nordestina, como Luiz Gonzaga. A proposta é mostrar o melhor da música brasileira por lá", explica.

Leia mais notícias de Música

A banda foi selecionada no projeto Espírito Mundo, em parceria com o Instituto Quorum. Agora faltam apenas as passagens aéreas. De acordo com Vinicius, eles esperam contar com patrocínio de órgãos públicos para custear a viagem. "Vamos correr atrás de incentivo, pois não temos como bancar no momento. Só de conhecer outra cultura e gêneros musicais diversos já é uma vitória para a gente", complementa o vocalista.

Se quiser dar uma ajudinha para os meninos, vale comparecer num dos shows da rapaziada. Nesta sexta-feira (18), o Forró Bem Tivi se apresenta no Forró do Praia Tênis Clube, às 23h. Até agosto, quando acontecem as apresentações, dá para conhecer o som deles e ajudá-los para, assim, termos mais divulgação do Espírito Santo em terras estrangeiras.

A Banda

O Forró Bem Tivi tem 11 anos de estrada. Tudo começou com uma gincana escolar, que pedia uma demonstração da cultura nordestina. Wanderson (zabumba), Vinicius (voz e triângulo), Márcio (sanfona), Thiago (contra-baixo) e Paulo (guitarra) se uniram e apresentaram uma canção de Luiz Gonzaga. Esse foi o início da formação da banda, que hoje faz shows por todo Espírito Santo e região Sudeste.

O grupo já lançou o CD "Voa Bem Tevi", em 2008, e agora se prepara para uma turnê internacional. O repertório do grupo consiste em músicas próprias e ícones da música nordestina como Dominguinhos, Luiz Gonzaga, Jackson do Pandeiro, Zé Ramalho, Alceu Valença entre outros. A banda irá tocar canções como "Teu Amor", "Vida Leva", "Pra Min", "Tô no Céu" e "Cheiro da Morena" de própria autoria.

CONHEÇA NOSSO NOVO SITE

ACESE: CASACLUBE.COM.BR

Compre  **OFERTA**

Inglês na ponta da língua com 50% de desconto no semestre.
de: R\$ 660,00 por: R\$ 330,00 **comprar**

Camisetas The Zone

THE Você nunca foi quadrado. Camisetas



| CLIPPING 2011

portalyah.com/nucleos/viceverso/noite-da-libertacao-poetica-com-cae-guimaraes-e-edivan-freitas/

Viver - Portal Yah! Login Assinar Autores de blog ▾

Yah!

Núcleos de Criação

HOME NÚCLEOS DE CRIAÇÃO 2010 NÚCLEOS DE CRIAÇÃO 2011

« Vídeo produzido durante a oficina (equipe 2) Quilomblock a todo vapor! Voluntários UGT! »

set 29 Noite da Libertação Poética com Caê Guimarães e Edivan Freitas

Núcleos de Criação 2011 por Programa Vice Verso

VICE VEISO
Noite da libertação poética com Caê Guimarães.

Quero, Ia, Dá, na rádio Universitária FM 100.7

Nesta Noite da Libertação Poética, dois andantes passaram pelo Vice Verso: o cantor Edivan Freitas e o poeta Caê Guimarães. O primeiro lançou recentemente o disco *Andante* e o outro acabou de voltar do festival Espírito Mundo, ultrapassando as fronteiras do Espírito Santo levando sua poesia para a europa. O que eles tem em comum? O verbo IR.

Com esses dois convidados de peso, o programa foi uma aras! Somado a isso, nossa queridíssima comentadora de cinema Carolina Ruas atualizou nossos ouvintes sobre a relação cinema e tecnologia e, claro, não poderia deixar de falar da Seda, a Semana de Audiovisual que começa amanhã.

Perdeu? Nada... dá o Play que vai!

Parte I

Parte II

Núcleos de criação

Dedicado a projetos artístico-culturais de coletivos juvenis e incentivo a intercâmbio de diversas expressões e linguagens.

Pesquisar

Busca Busca

Follow Us!

[f](#) [t](#) [okt](#) [You](#) [v](#)

Autores

A Porta do Tapete Voador (10)

Bandejão (17)

Camarão Filmes (9)

Coletivo 4x1 (5)

Coletivo Cine Kbça (5)

Coletivo De Mulheres Aquatlune (8)

Colorado Cineclub (10)

Compartilhe ou Nada! (4)

culinariavp (7)

Edelstein (6)

ESCOLA DE RIMA (7)

| CLIPPING 2011

www.iuuk.com.br/?x=materias-interna/espirito-santo-para-o-mundo/6899

MATÉRIAS [+votar](#)

Espírito Santo para o Mundo

Festival Espírito Mundo leva a cultura capixaba para os quatro cantos da Europa

Thaissa Pacheco em 29/08/2011

Fotos  **Clique Divulgação**

Quem disse que o Espírito Santo não tem uma cultura marcante e que não há produção artística por aqui? Abre o olho, porque a Europa está fazendo fila para ver nossos conterrâneos!

Tudo começou com o encanto de um francês pela banda Minimal. O cara gostou tanto da atmosfera de rock com o corgo que levou a banda para um tour pela França. Os meninos ficaram três meses por lá, mostrando seu som e interagindo com músicos locais. A ideia era fazer um intercâmbio mesmo, eles mostraram o som deles para os brasileiros e, os brazucas, o som de cá para lá!

Assim, deu-se inicio ao festival L'Espírito Potou, que desde 2000 leva o melhor da música capixaba para a França. Este ano o projeto ganhou novos ares e uma mistura de solotiques, artistas de outros estados também vão mostrar seu trabalho e o tour pela Europa aumentou. Agora, além da França, os artistas percorrem Inglaterra e Espanha.

Hoje, o L'Espírito Potou, deu lugar ao Espírito Mundo, que, além do Espírito Potou engloba os festivais *Espírito Provence*, *Hay Espírito Madrid* e *Espírito Brum*. Cada festival é organizado com a cara do lugar e o jeitinho do Brasil.

Trocas e experiências

O evento acontece de 17 de agosto a 18 de setembro com músicos, grupos de teatro, circo, gráficos, artistas plásticos e poetas.

Sâmya Lievore, do Instituto Quorum, organizador do projeto, explica que um dos principais objetivos do festival é a troca de experiências entre os artistas. "Neste ano, acontecerão, por exemplo, algumas oficinas, residências artísticas, participações em conjunto etc.", comenta.

Além do intercâmbio, o Espírito Mundo é uma oportunidade para a divulgação do trabalho dos artistas na Europa independente das cidades em que se apresentam. "A postura do programa Espírito Mundo é de colaborar para que os artistas em nossa turnê consigam shows em outros lugares também, assim, há artistas que se apresentarão, independentemente dos festivais, pela Europa", salienta Sâmya.

Cobertura

Está curioso para ver como vão rolar as coisas por lá? Calma, a tecnologia pode te salvar. Durante todo o evento, você pode conferir os festivais pelo site do Espírito Mundo (www.espiritomundo.com.br) e conferir as novidades e flashes ao vivo via twitter (@espiritomundo) e Facebook.

Espírito Mundo Brasil

Por incentivo da Lei Rouanet, o Instituto Quorum está em fase de captação de recursos para realizar o Espírito Mundo Brasil, que pretende trazer artistas de países parceiros para o Brasil. Vamos torcer!

Os Festivais do Espírito Mundo

IV Espírito Potou
Onde: em Pottou Charentes, França
Quando: de 17 a 21 de agosto

II Espírito Provence
Onde: Al-e-Provence, França
Quando: de 30 de agosto a 5 de setembro

I Hay Espírito Madrid
Onde: Madrid, Espanha
Quando: 6 de setembro

I Espírito Brum
Onde: Birmingham, Inglaterra
Quando: de 14 a 18 de setembro

Oferecimento: UNICO COMUNICAÇÃO

CAPIXABA CULT

Valorize o que é seu, conheça a cultura do Espírito Santo e passe adiante!

MATÉRIAS RELACIONADAS

 Um bairro para se desenvolver

 Exposições invadem a cidade

 Super Mercado Moda

6 PESSOAS GOSTARAM





| CLIPPING 2011



MÍDIA ATIVA

Home Quem somos Agenda Cultural Blog MA MA Recomenda Fale Conosco Mapa do Site Parceiros MA

Espirito Brum Festival: Brasil e Inglaterra na mesma sintonia

12/09/2011

Por Simone Ribeiro (@moluska)

Fotos: divulgação

Se há uma coisa em que Brasil e Inglaterra têm em comum, é a diversidade musical e cultural. Com tanta finalidade para ser compartilhada porque não realizar um festival em que música e arte tupiniquim e britânica possam dividir o mesmo espaço?

Pois essa ideia já foi posta em prática! Do folk ao reggae. Da poesia ao graffiti. Há espaço para todo tipo de som e arte no Espírito Brum, festival que acontecerá entre os dias 16 e 18 de setembro, em Birmingham.

Durante os três dias de evento, mais de 30 artistas e bandas vão apresentar, em



Clique
dº Vez

Madô Martins
Letras Cotidianas

Paola Patrício
É série

Pesquisar no site...



| CLIPPING 2011

espiritomundo.com

The screenshot shows the official website for Espírito Mundo. At the top left is the 'zero carbono' logo. In the center is the 'Espírito Mundo' logo with a stylized circular icon. To the right is the 'QUORUM' logo. The navigation menu includes links for 'principal', 'quem somos', 'registros', 'festivais', 'projetos', 'parcerias', 'info', 'ao vivo', and 'contato'. Below the menu, there's a large banner for the 'ESPÍRITO BRUM FESTIVAL' with dates 'September 14 - 18' and locations 'BRAZIL - ENGLAND'. To the right of the banner is a 'Notícias' (News) section with two items: '01/08/2011 Babilak Bah lança CD no Teatro Dom Silvério' and '17/07/2011 Entrevista do rapper J.I.L na rádio inglesa Rhubarb'. Further down, there's a 'Espírito Mundo no twitter' link, social media icons for Facebook, YouTube, and Twitter, and a 'ASSISTA AO VIVO' button. A small note at the bottom right mentions a project funded by the 'Lei Rouanet'.

zero carbono

Espírito Mundo

QUORUM
www.institutequerum.org.br

principal quem somos registros festivais projetos parcerias info ao vivo contato

BRAZIL - ENGLAND

ESPÍRITO BRUM FESTIVAL

September 14 - 18

BIRMINGHAM

Notícias

01/08/2011 Babilak Bah lança CD no Teatro Dom Silvério

17/07/2011 Entrevista do rapper J.I.L na rádio inglesa Rhubarb

Espírito Mundo no twitter
espiritomundo http://t.co/BaFsyd9 Monday, August 01, 2011

Acompanhe-nos

ASSISTA AO VIVO

Projeto incentivado pela lei rouanet

Tem interesse em patrocinar? patrocinar@institutequerum.org.br

CLIPPING

| CLIPPING 2011

garganta.blog.br/2011/08/ao-vivo-da-franca/

**blog
gar
gan
ta**

- [INÍCIO](#)
- [NOTÍCIAS](#)
- [ARTES INTEGRADAS](#)
- [GARGANTA LITERATURA](#)
- [ESTUDIO GARGANTA](#)
- [VIDEOCAST](#)
- [CONTATO](#)

NOTÍCIAS

Ao vivo da França

Blog Garganta 20/08/2011 - 15:35

O Festival "Espírito Poitou" está acontecendo esses dias na cidade de Celles sur Belle na França. Todo ano diversos artistas brasileiros participam do evento levando um pouco do nosso som para lá.

Parte integrante do projeto Espírito Mundo, esse ano os shows estão sendo transmitidos ao vivo pela internet. Você pode conferir a programação e os show pelo link: <http://www.espiritomundo.com/live.php>

Sobre o projeto



O Projeto ESPÍRITO MUNDO visa estreitar as relações entre a cultura brasileira e as respectivas manifestações de outras culturas em torno do mundo. Seu objetivo é estabelecer um intercâmbio visando a consolidação de projetos isolados em exportação de valores artísticos e culturais, que já acontecem por meio de turnês específicas e pontuais. É um conjunto de ações que tem como premissas a integração de interesses culturais e mercadológicos, tendo como base o fomento à cadeia artística no mercado internacional, a interlocução entre instituições governamentais e não governamentais que possam operar coletivamente na promoção e difusão dos artistas brasileiros por meio de intercâmbios culturais.

O Início do projeto se deu no ano de 2008, onde realizamos o primeiro Festival na França, "L'Espírito Poitou" em parceria com a associação "Patakaparal" e com a prefeitura da cidade de Celles Sur Belle, em Poitou Charentes.

Em 2009 lançou na Feira Womex na Dinamarca, o projeto Espírito Mundo, um conjunto de ações para o fortalecimento da exportação da cultura brasileira e do desenvolvimento da economia criativa.

TWEETER | bloggarganta

FACEBOOK | bloggarganta

VIMEO | bloggarganta

FLICKR | bloggarganta

RSS

 @bloggarganta
Quarta tem show do @solnagarganta na UFES!
<http://t.co/MFo20Tas>
postado em 10-10-2011 às 09:10

 @bloggarganta
RT @itacultural: Confira na íntegra as mesas do Encontros de Interrogação 2011.
<http://t.co/7MSFEi6c>
postado em 29-09-2011 às 06:09

 @bloggarganta
RT @fabricionoronha Primeiro dia do Encontros de Interrogação no @itacultural <http://t.co/R7sxPL3>
postado em 08-09-2011 às 07:09

 @bloggarganta
@Princess_Kah uma conversa rápida com a escritora Lygia Fagundes Telles
<http://t.co/2L9wX8W>
postado em 08-09-2011 às 07:09

 @bloggarganta
@bandacasaca O disco do Aurora Gordon já está disponível para download <http://t.co/SORuu9I>
postado em 20-08-2011 às 08:08

 @bloggarganta
Demais a transmissão do Aurora, @cut_club!
postado em 20-08-2011 às 06:08

 @bloggarganta
@magaluzi O disco do Aurora Gordon já está disponível para download <http://t.co/SORuu9I>
postado em 20-08-2011 às 06:08

 @bloggarganta
@renatocastaneto O disco do Aurora Gordon já está disponível para download <http://t.co/SORuu9I>



| CLIPPING 2011

A screenshot of a news article from Gazeta Online. The page has a header with the site's logo and navigation links for various sections like 'notícias', 'gazetasportes', and 'cursos e concursos'. The main headline reads 'Festival capixaba na França se estende para mais 2 países europeus' (Capixaba festival in France extends to two more European countries). Below the headline is a photo of three men. The text discusses the festival's expansion to France, England, and Spain. There are also sidebar ads for 'NET VÍRTUA' and 'Camisetas The Zone'.

CLIPPING

| CLIPPING 2011



The screenshot shows a web browser window with the URL www.brasil.fr/petites-annonces/359/espírito_en_provence.php. The page is titled "Les Petites annonces (ECHANGES)" and features a sub-section for "ESPÍRITO EN PROVENCE". The text describes the festival as a cultural exchange between AIX EN PROVENCE and Brazil, occurring from August 31 to September 5. It mentions the program ESPÍRITO MUNDO and provides a link to www.espirito-mundo.com. On the right side of the page, there is an advertisement for "LOALWABRAZ ensolarado" featuring a woman smiling and waving. Below the main content, there is a sidebar with news headlines in French.

| CLIPPING 2011



The screenshot shows a news article from the website www.cafedelmarco.com.br. The article is titled "WE LOVED a iniciativa do Instituto QUORUM de organizar em países Europeus o Festival: ESPÍRITO MUNDO". It features a black and white photograph of a festival scene with people and structures. Below the photo is a small graphic for "2º FESTIVAL ESPÍRITO PROVENCE". The text discusses the festival's history, mentioning its debut in 2008 in Poitou, France, and its subsequent editions in Spain and the UK. It also highlights the involvement of Instituto Quorum, Levara Poesia, Graffiti, and Marco Raposo. The article concludes with a call to visit the website www.espiritomundo.com. To the right of the main content, there is a sidebar for "CAFÉ DEL MARCO" featuring a thumbnail of a woman in a bikini and a link to "Semana de Moda". At the bottom right, there is a section for "ÚLTIMAS NOTÍCIAS" with a link to "Brasil 24/7".

| CLIPPING 2011

GAZETATRONLINE

Busca OK | 12:42
5 de Maio de 2011

notícias | gazetaesportes | divirta-se | eu aqui | blogs | gtv

A GAZETA

Capa | Minuto a Minuto | Dia a Dia | Colunas | Economia | Política | Mundo | Esportes | Caderno 2 | Prazer & Cia | Revista.AG | Gazetinha | Versão Impressa

Zig Zag
Renata Rasseli
16/03/2011 - 20h28 - Atualizado em 16/03/2011 - 20h28
A Gazeta

NOTÍCIA | Enviar por e-mail | AAA |

Conexão Espírito Santo-Europa

Aline Yasmin e Edu Louzada, do Instituto Quorum, estão a todo vapor para finalizar os preparativos do Espírito Mundo 2011, uma ampliação do festival que estreou em 2008 na cidade francesa de Celles-sur-Belle, com o nome de Espírito Poitou, e que é realizado nos meses de agosto e setembro em cinco cidades europeias, com shows musicais, poesia, artes plásticas e audiovisual. Do Espírito Santo, embarcarão para o Velho Mundo Outra, Alexandre Lima, Joe Zee, Casaca, Wanderson Lopez, Tabacarana, Caê Guimarães, J. III & Acadêmicos da Rua, Forró Bem Tivé e o ambientalista Marcos Raposo.

Conexão ES-Europa 2

Outra novidade da edição do Espírito Mundo 2011 é a participação de artistas de outros Estados. Babilak Bah (MG/PB), Gilberto Mauro (MG), Vitor Santana (MG), Flávia Bittencourt (MA), Criolina (MA), e banda Baia (RJ) que terá a participação do nosso músico Gustavo Macaco como convidado especial, também se juntarão a artistas franceses, ingleses e espanhóis selecionados pela curadoria internacional em cada sede do festival.

1a MOSTRA DE TECNOLOGIA RESIDENCIAL E COMERCIAL
CASA VIVA
VISITE

| CLIPPING 2011

gazetaonline.globo.com/_conteudo/2011/04/noticias/a_gazeta/caderno_2_ag/824138-musica-made-in-es.html

GAZETARONLINE

Busca OK 18:12 13 de Julho de 2011

notícias gazetasportes divirta-se eu aqui blogs gtv

A GAZETA

Capa | Minuto a Minuto | Dia a Dia | Colunas | Economia | Política | Mundo | Esportes | Caderno 2 | Prazer & Cia | Revista AG | Gazetinha | Versão Impressa

Música made in ES

Artistas do Estado apostam em turnês no exterior para turbinar carreira

12/04/2011 - 18h53 - Atualizado em 12/04/2011 - 18h53
A Gazeta

NOTÍCIA Enviar por e-mail **AAA**

Rachel Silva
rsilva@redogazeta.com.br

Dizem que santo de casa não faz milagre, mas o que acontece no Espírito Santo é que, às vezes, o mercado consumidor de música é pequeno demais para o tamanho dos sonhos dos músicos locais.

É o caso da banda Tabacarama, que deve lançar CD só com músicas autorais em meados de julho e parte para a Europa, se apresentando em uma série de festivais de música brasileira em países como França, Inglaterra e Espanha.

"A banda está entrando em uma fase nova, mais autoral. Não queremos ficar só tocando músicas de outros artistas já consagrados", explica o baixista Andrey Juncá.

Uma das músicas que tem feito a cabeça dos capixabas nas apresentações do Tabacarama é uma versão samba rock do hit "Rehab", da anti-diva britânica Amy Winehouse.

foto: Divulgação



A banda Zémania emplacou a música "The Space Ahead" na trilha sonora do game "Fifa 11", da produtora americana EA Sports

a partir de:
R\$ 174,90
clique aqui e saiba mais

SAMSUNG

+ ESPÍRITO SANTO

08:13 Duas meninas dão detalhes do conteúdo sexual das festas de Berlusconi

08:10 Detidos suspeitos do atentado terrorista no metrô de Minsk

07:58 Mubarak e seus filhos são detidos pela Polícia no Egito

07:34 Preso vereador acusado de chefiar milícia em Jacarepaguá



| CLIPPING 2011

The screenshot shows a web browser window with the URL bma.org.br/brmusicexchange/2011/08/conexao-espirito-santo-europa/. The page header includes the BrMusicExchange logo, a search bar with 'Buscar' and 'OK' buttons, and links for 'Log In / Registrar', 'BLOG', 'BRASILMUSIC EXCHANGE', 'RÁDIOS', 'PROJETOS E PUBLICAÇÕES', 'AGENDA', 'PARCEIROS E ASSOCIADOS', and 'CONTATO'. Below the header, there's a large image of the 'Espírito Mundo' logo, followed by a dark grey banner with the text 'Conexão Espírito Santo – Europa'. The main content area contains an article in Portuguese about Eduardo Louzada, founder of Espírito Mundo. To the right of the article is a sidebar for 'ApexBrasil' with social media links and newsletter subscription options.

15 agosto, 2011 | Mercado da Música

O capixaba Eduardo Louzada é figura-chave no cenário musical do Espírito Santo. Sem falsa modéstia, ele sabe que foi um dos grandes responsáveis pelo surgimento e encorajamento de muitas bandas independentes e ainda pelo resgate do folclore local, que segundo ele, "antes era coisa de pobre e bêbado, e hoje, o Congo, é o símbolo maior do Estado". Este agitador cultural trabalha com música há mais de 20 anos, já foi empresário de alguns artistas, dono de produtora e hoje é um criador de oportunidades para novos artistas. Edu Louzada é diretor do programa *Espírito Mundo*, um intercâmbio cultural entre Brasil e o mundo, organizado pelo Instituto Quorum e que contempla feiras de música, workshops, rodadas de negócios e os Festivais *Espírito Poitou (FR)*, *Espírito Provence, (FR)* *Espírito Brum (UK)*, *Hay Espiritú Madrid (ES)* e *Espírito Mundo Brasil*. "É isto o que me move, mas não é isto que me sustenta (infelizmente)", afirma.

ApexBrasil
AGÊNCIA BRASILEIRA DE PROMOÇÃO
DE EXPORTAÇÕES E INVESTIMENTOS

RECEBA NOSSA NEWSLETTER.
FIQUE PARADO DESENVOLVIMENTO
INTERNACIONAL DA MÚSICA

blog
DAVID

coluna
DIRK SCHADE
BERLIN / DE

coluna
JOSÉ GILLET

CLIPPING

| CLIPPING 2011

© www.midiativasantos.com/materia.php?id=330&título=Espirito%20Brum:%20interc%20mbio%20de%20diversidade%20cultural

MÍDIATIVA

Espirito Brum: intercâmbio de diversidade cultural

29/09/2011



Texto e fotos: Por Simone Ribeiro

Nos dias 16 e 17 de setembro o bairro de Digbeth, em Birmingham, foi palco para o Espírito Brum, festival que reuniu artistas ingleses e brasileiros em uma grande celebração de diversas manifestações artísticas como música, poesia, audiovisual etc.

O **Mídiativa** esteve presente no The Edge, no primeiro dia do evento. Pouco mais de 4 horas e a o público presente já curta a exibição documentário *The Music Tree* (A Árvore da Música), de Octavio Juliano, sobre a importância da preservação de todo resto de artes que não são utilizadas na fabricação de instrumentos como violinos, tchelos e violas. Logo depois, o poeta slano polônés, Bohdan Piasecki, deu uma canja de seu trabalho.

O palco do Espírito Brum logo esquentou com o reggae do Spicy Fingers. No começo da noite, um dos músicos mais aguardados do festival, o compositor folk, poeta, contador de estórias e vocalista da banda The Destroyers, Paul Murphy, agitou a galera presente.

Logo depois, apadrinhados por Paul Murphy, a banda brumana Goodnight Lenin, que já esteve no site, fez um show no festival. O grupo Glastonbury, mostrou um pouco do rock influenciado por Dylan e Simon & Garfunkel. E para fechar o primeiro dia do evento, a apresentação do mineiro Wanderson Lopez, em trio formado com músicos do Tabacarana.

O Espírito Brum ainda rolou noite adentro no PST e no pub The Spotted Dog com apresentações de outros DJs e bandas.

Conversamos com músicos, artistas e idealizadores do evento que não somente trouxe um pouco da arte independente brasileira para Birmingham, mas também iniciou uma excelente oportunidade de intercâmbio cultural entre todos os artistas.

O Espírito Brum é parte do projeto Espírito Mundo, que propaga cultura brasileira por diversos países, desde 2008. Esse ano, França e Espanha também fizeram parte do roteiro dos músicos e artistas brasileiros.



Um intercâmbio que já rende frutos, como explica a produtora do evento e presidente do Instituto Quorum, Aline Yasmin. "70% dos artistas e técnicos participantes voltam por outros motivos. O Wanderson Lopez, por exemplo, teve oportunidade de gravar com músicos ingleses e franceses", diz Aline.

Quem foi ao Espírito Brum teve a oportunidade de encontrar um Brasil diferente do estereotipado na Europa. "Esse é um projeto voltado para artistas independentes. Uma das nossas premissas é promover a música e arte de raiz. Mas trabalhamos com o clássico e o contemporâneo também", afirma Aline.

Para o músico Gilberto Meira, o Espírito Brum abriu novas portas europeias. "Uma excelente iniciativa. Na Inglaterra não podera ter sido melhor. E depois de Birmingham, ainda temos um show em Londres e outro em Portugal", finaliza.

Confira mais fotos



Pesquisar no site...



Clique
Na Vez



Virginia Costa
Na Telona



Simone Ribeiro
Na Vitrolinha



Vivian Giuzio
Na Estrada



Roberto Feliciano
A noite arte



Larissa Alvarez
Futebol e mais



Marcos Takeda
Cine Noir



Wellido Teles
Web, Mkt e apps



Wanessa Alves
Prateleira Feminina



Liana Oliveira
Na Estante



Paola Patrício
É série



Luisito
Galeria Urbana

Parceiros MA



ESPAÇO DE CINEMA



212 PRODUTORA

11 Christopher rock

Shesko Turino moda

Yoda

soundslave celo mado

cyber garagem onca

cultura viva unicamp

gilberto gil

ponto de cultura

tristan manco Santos

brennand Lula copa

tatuador skate

hip hop

brasil vinho SP

audioslave

soundgarden



| CLIPPING 2011

www.musicnews.art.br/News.aspx?ID=33630

Vamos assinar o abaixo assinado!

Busca de Notícias

Cadastre-se

Notícias

Videos

Mercado

Lançamentos

Festivais Abrafin

Festivais e Feiras

Tecnologia

Show

Gravadoras

Revistas

Links Úteis

Equipamentos e Instrumentos

Guia da Música

Distribuição global para o artista independente

Sua música em:

enovpm

CRESÇA E APAREÇA

Seja lançado pelo MySpace Brasil e equipe sua banda

caracol

Estádio do Morumbi - São Paulo

Show do Metallica - 30.01.10 Fotógrafo: Milt Maluhy

You Tube

Broadcast Yourself

Quarta-feira, 5 de outubro de 2011

Notícia

Espírito Mundo 2011 realiza quatro festivais de cultura e arte na Europa

Music News - 26/7/2011 - Por Assessoria

De volta ao Brasil, em 2008, o então empresário da banda Mahinal, Edu Louzada se juntou a Aline Yasmin e fundaram o Instituto Quorum, responsável pelo projeto. Ou seja, trata-se do resultado de um trabalho que vem crescendo, a partir de uma ação específica com uma banda e que hoje tem se destacado no cenário nacional, como um modelo de exportação da cultura brasileira até então inédito de parceria (sempre uma co-realização) da sociedade civil organizada e de interesses governamentais.

Objetivos

- * Valorização dos artistas brasileiros em âmbito nacional e internacional
- * Abertura de mercado exterior
- * Fortalecimento das políticas de exportação e da economia da cultura
- * Estímulo à capacitação por meio do intercâmbio
- * Difusão

Promoção do destino Brasil em ações integradas ao turismo

Parcerias do Espírito Mundo

A organização e iniciativa brasileira são do Instituto Quorum, que atua no mercado de produção cultural, em especial no fomento da música brasileira no mercado nacional e internacional, através da participação em feiras de Música no Brasil e no mundo além da realização de palestras, seminários, cursos de capacitação e turnês em diversos países. Os parceiros locais e nacionais, no Brasil, são: FUNARTE, BM&F/APEX Brasil, MINC, PMV, SEBRAE, UNIMUS, Cooperativa Cultural Brasileira, Cooperativa de Música de São Paulo, COMUM - Cooperativa da Música de Minas e Federação das Cooperativas de Música do Brasil, North Produções e com o Instituto Verde Brasil.

Em Poitou Charentes, local do primeiro festival, a parceria é feita com a Prefeitura de Celles sur Belle e a associação francesa, PATAKAPARA! (o Departamento de Deux Sèvres, Região de Poitou Charentes, Pays Melloys, Associação dos Amigos da Abadia Real (Celles Sur Belle), Associação Rêves Marins) Em Aix-en-Provence a parceria é a Associação Portulan, que tem como objetivo promover ações que fortalecem a relação entre a França e países de língua portuguesa (Université de Provence, Cité Du Livre, Prefeitura de Aix-en-Provence, Conselho Geral de Bouches Du Rhône, PACA (Provence-Alpes-Côte d'Azur) e o Ministério de Cultura e Comunicação da República Francesa).

No Espanha a parceria é com a Casa do Brasil e a sala Caracol. E na Inglaterra, a produção local é da Magpie Brown em parceria com o Birmingham City Council, Marketing_Birmingham, We are Birmingham, Flatpack Festival, Rhubarb Radio, Under The Counter, Friction Arts Itd, Newsso, e da BCCA - Bordesley Centre of Contemporary Art.

Transversalidade com o meio ambiente

O Instituto Quorum buscou criar no Espírito Mundo uma transversalidade da cultura e da arte com o meio-ambiente. Para isso, estabeleceu parceria com o Instituto Verde Brasil (IVB) que tem sede em Domingos Martins, no Espírito Santo, e contribui para a preservação e o uso sustentável do Pau-brasil e outras espécies nativas da Mata Atlântica com ações de reflorestamento, educação ambiental e pesquisas científicas que incorporam no cotidiano das comunidades a participação em iniciativas sociais, culturais e de conservação ambiental, o consumo consciente e a perpetuação da vida saudável no planeta.

O Espírito Mundo por intermédio do IVB vai realizar uma análise do impacto ambiental para redução de emissão do gás carbono oriundo dos projetos do programa e em contrapartida irá fazer o plantio das árvores em número correspondente ao impacto do mesmo, por intermédio de iniciativas públicas e privadas.

Datas:

ESPIRITO POITOU - Celles Sur Belle, FR (17 a 20 de agosto)

ESPIRITO PROVENCE - Aix-en-Provence, FR (30 de agosto a 05 de setembro)

HAY ESPIRITU MADRID - Madrid, ES (06 de setembro)

ESPIRITO BRUM - Birmingham, UK (14 a 18 de setembro)

Visite o site: www.espiritomundo.com

>> Leia Mais - Fonte Original

envie para um amigo



| CLIPPING 2011

ES bem na mídia

Com o título "Sotaque Capixaba", o Espírito Santo foi destaque domingo na Revista de Domingo de O Globo. A reportagem fala do festival que leva artistas capixabas do Espírito Santo para a França. Entre os destaques estão o grupo Solana e os cantores Tamy e Alexandre Lima. Eles merecem!